

GUADELOUPE



INVENTAIRE GÉNÉRAL DU PATRIMOINE CULTUREL – RAPPORT ANNUEL 2015

Conseil régional de Guadeloupe
Direction de la culture et de la formation artistique
Service du patrimoine culturel, de l'inventaire et de l'archéologie
Hôtel de Région – Avenue Paul Lacavé – 97109 Basse-Terre cedex

Responsable du service : Bruno Kissoun – Tél. 05 90 80 40 40



A – CONTEXTE ET POINTS FORTS DE L'ANNÉE 2015

RAPPEL HISTORIQUE

Le service régional de l'inventaire en Guadeloupe a été mis en place au sein de la DRAC Guadeloupe en 1999. Il ne s'agissait pas d'un véritable service, comparable aux services métropolitains. Le service était réduit à un conservateur du patrimoine lequel a établi des conventions avec des partenaires publics ou privés pour mener les premières opérations d'inventaire.

En 2007, au moment du transfert de compétence, la région Guadeloupe a hérité des très faibles moyens que l'État consacrait à cette mission. En termes de personnel, un poste de conservateur a été transféré et pourvu. Le départ de ce conservateur (en 2010) a entraîné une dégradation de la situation du service. Le service de l'inventaire, réduit à une personne (un assistant, chargé de l'administration des bases de données), a alors été fusionné avec le service de l'architecture et de l'archéologie pour former le service du patrimoine culturel, de l'inventaire et de l'archéologie (2011).

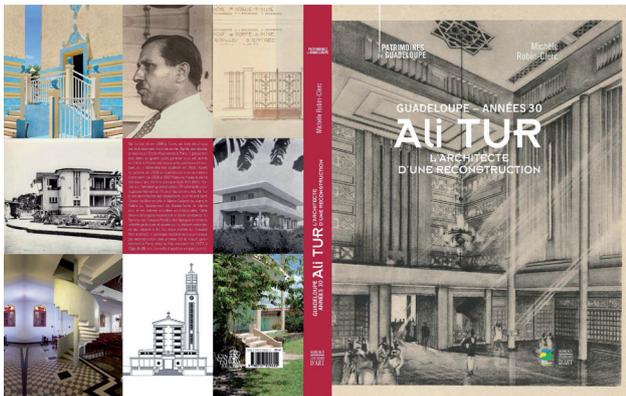
Le départ à la retraite du chef de service (en 2012) a entraîné une vacance de poste et dans la pratique une rupture partielle dans les activités. En novembre 2013, une responsable de mission a été recrutée et en novembre 2015, le poste de chef de service a été pourvu.

ENQUÊTES EN COURS

Plusieurs opérations étaient en cours en 2015, certaines initiées au moment du transfert de compétences. Toutefois, en raison des changements de personnes et des vacances de postes intervenus, certaines opérations d'inventaire n'ont pas été suivies.

1. Achèvement d'opération

L'inventaire architectural d'Ali Tur est achevé. L'architecte qui en avait la charge a saisi les fiches au ministère de la culture et de la Communication en 2010, à savoir 75 fiches dans la base Mérimée et 311 dans la base Mémoire. A cette époque, ces données n'ont pas été communiquées à l'échelon régional. La migration complète des données versées sur les bases nationales demeurent une priorité. Fin 2015, le chercheur a procédé au versement, en Région, des données en sa possession, à savoir des relevés architecturaux et des photographies sur supports numériques. Cet inventaire a été valorisé au travers d'une publication (hors collection nationale) paru en décembre 2015.



2. Continuation d'opérations en cours

L'inventaire de Pointe-à-Pitre (convention avec la ville) s'est poursuivi à un rythme très lent, le chercheur qui y travaille le fait en effet à mi-temps, étant par ailleurs chef du service du patrimoine de la ville. Il a quitté ses fonctions le 30 octobre 2015 pour le poste de chef de service du patrimoine culturel, de l'inventaire et de l'archéologie à la Région Guadeloupe. De ce fait, il poursuivra l'opération au sein du service régional.

L'inventaire thématique sur les « chapelles et oratoires en Guadeloupe » est difficile à cerner. Les cadres juridiques et administratifs de cette opération ne sont pas connus. Le chercheur qui y travaille précise qu'il achève l'étude et versera les données en 2016, sous forme de fiches papiers.

3. Opérations arrêtées

L'inventaire du patrimoine architectural et mobilier de Pointe-à-Pitre (prestation de marché) est arrêté depuis 2013. Cette opération est identique à celle menée, par convention, par la ville. Le chercheur, en terme de méthodologie, a procédé à :

- L'établissement de typologie
- L'établissement de relevés architecturaux et de descriptions architecturales.

Aucun logiciel de saisie documentaire n'ayant été mis à disposition, aucune fiche n'a été créée.

L'inventaire topographique de la commune de Saint-Claude a débuté en 2007. A l'origine, le conservateur du patrimoine, chef de service, pensait formaliser une convention avec la mairie pour le recrutement d'un chargé d'étude. Des fiches ont été produites. Cette opération, suite à la vacance de poste de chef de service, n'a pas été poursuivie.

GERTRUDE

2014 a été l'année d'intégration de l'application Gertrude au sein de la Région Guadeloupe. Plusieurs séances de travail, en interne et en externe (avec la société Atol), ont été nécessaires pour prendre en main le logiciel. L'installation est effective depuis le mois d'octobre 2014. De nombreux réglages et séances de travail sont prévus pour maintenir la solution à un niveau correcte de performance, tant au niveau de la production des données qu'au niveau de l'évolution technique.

L'import des données s'est correctement déroulé. Ces données ont servi de test à l'installation de l'application sur les serveurs de la Région Guadeloupe. La migration complète des données versées sur les bases du ministère de la Culture reste encore à réaliser en ce qui concerne les images. Autre priorité, la migration des données des opérations d'inventaire réalisées en Guadeloupe de 1999 à 2007.

En 2015, trois agents de la Région Guadeloupe ont été formés à l'utilisation du logiciel en Poitou-Charentes. Depuis, l'évolution et la montée en puissance se font à un rythme assez lent. En ce qui concerne les données qui demeuraient sur les bases du Ministère de la Culture, 314 fiches ont été importés dans la base de Gertrude. Les images qui correspondent à ces fiches n'ont pu encore être attachées pour constituer le corps complet des dossiers électroniques de l'ensemble des études déjà réalisées.

Sur le plan technique, la mise à jour de l'application est à envisager (version d'origine 1.1.1).

ACTIONS DE DIFFUSION ET DE VALORISATION

En octobre 2014, la Région Guadeloupe a initié une journée d'étude sur le thème : « *L'Inventaire général : outil de connaissance, de valorisation et d'aménagement du territoire* ». À cette occasion, la Région a souhaité procéder à un état des lieux des opérations en cours tout en abordant les questions de méthodologies que celles des perspectives. Cette journée d'échanges a réuni plusieurs acteurs du territoire, dont les services patrimoniaux de la DAC, et le service de l'inventaire en Guyane, invité pour l'occasion.

ACTIONS DE FORMATION

Aucune action de formation n'a été initiée par le service. En revanche, en sa qualité de professionnelle du patrimoine culturel, la responsable de la mission a été sollicitée en 2014 et 2015 par l'université des Antilles. Elle est intervenue dans la filière Langues étrangères appliquées, options « Patrimoine et tourisme » et « politique culturelle et tourisme ».

Par ailleurs, le service a porté sa contribution lors du séminaire organisé par l'Institut Franco-Caraïbe les 30 et 31 mars 2015, sur la thématique « L'inventaire : méthodologie et progrès ».

A.2 LES OPÉRATIONS

Intitulé de l'opération	INVENTAIRE DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL CIVIL ET DU MOBILIER
Objectifs et /ou problématique scientifique de l'opération	<p>La ville de Pointe-à-Pitre est connue pour être le « conservatoire » de la maison traditionnelle en bois. En dépit de leur état de vétusté (pour celles qui ne sont plus occupées) ou des modifications modernes apportées, l'unité du bâti reste préservée, tant au niveau des échelles que des éléments architecturaux et constructifs. Dans le centre-ville, les maisons témoignent de multiples usages : commercial ou résidentiel et se déclinent en plusieurs types suivant le secteur urbain (quais, places, rues). En revanche, les faubourgs sont marqués par la prédominance de la case créole dont le système constructif rural s'est adapté au milieu urbain. On y retrouve également une forme d'habitat spontané : le « lakou ».</p> <p>Cette phase de l'inventaire de Pointe-à-Pitre a pour but de terminer le recensement des maisons, à l'échelle du territoire communal. Le recensement systématique des maisons traditionnelles de Pointe-à-Pitre a pour but de renseigner chaque édifice sur ses principales caractéristiques architecturales et historiques, tout en menant une réflexion sur l'évolution du parcellaire.</p>
Département(s) de l'opération	Guadeloupe
Nbre de communes concernées	1
Nature de l'opération	Inv. topo-thématique
Année de début de l'opération	2010
Année prévue de fin de l'opération	2015
Prise en compte de l'architecture	Oui
Prise en compte des objets mobiliers	Oui
Mode opératoire de l'opération	partenariat
Existence d'une convention	Oui
Volet financier de la convention	non
Intitulés détaillés des partenaires en précisant le maître d'œuvre principal	Région Guadeloupe Ville de Pointe-à-Pitre (maîtrise d'œuvre)
Nom du responsable de l'opération au sein du SRI	
Nom du chargé de l'opération si différent	Bruno Kissoun
Valorisation prévue	Publication papier
Bilan 2015	<p>Poursuite des recherches aux archives, en particulier pour répondre aux problématiques scientifiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rechercher dans les fonds notariaux des marchés relatifs à la construction de maisons, particulièrement après les grandes catastrophes qui ont affecté la ville, - Retracer la constitution du parcellaire urbain (aménagement, extension, lotissement...)
Objectifs 2016	<ul style="list-style-type: none"> - Finaliser la phase d'études documentaires et bibliographiques - Poursuivre le recensement et la sélection des édifices - Saisir les premiers dossiers électroniques (migrations de données depuis CINDOC)
Nombre cumulé de dossiers ouverts au 31.12.2015	122
Nombre cumulé de dossiers en ligne sur le portail de diffusion régional au 31.12.2015	0

Intitulé de l'opération	INVENTAIRE DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL ET MOBILIER D'ALI TUR (intitulé du marché)
Objectifs et /ou problématique scientifique de l'opération	Pas de CCST Description des prestations : « Selon les méthodes de l'inventaire, réaliser l'inventaire architectural et mobilier exhaustif de l'œuvre d'Ali Tur sur l'ensemble du territoire ; réaliser un ensemble de photographies et procéder aux relevés architecturaux des bâtiments les plus significatifs en vue d'une publication »
Département(s) de l'opération	Guadeloupe
Nbre de communes concernées	Guadeloupe et dépendances, soit 32 communes
Nature de l'opération	inv. thématique
Année de début de l'opération	2007
Année prévue de fin de l'opération	18 mois
Prise en compte de l'architecture	Oui
Prise en compte des objets mobiliers	Oui (non réalisé)
Mode opératoire de l'opération	prestation
Existence d'une convention	non (marché)
Volet financier de la convention	Oui / non
Intitulés détaillés des partenaires en précisant le maître d'œuvre principal	Région Guadeloupe (maître d'ouvrage) Michèle Robin-Clerc (prestataire de service)
Nom du responsable de l'opération au sein du SRI	
Nom du chargé de l'opération si différent	Michèle Robin-Clerc, architecte
Valorisation prévue	Publication papier
Bilan 2015	Opération achevée et publiée
Objectifs 2016	Rapatrifier les données versées sur les bases du ministère de la Culture dans Gertrude. Valoriser les résultats et la publication
Nombre cumulé de dossiers ouverts au 31.12.2015	75 (architecture) 311 (photographies)
Nombre cumulé de dossiers en ligne sur le portail de diffusion régional au 31.12.2015	0

Intitulé de l'opération	INVENTAIRE DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL ET MOBILIER DE POINTE-À-PITRE DANS LE DOMAINE CIVIL (intitulé du marché)
Objectifs et /ou problématique scientifique de l'opération	Pas de CCST Description des prestations : « Selon les méthodes de l'inventaire : - Réaliser l'inventaire architectural et mobilier exhaustif de Pointe-à-Pitre (centre-ville et faubourg) ; du début de la colonisation à 1970 - Sélectionner et dater les habitats et mobiliers retenus, - Réaliser un dossier photographique et des relevés architecturaux des éléments les plus remarquables en vue d'une publication et de la mise à jour de la base nationale Mérimée et Palissy »
Département(s) de l'opération	Guadeloupe
Nbre de communes concernées	1
Nature de l'opération	Inv. topo ; inv. thématique ;
Année de début de l'opération	2007
Année prévue de fin de l'opération	24 mois
Prise en compte de l'architecture	Oui
Prise en compte des objets mobiliers	Oui
Mode opératoire de l'opération	prestation
Existence d'une convention	non (procédure de marché adapté)
Volet financier de la convention	Oui / non
Intitulés détaillés des partenaires en précisant le maître d'œuvre principal	Région Guadeloupe (maître d'ouvrage) Nathalie Ruffin (prestataire de service)



	INVENTAIRE DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL ET MOBILIER DE POINTE-À-PITRE DANS LE DOMAINE CIVIL (intitulé du marché)
Nom du responsable de l'opération au sein du SRI	
Nom du chargé de l'opération si différent	Nathalie Ruffin, architecte du patrimoine
Valorisation prévue	Publication papier
Bilan 2015	Opération arrêtée depuis 2013.
Objectifs 2016	Intégrer les résultats de cette opération dans l'inventaire précédemment conduite par la ville et aujourd'hui par la Région.
Nombre cumulé de dossiers ouverts au 31.12.2015	Pas de dossiers ouverts
Nombre cumulé de dossiers en ligne sur le portail de diffusion régional au 31.12.2015	0

Intitulé de l'opération	CHAPELLES ET ORATOIRES
Objectifs et /ou problématique scientifique de l'opération	Pas de CCST Pas de cadre juridique et administratif
Département(s) de l'opération	Guadeloupe
Nbre de communes concernées	32
Nature de l'opération	inv. thématique
Année de début de l'opération	Inconnu
Prise en compte de l'architecture	Oui / non
Prise en compte des objets mobiliers	non
Mode opératoire de l'opération	Interne / partenariat / prestation
Existence d'une convention	Oui / non
Volet financier de la convention	Oui / non
Intitulés détaillés des partenaires en précisant le maître d'œuvre principal	Région Guadeloupe (maître d'ouvrage) Raymond Boutin (prestataire de service)
Nom du responsable de l'opération au sein du SRI	
Nom du chargé de l'opération si différent	Raymond Boutin
Valorisation prévue	Publication papier (nom de la collection) et / ou électronique / autre (préciser)
Bilan 2015	Pas de bilan fourni par le chercheur
Objectifs 2016	Définir avec le chercheur les modalités d'achèvement de cette opération
Nombre cumulé de dossiers ouverts au 31.12.2015	inconnu
Nombre cumulé de dossiers en ligne sur le portail de diffusion régional au 31.12.2015	0

Intitulé de l'opération	INVENTAIRE DE SAINT-CLAUDE
Objectifs et /ou problématique scientifique de l'opération	Pas de CCST
Département(s) de l'opération	Guadeloupe
Nbre de communes concernées	1
Nature de l'opération	Inv. topo
Année de début de l'opération	2007
Prise en compte de l'architecture	Oui
Mode opératoire de l'opération	Interne / partenariat / prestation
Existence d'une convention	Oui / non
Volet financier de la convention	Oui / non
Intitulés détaillés des partenaires en précisant le maître d'œuvre principal	Région Guadeloupe
Nom du responsable de l'opération au sein du SRI	Yolande Vragar
Valorisation prévue	Non définie

INVENTAIRE DE SAINT-CLAUDE	
Bilan 2015	Opération arrêtée
Objectifs 2016	Relancer cette opération et définir les objectifs et la problématique dans un CCST
Nombre cumulé de dossiers ouverts au 31.12.2015	110
Nombre cumulé de dossiers en ligne sur le portail de diffusion régional au 31.12.2015	0

B – MOYENS HUMAINS ET COLLABORATIONS POUR L'ANNÉE 2015

170

PERSONNELS DU SRI		
Cadre d'emploi	ETP	Métier ou fonction exercé
Attaché territorial	1	Chef de service
Assistant de conservation principal 2 ^e classe	1	Responsable de la mission « Inventaire »
Adjoint du patrimoine 1 ^e classe	1	Chargé de l'administration des bases de données
PERSONNELS HORS SRI ASSOCIÉS DANS LE CADRE DE PARTENARIATS		
Prestataire de service pour l'inventaire d'Ali Tur		Architecte
Prestataire de service pour l'inventaire de Pointe-à-Pitre		Architecte du patrimoine
Prestataire de service pour l'inventaire « Chapelles et oratoires »		Historien

C – RESSOURCES DOCUMENTAIRES POUR L'ANNÉE 2015

C.1 VERSEMENTS DANS LES SYSTÈMES DE DIFFUSION INTERNET AU COURS DE L'ANNÉE 2015

	PORTAIL RÉGIONAL DE DIFFUSION SUR INTERNET			PORTAIL NATIONAL DE DIFFUSION (CHIFFRES RENSEIGNÉS PAR LE MCC)		
	Nbre de dossier(s) archi	Nbre de dossier(s) objets	Nbre d'image(s)	Nbre de notice(s) Mérimée	Nbre de notice(s) Palissy	Nbre d'image(s) Mémoire
Mis en ligne en 2015	0	0	0			
Total en ligne au 31.12.2015	0	0	0	285	29	2 087

C.2 RESSOURCES MISES À DISPOSITION EN OPENDATA

Sans objet

C.3 BASES DE DONNÉES RÉGIONALES

NOM DE LA BASE	NBRE D'ENREGISTREMENTS EN 2015	NBRE CUMULÉ D'ENREGISTREMENTS AU 31.12.2015	NBRE D'ENREGISTREMENTS DIFFUSÉ SUR INTERNET AU 31.12.2015
Gertrude (production)	314	314	0

C.4 IMAGES ET DOCUMENTS GRAPHIQUES

	NBRE DE PHOTOTYPES ARGENTIQUES IMMATRICULÉS	NBRE DE PHOTOTYPES ARGENTIQUES NUMÉRISÉS	NBRE DE PRISES DE VUE NUMÉRIQUES IMMATRICULÉES	NBRE DE DOCUMENTS GRAPHIQUES IMMATRICULÉS
Sur l'année 2015	0	0	0	0
Total cumulé au 31.12.2015 dans le fonds du SRI	?	?	4568	0

D – VALORISATION ET FORMATION POUR L'ANNÉE 2015

D.1 PUBLICATIONS (OUVRAGES ET ARTICLES) IMPRIMÉES ET/OU ÉLECTRONIQUES, CONFÉRENCES, EXPOSITIONS, SITE(S) INTERNET,...

Michèle Robin-Clerc, *Guadeloupe – Années 30. Ali Tur, l'architecte d'une reconstruction*, Paris, Somogy, Editions d'art, 2015. 248 pages / 455 illustrations.

D.2 FORMATIONS DISPENSÉES PAR LES AGENTS DU SERVICE

NOM DU FORMATEUR	ORGANISME, NIVEAU ET INTITULÉ DE LA FORMATION	THÈME DE LA FORMATION	DURÉE DE LA FORMATION
Vragar Yolande	Université des Antilles – LEA Licence 2 ^e année	« Politique culturelle et tourisme »	6 x 4h = 24h
Vragar Yolande	Université des Antilles – LEA Licence 3 ^e année	« Patrimoine et tourisme »	6 x 4h = 24h

D.3 DIFFUSION DOCUMENTAIRE

D.3.1 Statistiques de fréquentation des portails régionaux de diffusion

Pas de statistique de fréquentation, le portail de diffusion des dossiers électroniques est encore en phase de production de données.

D.3.2 Bilan du centre de documentation du patrimoine

Le centre de documentation du patrimoine est aménagé dans un espace mutualisé de façon provisoire avec la documentation générale depuis décembre 2015. Il est formé actuellement de 508 titres. Non fonctionnel, cet espace en cours d'organisation n'a pas encore fait l'objet de promotion pour être ouvert au public.

Le taux de fréquentation est à ce jour non significatif.



E - MISSIONS COMPLÉMENTAIRES POUR L'ANNÉE 2015

E.1 POLITIQUES ET DISPOSITIFS DE LA RÉGION (FRAM, FRAB, FRAC, PATRIMOINES PROTÉGÉS/NON PROTÉGÉS...) EXPERTISES, PARTENARIATS (PNR, FONDATION DU PATRIMOINE...), AUTRES COLLECTIVITÉS PUBLIQUES

Le service de l'inventaire est associé, en tant que membre, à la commission régionale des arts plastiques mise en place par la Direction des affaires culturelles de Guadeloupe.

172

E.2 POLITIQUES DE L'ÉTAT

GROUPES DE TRAVAIL OU COMMISSIONS	PARTICIPATION DU SRI	COMMENTAIRE
CRPS	Participation du service à la commission du 19 mars 2015	Avis réglementaire sur les dossiers de protection
Invité à la DP de la CRPS	Participation aux réunions du 24 octobre 2014 et 7 décembre 2015.	Réunions organisées à la DAC Guadeloupe
Présentation de dossiers à la CRPS	Par la responsable de la mission inventaire, en qualité de CDAOA.	Présentation de deux dossiers de protection d'objets mobiliers (toiles de Georges Rohner en Guadeloupe 1934-1936)
Présentation du bilan annuel à la CRPS	Non	
Association aux projets d'AVAP et de PSMV	Non	
Label patrimoine du XX ^e siècle	Dans le cadre de la CRPS	
Label « jardins remarquables »	Non	
VPAH	Non	
Autre (CAOA/CDAOA...)	CDAOA Guadeloupe	Participation : - projets du territoire notamment du « Trésor de Guadeloupe » - formation organisée par la DAC sur les objets mobiliers religieux, 12-16 octobre 2015.