

**N O T E D E S Y N T H È S E**

EN 2009, LE SERVICE DE L'INVENTAIRE DÉSORMAIS INTÉGRÉ aux politiques régionales, a continué à mettre en place de nouveaux outils de travail et à lancer de nouveaux terrains de recherche. Mais surtout, dans le cadre de la restructuration de la direction de la Culture, il a vu ses attributions s'élargir et a pris le nom de *service Patrimoines et Inventaire*.

**La réorganisation du service devenu service Patrimoines et Inventaire**

En juin 2009, la réorganisation de la direction de la Culture à laquelle appartient le service a eu des conséquences sur ses missions et son fonctionnement. Si les missions d'inventaire transférées par la loi de 2004 sont totalement confirmées, elles s'inscrivent dans un cadre élargi, celui du suivi des actions patrimoniales menées par la Région. Le service assurera la gestion des crédits d'investissement dans le domaine de la restauration et de la valorisation du patrimoine monumental, de la construction et de l'extension des musées (musées de France) et de l'aide aux associations archéologiques.

La volonté de globaliser ces actions et de les inscrire dans une réflexion liant études et opérations, dans le respect des spécificités des deux démarches, et de réaffirmer l'intérêt de la Région pour tous les patrimoines la constituant explique le nouveau nom du service qui s'est enrichi d'un poste de chargé de mission patrimoine dont la fonction est à la fois d'instruire les dossiers d'investissement, et d'aider, transversalement, à la finalisation des dossiers administratifs.

**Le développement de nouveaux partenariats et la recherche de la transversalité**

La volonté clairement affirmée de la Région de travailler en partenariat avec les collectivités territoriales a logiquement amené à continuer les discussions pour la signature de conventions avec les divers partenaires. Il s'agit de privilégier l'étude et la compréhension du territoire francilien et de faire des études d'inventaire des outils d'aide à la décision en matière d'aménagement raisonné de ce territoire.

Pour autant, ces partenariats ne peuvent se limiter aux partenaires traditionnels (départements, communes) et l'élargissement de nos champs de recherche a suscité de nouvelles collaborations, comme il a permis de nouvelles transversalités avec les autres services de la Région.

*Les avenants aux conventions existantes* : pour une programmation plus rigoureuse et plus lisible, décision a été prise avec tous nos partenaires de signer, en début d'année, des avenants aux conventions existantes qui fixeraient le programme de travail pour l'année et en organiseraient la valorisation.

- Avec le département de l'Essonne, un avenant a été signé à la convention organisant le diagnostic patrimonial du centre du département. Le dispositif a été prolongé de 3 mois, grâce à une subvention départementale, pour en finaliser la restitution.

- Deux avenants ont été signés aux conventions avec le conseil général de Seine-et-Marne concernant l'inventaire du patrimoine industriel et avec ce même département et la ville de Meaux pour l'inventaire de la ville. Dans le premier cas, a été prévue la publication d'un *Parcours du patrimoine* sur Saint-Fargeau-Ponthierry (manufacture de papiers peints), dans le second d'organiser le dispositif de création d'un DVD pédagogique sur la cathédrale de Meaux.

- Avec la cité internationale universitaire, un avenant a fixé le programme d'étude et la rédaction d'un *Parcours du patrimoine* sur la fondation Deutsch de la Meurthe en 2010.

#### **La recherche de nouveaux partenariats :**

- Une convention a été signée avec le PNR de la Haute vallée de Chevreuse qui fixe les conditions de l'encadrement scientifique et méthodologique du service pour toutes les opérations d'études du patrimoine menées par le parc. Un chercheur du service chargé de cet encadrement est membre du conseil scientifique du parc et a aidé à mener un inventaire des fermes patrimoniales.

- La réflexion sur deux programmes de recherche ambitieux a entraîné la recherche de nouveaux partenaires pour les mener à bien (partenariats non encore finalisés en 2009).

- parallèlement à la mise au point du projet de publication de synthèse sur les escaliers parisiens à rampe en ferronnerie (XVIIe-XVIIIe siècles), une recherche de partenariat approfondi avec la ville de Paris a été menée. La collaboration d'universitaires spécialistes de ces questions à la fois pour la finalisation du projet et pour leur intervention a été plus aisée.

- le projet d'étude de diagnostic sur le territoire de l'OIN de Seine-Aval, par son extension territoriale, l'importance et la variété du patrimoine concerné nécessite la construction d'un partenariat multiple : un cahier des charges est en cours d'élaboration conjointe avec le CAUE et le département des Yvelines. D'autres institutions (Institut d'urbanisme, université) pourront y être associées. La question des moyens en personnel est ici cruciale.

#### **La nécessaire transversalité régionale**

Le service, désormais bien identifié et intégré dans la politique régionale a cherché, en 2009, à approfondir sa collaboration avec les autres services régionaux :

- Avec les services de l'unité aménagement durable : intervention aux « mardis de l'unité aménagement durable », présentation de nos publications, expertise sur des dossiers patrimoniaux : ce dernier point s'est accru après l'élargissement des missions à l'intervention en matière de restauration monumentale : un début de collaboration sur cette question s'est amorcé avec les collègues de la direction de l'action territoriale qui mènent les divers contrats (territoriaux, départementaux) initiés par la Région dans lesquels le financement d'actions sur les monuments ne sont pas rares.

- Avec l'unité des affaires internationales : expertises sur des dossiers de coopération décentralisée : Hanoï, réflexion sur des projets d'aménagement à forte dimension patrimoniale à Santiago du Chili.

- Avec l'unité Lycées : étude et protection des peintures murales du lycée d'Enghien-les-Bains, issues de la première opération du 1% culturel.

- Avec l'agence des espaces verts : expertises sur des bâtiments situés sur des espaces gérés par l'agence.

D'autres interventions plus ponctuelles pourraient être citées ; le service se positionne, plus encore depuis la réorganisation, comme la source d'expertise patrimoniale pour les politiques régionales.

#### **La réflexion méthodologique et les nouveaux outils de valorisation**

*Les diagnostics patrimoniaux* : cet élargissement des actions du service n'a pas manqué de susciter, dès 2008, des demandes nouvelles de nos partenaires et notamment des élus locaux préoccupés d'obtenir des connaissances précises mais plus rapides concernant des territoires en mutation rapide.

Le service y a répondu en proposant des diagnostics patrimoniaux. L'attention traditionnelle de l'inventaire aux questions de méthodologie et la nécessaire prudence scientifique nous ont amenés à lancer plusieurs opérations et plusieurs types de réflexion avant d'en tirer des enseignements sinon définitifs, du moins suffisamment solides pour être actés.

Quelques règles préalables ont été fixées : différencier clairement diagnostics et opérations d'inventaire, dans notre propre programmation comme dans les propositions à nos partenaires ; « externaliser » les diagnostics patrimoniaux, par manque de personnel en interne et pour bien marquer cette différence : selon la volonté et les moyens de nos partenaires, il peut être fait appel à un (des) vacataire(s) aidé ou pas par un stagiaire, à un cabinet d'architecte, à des chercheurs locaux, à des partenaires scientifiques extérieurs ; placer ces diagnostics sous un encadrement scientifique et méthodologique des chercheurs de l'inventaire ; fixer deux buts à ces diagnostics : à la fois répondre à un besoin de gestion d'un territoire, et en utiliser les résultats comme première étape d'un inventaire topographique sur un territoire plus réduit aux enjeux forts.

Cette année a été ainsi le cadre d'une fructueuse réflexion sur plusieurs territoires :

- Le centre-Essonne : un vacataire recruté dans le cadre d'une convention avec le département aidé d'une stagiaire (convention avec Paris 1) ont accompli une enquête remarquable dont les enseignements seront essentiels pour l'élaboration d'une méthodologie.
- Les grands ensembles de l'Essonne : opération menée en 2009 par des étudiants de l'école d'architecture de La Villette, encadrés par leur professeur (en même temps architecte au CAUE), et un chercheur du service, qui sera approfondie en 2010 sur quelques dossiers précis par une stagiaire.
- Les diagnostics du PNR de la haute vallée de Chevreuse, effectués par un cabinet d'architectes et un chercheur du parc sous l'encadrement d'un chercheur du service qui a aidé à en établir la méthode.
- Ce même chercheur réfléchit à l'extension de cette méthode pour le diagnostic de Seine-Aval.
- A ces opérations il convient d'ajouter, tout en soulignant la différence, l'inventaire du territoire de Seine-Amont qui adapte la méthodologie traditionnelle à une étude territoriale d'un nouveau type.

Ces nouveaux types d'étude feront l'objet d'un bilan en 2010. Leurs résultats en seront présentés et une synthèse rédigée sera proposée.

Ils ont aussi alimenté la réflexion sur les nouveaux types de restitution et de valorisation.

#### *Restitution et valorisation*

La restitution des diagnostics patrimoniaux s'est faite sous deux formes : des synthèses papier produites en interne et un CD Rom cartographique (SIG) qui doit encore être amélioré.

Si les dossiers d'étude produites avant 2000 ont fait l'objet d'un plan de numérisation, la question s'est posée de la mise en forme des enquêtes les plus récentes (le service n'utilise pas le dossier électronique *Renabl*) de façon à pouvoir les proposer à nos partenaires concernés sous une forme plus attractive que les traditionnels dossiers verts tout en conservant leur organisation interne habituelle.

L'inventaire de Melun totalement archivé a servi de prototype pour les dossiers à venir : ses plus de 4 000 pages ont fait l'objet d'un tirage papier selon une ligne graphique élaborée en interne (et validée par l'unité Communication) qui sera généralisée à l'ensemble des futurs dossiers.

C'est cependant vers les productions dématérialisées que s'est portée l'essentiel de la réflexion : un marché a été passé pour le DVD pédagogique sur la cathédrale de Meaux. Le prestataire, la société Idside a commencé la fabrication en étroite collaboration avec l'équipe du service et une collègue de l'unité communication (service web) associée depuis le début (cahier des charges) à l'opération. La sortie en est prévue en mars 2010.

L'année 2009 a aussi été consacrée à la réflexion et au montage d'un « espace thématique » Patrimoines et Inventaire sur le portail de la Région. Cet espace doit être non seulement un lieu de communication et de valorisation des actions du service, mais aussi (surtout ?) un outil de travail où seront mises en ligne les productions déjà existantes (rendus intermédiaires, dossiers d'inventaire, articles, communications) et celles à « inventer » pour informer rapidement de manière attractive de nos découvertes (une rubrique « en direct du terrain » est en préparation).

Il faut signaler aussi que le service s'est impliqué dans le projet d'élaboration d'un dossier électronique (Gertrude) mené sous l'égide de l'ARF. Outre la participation du chef de service et du DSI au comité de pilotage, un agent est membre du comité de projet et un autre d'un comité d'expert.

Enfin, la numérisation des dossiers antérieurs à 2000 a nécessité un énorme travail de préparation, de suivi et de contrôle (non terminé) effectué par la responsable du centre de documentation qui fait office d'administrateur de bases de données en l'absence de personnel affecté à ce poste. Le travail de « nettoyage » des bases, le passage aux nouvelles normes d'immatriculation, gestion des bases et l'assistance aux chercheurs qui ont pris en main le logiciel Cindoc, a été astreignant, peu valorisant même si indispensable.

La question de l'absence de personnel est toujours posée et se posera avec plus d'acuité avec l'arrivée de GERTRUDE. D'autant qu'elle rend impossible l'animation et la redynamisation du centre de documentation.

## Les enquêtes d'inventaire en 2009

En **Seine-et-Marne**, l'année 2009 a été consacrée à la poursuite des deux opérations programmées en convention avec le Département : l'inventaire topographique de la ville de Meaux et l'étude thématique du patrimoine industriel de la vallée de la Seine.

Concernant la ville de Meaux, l'étude monographique de la cathédrale a été continuée parallèlement à l'élaboration d'un produit pédagogique multimédia destiné aux élèves des classes de 5<sup>e</sup>, en collaboration avec les services pédagogiques de l'inspection académique et des services de médiation culturelle de la « ville d'art et d'histoire ».

L'apport d'une élève-conservatrice de l'Institut national du patrimoine en stage professionnel dans le service a permis, sous le contrôle du chercheur responsable de ce terrain, l'étude du faubourg de Chaâge et l'avancée de la réflexion sur ce type de quartier.

Sous l'autorité d'un autre chercheur du service et avec sa collaboration, la même élève-conservatrice a mené l'étude des grands ensembles de la ville. Une action de valorisation (exposition) a été menée en même temps qu'un travail de sensibilisation en direction des élèves du collège du quartier.

Conformément aux engagements fixés par la convention, un document a été élaboré pour la commune faisant le point sur l'avancée des travaux. Ce document sera mis en ligne sur l'espace thématique du service sur le portail internet de la Région.

L'étude du patrimoine industriel a été menée en collaboration avec les chercheurs du département et a notamment donné lieu à une réflexion méthodologique aboutissant à la mise en place de plusieurs bases de données documentaires alimentant un SIG.

L'étude du territoire de Saint-Fargeau-Ponthierry et de l'usine Leroy a donné lieu à la publication d'un *Parcours du Patrimoine*.

Par ailleurs l'étude de terrain a continué sur le territoire de la vallée de la Seine, notamment autour de Fontainebleau. Un document intermédiaire a ici aussi été élaboré et mis en ligne.

En **Essonne**, a été mené le diagnostic patrimonial sur le territoire du Centre-Essonne. Un délai supplémentaire de 3 mois s'est avéré nécessaire pour en finaliser le rendu. Celui-ci se compose finalement d'une synthèse par commune (29) et d'une synthèse générale pour le territoire. Le point y est fait sur le patrimoine recensé, son état, ses transformations, son importance actuelle, l'évolution du territoire et les enseignements à tirer. Un CD-Rom est joint à ces documents qui présente un « rendu » cartographique de type SIG avec fiches succinctes et clichés attachés pour tous les éléments repérés.

Le diagnostic sur les grands ensembles du département a été commencé par les étudiants de l'Ecole d'architecture de la Villette, sous la direction de leur professeur et en relation avec le chercheur de l'Inventaire co-responsable du projet. L'ajustement de la méthode d'analyse a fait l'objet de plusieurs réunions de réflexion avec l'Ecole et le CAUE du département.

Parallèlement, l'archivage et la mise en forme des dossiers sur les communes de Draveil et Vigneux a continué en vue d'une nouvelle mise en forme comparable à celle en préparation pour l'étude de Melun.

En **Seine-Saint-Denis**, le travail engagé avec la ville de Pantin (service des archives) et le service du patrimoine culturel (CG 93) sur la restructuration des Grands Moulins de Pantin a permis la publication d'un ouvrage hors collection intitulé « *Les grands moulins de Pantin, l'usine et la ville.* »

L'étude d'inventaire de la ville de Romainville, premier travail sur le territoire de la Corniche des forts, mené en liaison avec la Sous-direction du tourisme, du sport et des loisirs a continué. Le service a joué un rôle d'expert dans le traitement du devenir des deux éléments patrimoniaux existant sur le site (La « folie » de Pantin et le château de Romainville).

La réflexion entamée sur le patrimoine lié à l'exploitation du plâtre a continué (lancement d'une étude par le comité départemental du tourisme, participation au comité de pilotage) en vue de la création d'un centre d'interprétation.

Sur la demande de nos partenaires départementaux, la publication d'une brochure centrée sur les établissements scolaires dans la collection départementale *Patrimoine en Seine-Saint-Denis*, a été reportée à 2010.

Dans le **Val-de-Marne**, l'étude du territoire de Seine-Amont (Opération d'Intérêt National dans laquelle la Région est engagée) a avancé. La réflexion méthodologique qui avait été menée pour mettre en place de nouveaux outils d'analyse et de restitution à l'échelle d'un territoire a abouti à une première étude centrée sur la vallée de la Seine et ses équipements

La réflexion a porté sur la conception d'un « rendu » dématérialisé à mettre en ligne. Un premier projet a été préparé dont la mise au point définitive sera retardée, le chercheur responsable étant en formation, suite à son intégration dans le corps des conservateurs du patrimoine.

Dans le **Val d'Oise**, l'étude d'Enghien-les-Bains a abouti à la publication d'un ouvrage dans la collection *Images du patrimoine*, intitulé « Enghien-les-Bains. Architecture et décors », en décembre 2009.

#### A Paris :

- L'enquête thématique sur les vitraux du XIXe siècle des édifices religieux de la ville, menée en collaboration avec le CNRS et le bureau des objets d'art de la DAC, a continué à un rythme plus lent après le départ de la vacataire qui était affectée à cette opération ; les clichés pris ont cependant été traités et enregistrés, les bordereaux correspondants rédigés.

- L'étude de la Cité internationale universitaire a débuté : la fondation Deutsch de la Meurthe a fait l'objet d'une enquête exhaustive qui a donné lieu à un rendu intermédiaire à mettre en ligne, avant un *Parcours du patrimoine* prévu pour 2010. Le chercheur responsable de ce terrain a participé activement au groupe de pilotage des projets de manifestations destinées à honorer en 2010 la mémoire d'André Honnorat, président-fondateur de la CIUP.

- L'inventaire des escaliers à rampe en ferronnerie des XVIe-XVIIIe siècles s'est poursuivi activement. L'élaboration du projet de publication d'une étude scientifique et de catalogue sur ce sujet a abouti à un projet ambitieux alliant l'équipe du service et des universitaires.

Le travail en partenariat s'est poursuivi deux **Parcs naturels régionaux** :

- PNR de la Haute vallée de Chevreuse : l'encadrement méthodologique et scientifique d'un chercheur du service a permis l'inventaire des fermes de grande culture sur l'ensemble du territoire du parc. Ses résultats et les documents qui ont été élaborés ont été présentés aux élus du parc. Leur satisfaction a débouché sur la demande d'une opération, selon les mêmes conditions, de diagnostic des nouvelles communes entrant dans le PNR pour l'année 2010. Le chercheur responsable est désormais membre du comité scientifique du parc.

- PNR du Gâtinais : participation au conseil scientifique.

Enfin, le service a mis sa **capacité d'expertise** au service de l'unité des affaires internationales (UAIE) et d'un projet de coopération décentralisée à Hanoï (Vietnam). Sous la direction scientifique du chef de service a été menée une opération d'inventaire des villas coloniales de la ville par une élève-conservatrice du patrimoine.

Cette opération donnera lieu en 2010 à une publication dans la collection *Images du patrimoine* pour laquelle un photographe du service a mené une campagne photographique lors d'une mission de deux semaines. Outre l'ouvrage, ces clichés devraient illustrer une exposition photo lors des manifestations liées au millième anniversaire d'Hanoï en 2010.

Il faut ajouter la participation du service à l'instruction des dossiers examinés lors des séances de la Commission régionale du patrimoine et des sites (CRPS), la DRAC (CRMH) sollicitant toujours le SRI pour l'élaboration de fiches sur ces dossiers. En 2009, quatre séances ont eu lieu, le conservateur régional de l'inventaire étant membre de droit de cette assemblée.

## La valorisation

C'est un enjeu essentiel pour le service qui doit travailler à faire connaître ses travaux, à les valoriser et participer ainsi à une réappropriation de son histoire et de son identité par la population de la Région.

Le **plan de numérisation** des dossiers antérieurs à 2000 s'est poursuivi et a finalement abouti, malgré des retards dus à des difficultés techniques rencontrées par le prestataire.

L'ensemble des dossiers d'étude du service est désormais numérisé. Un gros travail de contrôle et de validation des CD-Rom fournis est cependant encore nécessaire avant l'accrochage sur les bases de données nationales.

Parallèlement, la réflexion sur la mise en forme des dossiers archivés des dernières études et notamment l'énorme travail sur Melun s'est poursuivie, en attendant la finalisation du dossier électronique. Le travail considérable de la documentaliste faisant office d'administratrice de bases de données et de l'équipe a abouti à la mise en forme d'un dossier papier et DVD des plus de 4000 pages de l'inventaire de Melun. La maquette de ce travail (dossiers pdf et html) sera utilisée pour les dossiers à venir.

Deux agents du service ont participé aux groupes de travail du dossier électronique (projet GERTRUDE), mené sous l'égide de l'ARF.

**Trois nouveaux ouvrages** ont été publiés en 2009, par les éditions Somogy Editions d'art, lauréat de l'appel d'offres pour un marché à bons de commande d'édition et de diffusion d'un an renouvelable deux fois :

- Les Actes de la journée d'étude du 2 décembre 2008 *Photographier le territoire* ont été publiés en septembre 2009. Cet ouvrage a été tiré à 3 000 exemplaires.
- Dans le Val d'Oise, *Enghien-les-Bains. Architecture et décors* dans la collection *Images du Patrimoine*. L'ouvrage a été tiré à 4 000 exemplaires dans le cadre d'une convention avec la commune.
- En Seine-et-Marne, un *Parcours du patrimoine* a été consacré à *La manufacture de papiers peints Leroy. Saint-Fargeau-Ponthierry*, en partenariat avec la commune et le département. L'ouvrage a été tiré à 4 000 exemplaires.
- En Seine-Saint-Denis, la Région a participé à la publication de l'ouvrage sur *Les Grands moulins de Pantin. L'usine et la ville* en partenariat avec la commune et le département. L'ouvrage a été publié sous la direction scientifique de trois chercheurs de chaque collectivité partenaire.

Par ailleurs, chaque opération d'étude donne maintenant lieu à la production de rendus intermédiaires annuels à destination de nos partenaires, afin de les tenir informés de l'avancée de nos travaux et dont une version pdf a été élaborée en interne pour être mise en ligne. Ont ainsi été produits les documents suivants : la cathédrale de Meaux ; Meaux, le faubourg Saint-Nicolas ; le patrimoine industriel de la vallée de la Seine (Seine-et-Marne), le patrimoine de Romainville ; la fondation Deutsch de la Meurthe (Cité internationale universitaire, Paris)

**Un second colloque**, après celui de septembre 2007 a été organisé les 30 novembre et premier décembre sur le thème « *Patrimoines et développement des territoires* ». Coorganisé avec le conseil économique et social régional et préparé avec l'aide des services du tourisme, de l'unité aménagement durable et de l'institut d'aménagement et d'urbanisme, il a confirmé la volonté régionale d'intégrer les connaissances patrimoniales et l'analyse du territoire dans ses politiques.

Il a permis aussi d'ouvrir la réflexion sur le Grand Paris à ce champ peu analysé jusque là, notamment dans les dix projets de la consultation internationale. Il a donc été décidé de continuer l'analyse et la réflexion sur ce thème et de produire, en 2010, un rapport de synthèse.

Le succès renouvelé de ce colloque et la richesse des débats a montré l'attente de l'ensemble de nos partenaires et du public en général et le rôle que le service peut jouer dans ce domaine.

**Une exposition** a été organisée à cette occasion sur les murs du site de la région boulevard des Invalides. Composée de photographies de très grands formats produites par les photographes du service, elle donnait à voir « Trois siècles d'industrie en Île-de-France ».

Par ailleurs le service a collaboré par ses photographies aux deux expositions de la Maison de banlieue et de l'architecture d'Athis-Mons sur la Croix Blanche à Vigneux et sur les clôtures et barrières des pavillons de banlieues.

**Le centre de documentation**, a continué ses actions d'information. Il a accueilli un des mardis de l'Unité Aménagement durable consacré au service et à ses actions. Il a accueilli aussi les étudiants du master professionnel *Etude et valorisation du patrimoine culturel* de Paris 1-Sorbonne ainsi que ceux de l'École spéciale d'architecture de Paris. Une séance de formation des élèves conservateurs de l'institut national du patrimoine (spécialité inventaire/monuments historiques) consacrée à : « Un service en action : le SRI d'Île-de-France », y a eu lieu.

La construction d'un **espace thématique « Patrimoines et Inventaire » sur le portail régional** a occupé une large part de l'année : outil de communication et de valorisation mais aussi outil de travail, son élaboration s'est avérée complexe compte tenu de nos exigences : il s'agit d'en faire un véritable outil éditorial qui permette la mise en ligne régulière de notre travail (de recherche comme photographique ou cartographique) en attendant que soit finalisé le dossier électronique.

Cela a nécessité l'élaboration d'une ligne graphique et d'une charte éditoriale avec l'unité communication, ainsi que pour les agents la nécessité de productions nouvelles, plus rapides et mieux adaptées à ce nouveau médium.

## Programme 2010

Avant d'examiner les diverses opérations d'inventaire qui seront menées en 2010, il convient d'insister sur le fait que le service Patrimoines et Inventaire a vu ses missions s'élargir et que ses agents sont désormais impliqués dans la gestion des aides à la gestion et à la valorisation du patrimoine régional et avant cela, à la réflexion sur les fondements de ces actions. Outre le fait que les chercheurs seront ainsi amenés à participer à des comités scientifiques concernant l'élaboration de tel ou tel projet, il va de soi que cet élargissement ne sera pas sans conséquences (et on doit s'en féliciter) dans la programmation des études comme dans la façon de les aborder et de les mener.

A titre d'information, on se contentera ici de lister quelques-unes des opérations prévues en 2010, dans les nouveaux domaines nous concernant :

- au titre du patrimoine monumental, les opérations de restaurations de : Saint-Ayoud à Provins, de l'abbaye Saint-Séverin de Château-Landon en Seine-et-Marne, de la collégiale de Mantes-la-Jolie, du château de La Roche-Guyon, des abbayes de Royaumont et de Port-Royal (ces deux dernières au titre du contrat de projet Etat-Région).
- au titre de la restructuration des musées : le musée des transports urbains de Chelles, le musée national de la photographie à Etolles, le musée d'histoire de la ville à Suresnes.

### Les enquêtes d'inventaire

En **Seine-et-Marne**, le service continuera l'inventaire topographique de la ville de Meaux, ainsi que l'inventaire du patrimoine industriel des communes de la vallée de la Seine, avec un dossier particulier, celui des usines Schneider de Champagne-sur-Seine qui fera l'objet d'une publication en 2011.

Dans le **Val-d'Oise**, archivage des études d'inventaire d'Enghien-les-Bains. Réflexion, avec nos partenaires départementaux sur le choix d'un nouveau terrain d'étude. Elaboration du partenariat.

Dans les **Yvelines**, la construction des partenariats sera poursuivie pour le diagnostic patrimonial du territoire de l'OIN de Seine-Aval. Si elle est couronnée de succès, les opérations d'enquête pourront débuter.

L'encadrement des études de diagnostic patrimonial des communes nouvellement entrées dans le PNR de la Haute vallée de Chevreuse sera poursuivi et valorisé.

En **Essonne**, le « diagnostic patrimonial » sur la partie centrale du département, sera valorisé auprès des services et élus du département, en préalable à une nouvelle opération d'inventaire topographique. Selon les choix de notre partenaire, il sera ou non étendu et il permettra de fonder un choix objectif de nouveaux terrains d'étude en fonction des objectifs de connaissance et d'aménagement du département et de la région.

Le pré-inventaire des grands ensembles du département sera continué en partenariat avec le CAUE et l'École d'architecture de Paris-La Villette. Le service régional en assurera l'encadrement scientifique et méthodologique ainsi que la couverture photographique.

En **Seine-Saint-Denis**, l'inventaire topographique de la commune de Romainville se terminera, dans le cadre du projet régional de mise en valeur de la Corniche des forts. Il s'accompagne d'une expertise du service sur les enjeux patrimoniaux de ce projet.

Parallèlement, débutera une étude thématique consacrée au patrimoine de brique. Partie du département de Seine-Saint-Denis, cette étude sera finalement étendue à l'ensemble de la petite couronne (ancien département de la Seine).

Dans le **Val-de-Marne**, l'ensemble des douze communes situées dans le périmètre de l'Opération d'Intérêt National de Orly – Rungis – Seine-Amont (OIN ORSA), continuera à être l'objet d'une étude qui s'attache à prendre en compte l'ensemble des dimensions de ce territoire.

Après la vallée de la Seine et de ses aménagements, c'est la problématique des réseaux qui sera abordée.

Le territoire de **Paris** fera l'objet de trois enquêtes, topographiques ou thématiques :

- inventaire du patrimoine bâti et mobilier de la Cité internationale universitaire de Paris (CIUP), après la publication (septembre 2010) d'un *Parcours du patrimoine* sur la fondation Deutsch de la Meurthe ;
- achèvement de l'enquête thématique sur les vitraux du XIXe siècle des édifices religieux de la ville ;
- fin de l'étude des escaliers parisiens à rampe en ferronnerie et publication d'un ouvrage associant le service, Jean-François Dontenville, chercheur expert et deux universitaires spécialistes des questions abordées (décembre 2010).

Par ailleurs le service participe à un groupe de travail sur les caves parisiennes (DHAAP, CNRS, UMR André Chastel qui donnera lieu à la présentation d'un programme de recherche à l'ANR (agence nationale de la recherche)

### La valorisation

Soutenue par une volonté régionale forte, la valorisation et la diffusion des travaux de l'inventaire sera une priorité pour l'année 2010 qui sera marquée par :

→ *la mise en place d'une politique éditoriale cohérente.*

Cette réflexion de fond doit être menée en 2010, en s'appuyant sur une étude des publics et en recherchant, dans un cadre financier contraint, la plus grande complémentarité entre les ouvrages en fonction des sujets, des territoires traités et des publics visés. Fruit d'une politique régionale, elle s'appuiera sur les réflexions menées par les autres services en régions, comme sur la collaboration avec les services de l'Etat.

Sans anticiper sur les conclusions des réflexions à mener, on peut programmer les ouvrages suivants :

- dans les collections nationales :
  - un volume de la collection *Images du Patrimoine* sur le patrimoine colonial d'Hanoï
  - un volume de la collection *Parcours du Patrimoine* sur la fondation Deutsch de la Meurthe à la Cité internationale universitaire.
- Hors collections nationales :
  - les actes du colloque Patrimoines et développement des territoires seront publiés.
  - l'ouvrage hors collection sur les escaliers parisiens sera publié en décembre 2010.
- La mise au point de restitutions intermédiaires

Avant la fin des enquêtes, des restitutions partielles de nos travaux seront remises aux collectivités partenaires, conformément à notre volonté de partenariat et de diffusion des connaissances au public.

→ *La fabrication de produits multimédia :*

Avec l'aide de l'Unité communication et de ses techniciens et en partenariat avec l'inspection académique de Seine-et-Marne, un projet de document pédagogique sur la cathédrale de Meaux, à destination des élèves des classes de 5<sup>e</sup> sera publié en mars 2010. Il s'accompagnera d'un ensemble de documents à destination des enseignants.

→ *Le site Internet :*

Il s'agira d'un espace thématique consacré au service Patrimoines et inventaire sur le portail de la Région Île-de-France. Il doit permettre de valoriser les différentes productions du service (photographies comme travaux des chercheurs) en permettant leur consultation en ligne. Son utilisation doit être intégrée à une politique éditoriale globale.



Par ailleurs, la réflexion sur la diffusion des clichés et la mise à disposition des autres services régionaux des bases de données photos internes doit se poursuivre.

Les photographies feront l'objet de campagnes de diffusion sur les différents outils de communication de la Région : journal, journal interne (*Le lien*), newsletter de l'unité Société.

→ *L'organisation d'évènements :*

- Au printemps 2010, sera organisée une initiative pour valoriser l'ensemble de opérations d'études qui, arrivées à échéance, ont fait l'objet de dossiers d'inventaire dont la grande richesse est rendue plus abordable et conviviale par une mise en forme nouvelle : étude sur Melun, diagnostic du Centre-Essonne, restitution du premier thème d'étude territoriale de Seine-Amont (les aménagements fluviaux), et, au-delà, présentation de l'ensemble des dossiers numérisés et de leurs conditions d'utilisation.

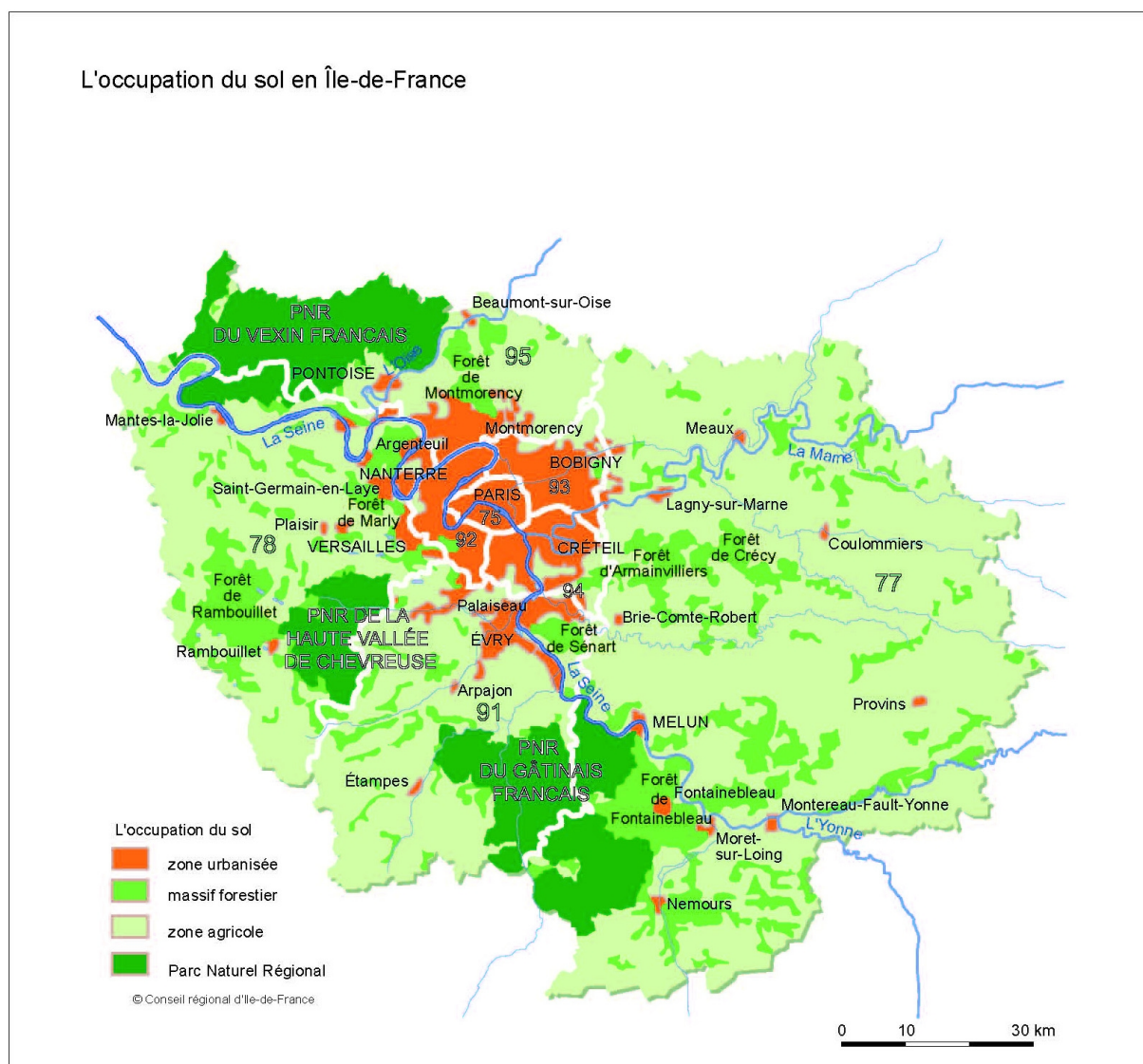
Il s'agit de donner à voir à nos partenaires concernés comme aux autres services régionaux, le quotidien des études du service, leur immense richesse et leur utilité dans la lecture du territoire francilien, au-delà des « belles » publications désormais bien connues.

- Fin 2010, une nouvelle journée d'étude et une exposition seront organisées sur un thème professionnel susceptible de rencontrer aussi les préoccupations des autres services.

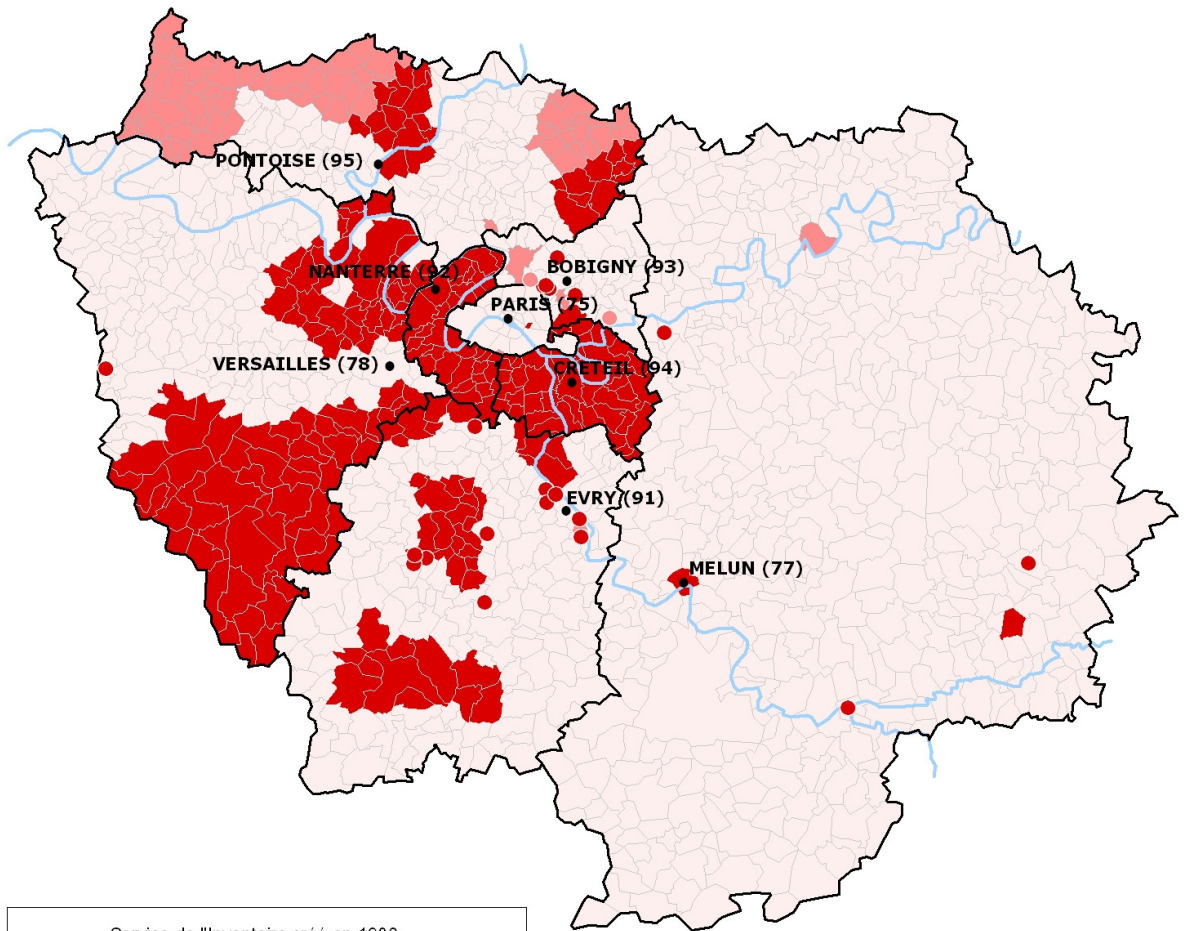
**Indexation dans les bases de données nationales en 2009**

<i>Opérations</i>	<i>Nb. de notice(s) MÉRIMÉE</i>	<i>Nb. de notice(s) PALISSY</i>	<i>Nb. d'image(s) MÉMOIRE</i>
Melun (77), inventaire topographique	215	176	3 020
Andresy (78), inventaire topographique	151	97	0
Juvisy-sur-Orge (91), inventaire topographique	153	51	0
Usines de Pantin (93), patrimoine industriel	4	4	0

L'occupation du sol en Île-de-France



Etat d'avancement  
de l'inventaire du patrimoine architectural francilien au 31.12.2009



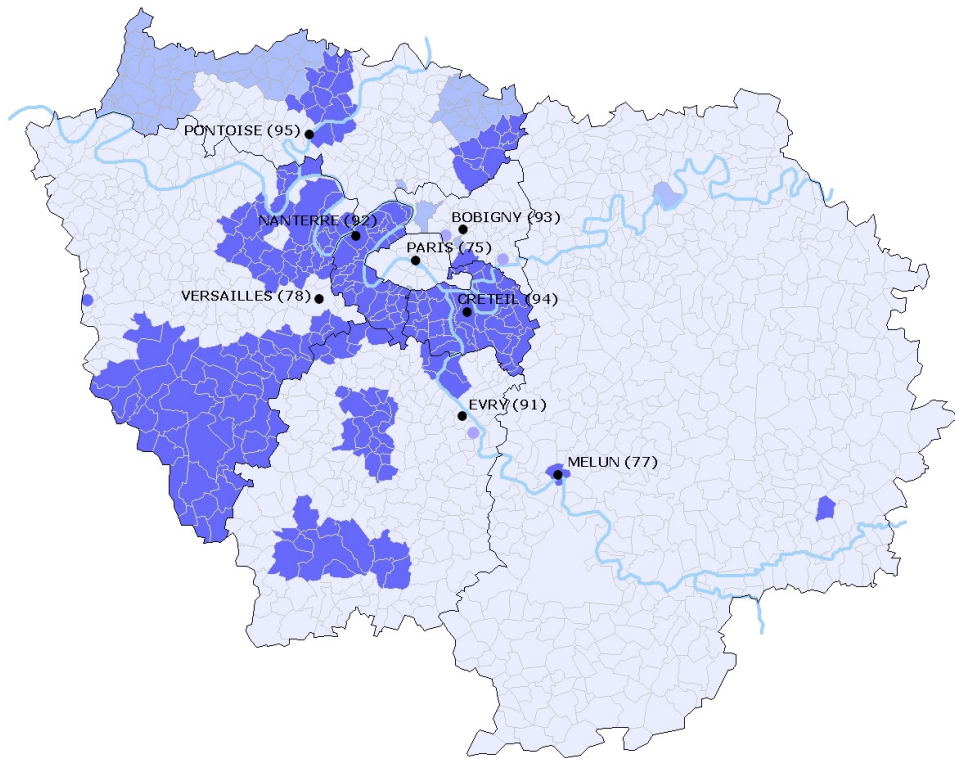
Service de l'Inventaire créé en 1980

- Inventaire achevé
- Inventaire en cours
- Eléments divers de documentation
- Opération ponctuelle achevée
- Opération ponctuelle en cours

Source ADDE. (c) Inventaire général. D. Bétored, février 2010.



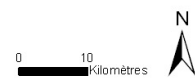
Etat d'avancement  
de l'inventaire du patrimoine mobilier francilien au 31.12.2008



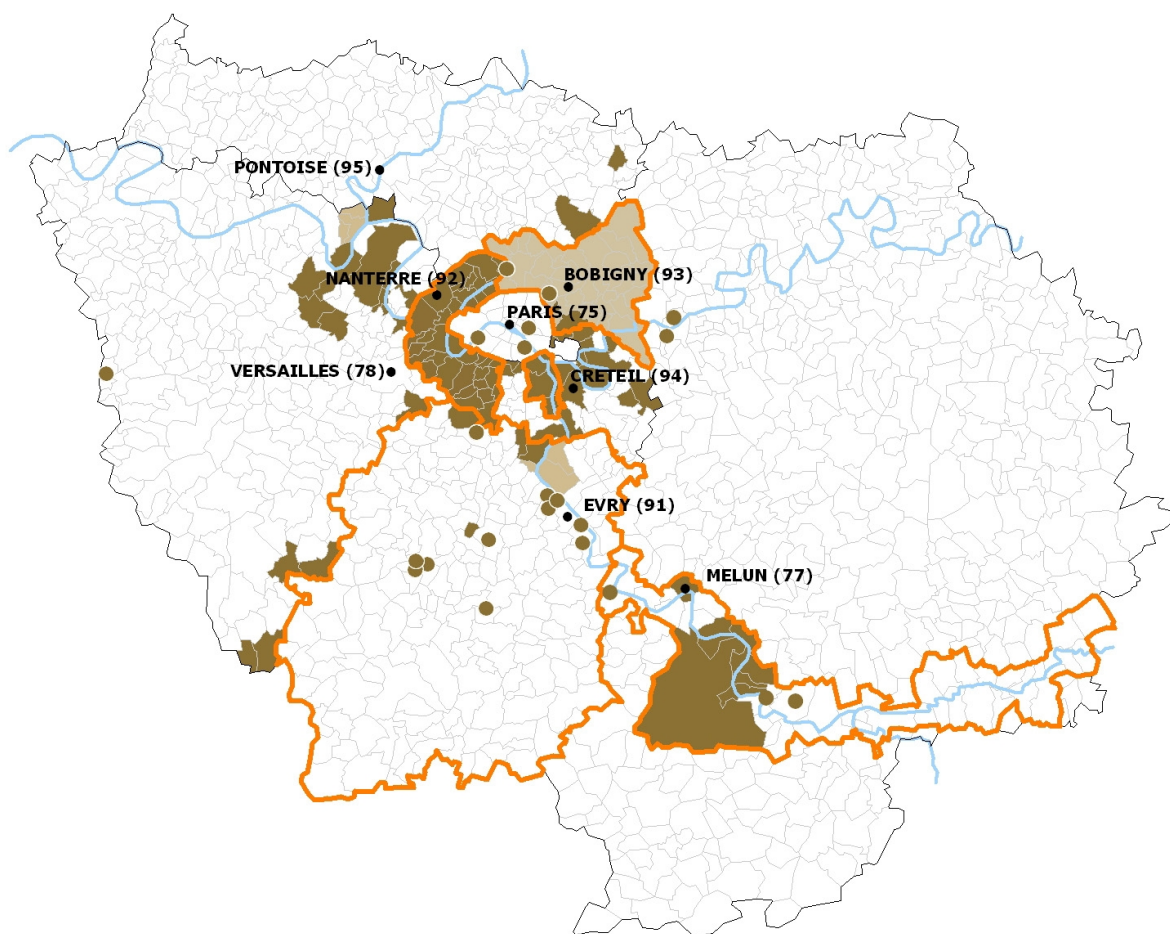
Service de l'Inventaire créé en 1980

- Inventaire achevé
- Inventaire en cours
- Eléments divers de documentation
- Opération ponctuelle achevée
- Opération ponctuelle en cours

Source ADDE. (c) Inventaire général. D. Bétored, février 2009.



Etat d'avancement  
de l'inventaire du patrimoine industriel francilien au 31.12.2009



Service de l'Inventaire créé en 1980

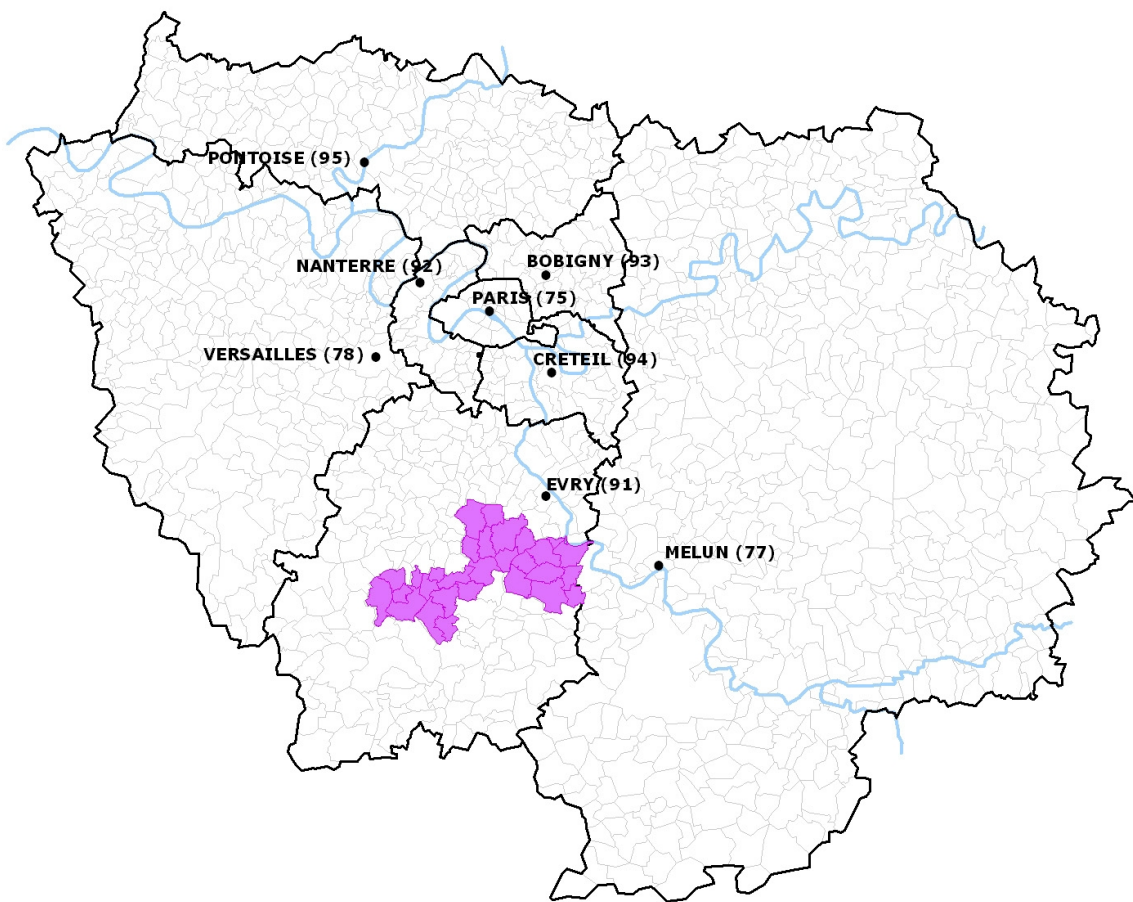
- Inventaire du patrimoine industriel achevé
- Inventaire du patrimoine industriel en cours
- Aire d'étude départementale ou intercommunale
- Opération ponctuelle achevée

Source ADDE. (c) Inventaire général. D. Bétored, février 2010.





Diagnostic patrimonial du centre Essonne au 31.12.2009



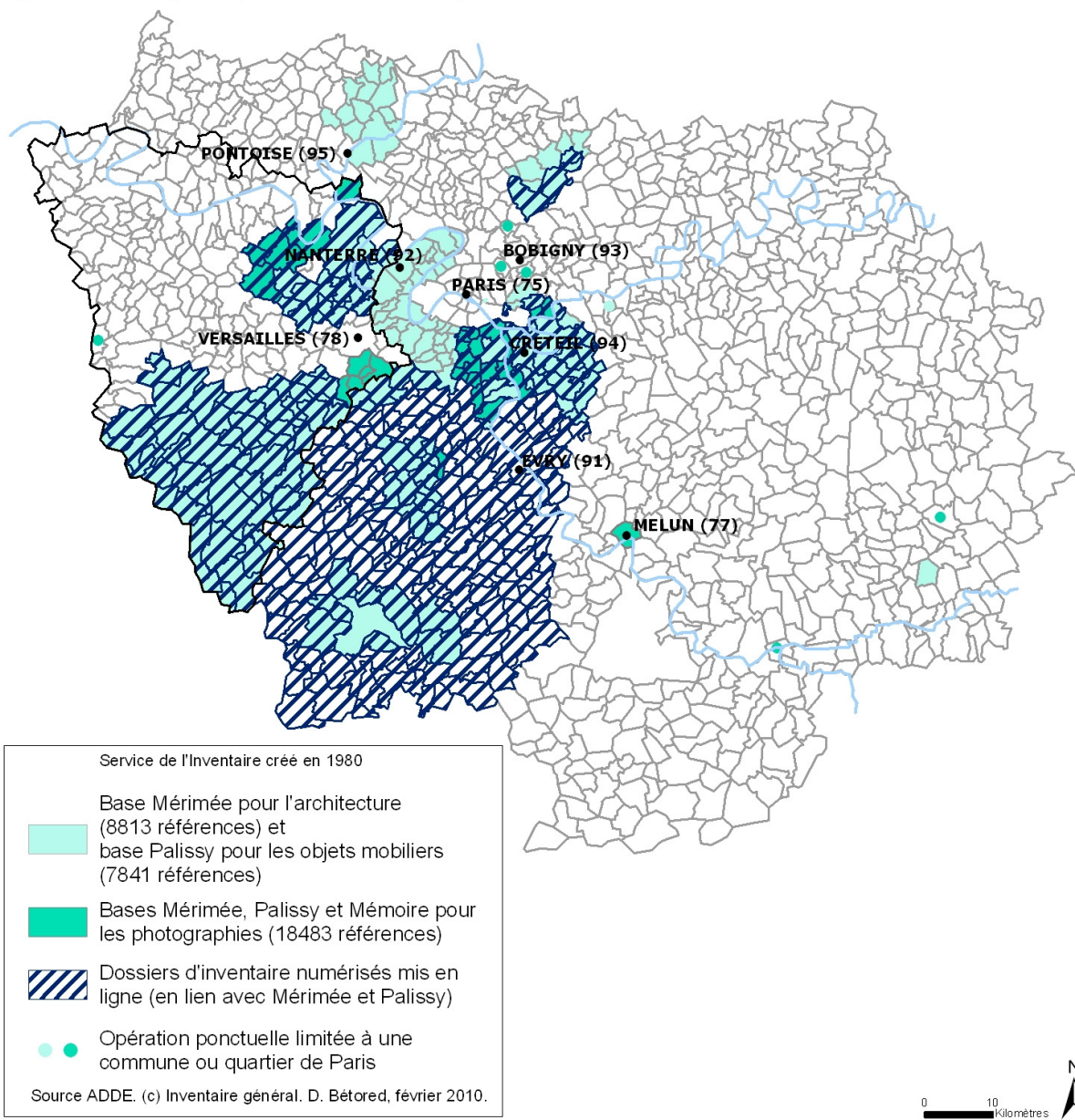
Service de l'Inventaire créé en 1980

diagnostic achevé

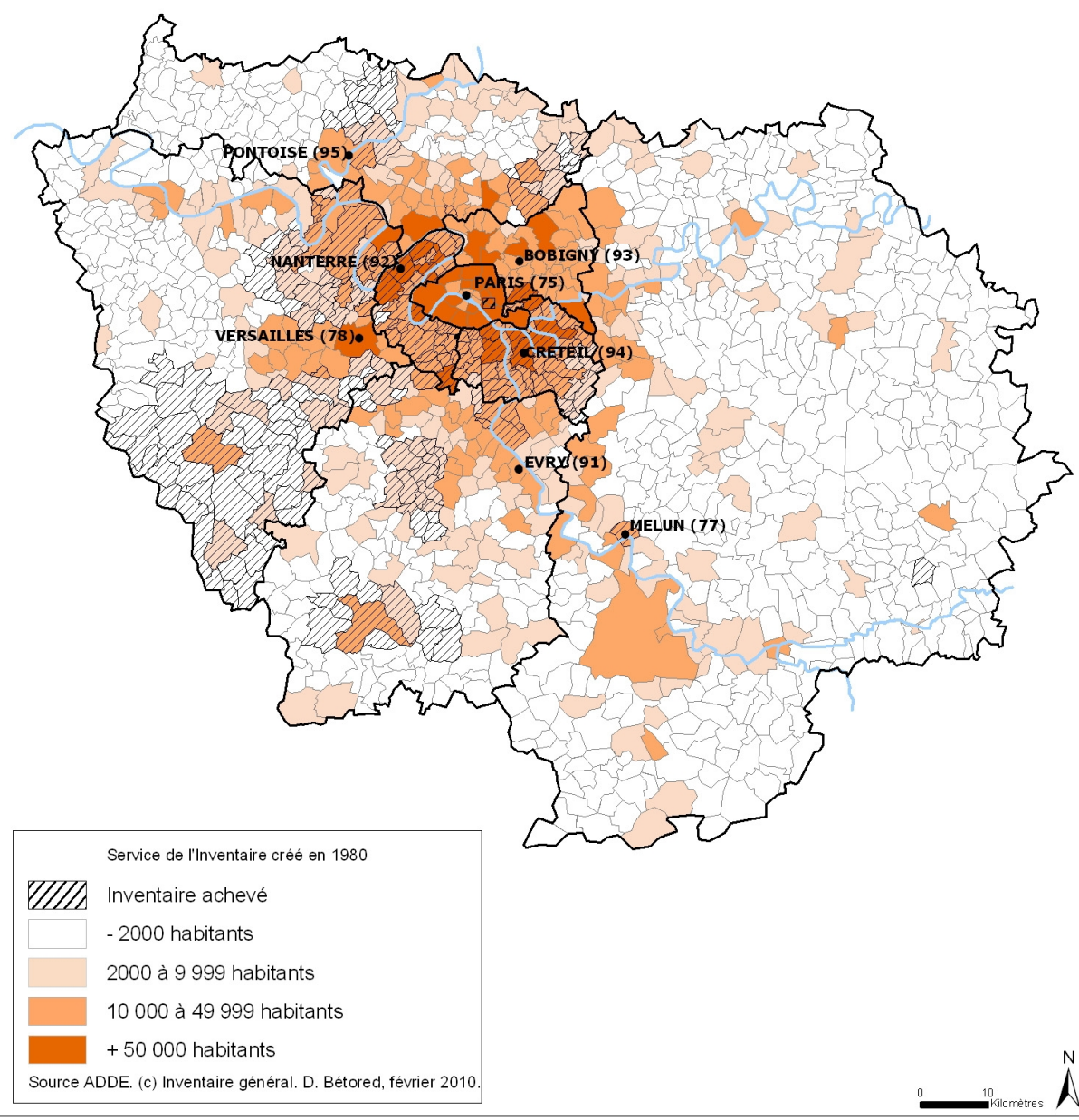
Source ADDE. (c) Inventaire général. D. Bétored, février 2010.



Accès sur internet  
de l'inventaire topographique du patrimoine francilien au 31.12.2009  
(www.culture.gouv.fr, bases de données)

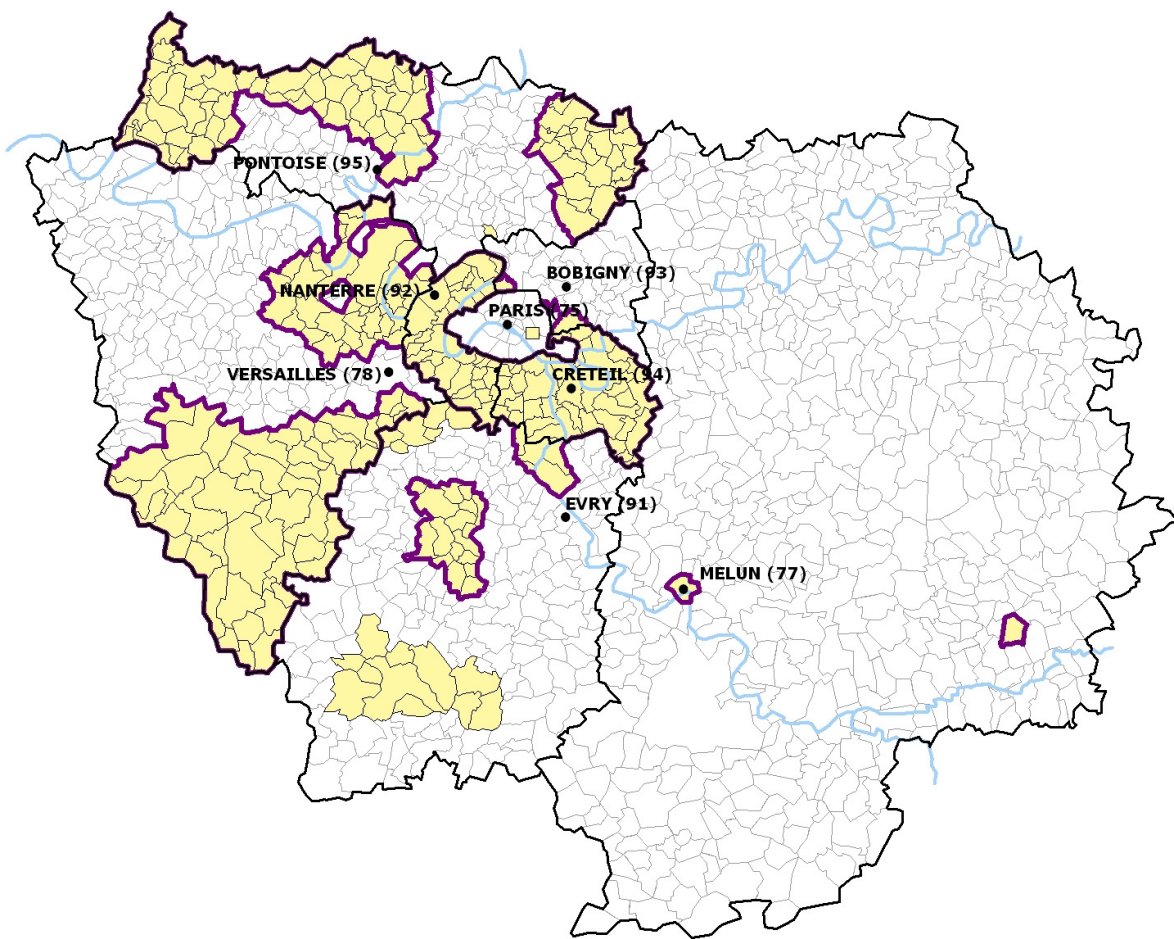


Densité de population (recensement 1999) des communes étudiées par l'Inventaire.





Communes inventoriées dans le cadre de conventions avec des collectivités territoriales au 31.12.2009



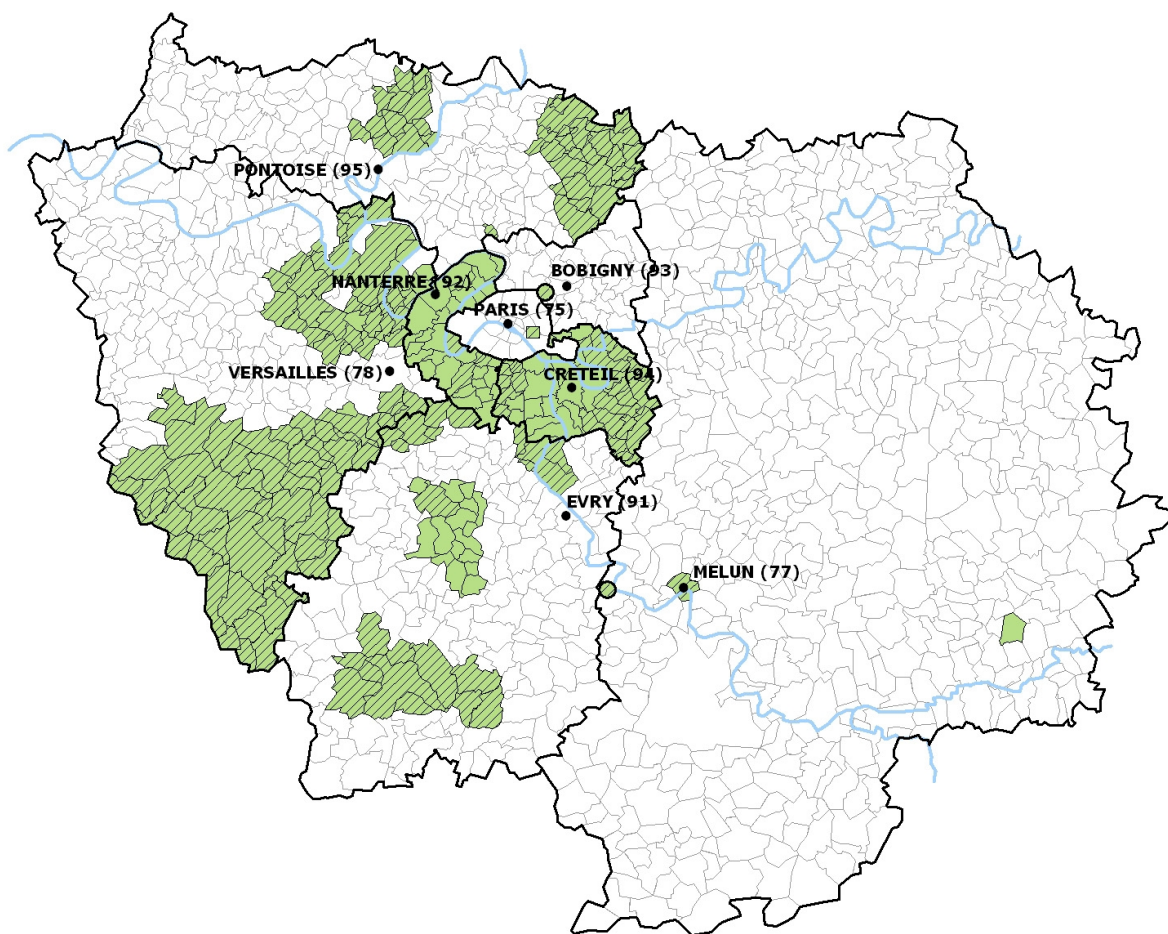
Service de l'Inventaire créé en 1980

- Inventaire achevé
- convention



Source ADDE. (c) Inventaire général. D. Bétored, février 2010.



Territoires étudiés par l'Inventaire qui ont donné lieu à des publications topographiques dans les collections nationales au 31.12.2009



Service de l'Inventaire créé en 1980

-  Publication topographique (Cahiers ou Images du patrimoine)
-  Commune étudiée par l'Inventaire

Source ADDE. (c) Inventaire général. D. Bétored, février 2010.



**T A B L E A U R É C A P I T U L A T I F D E S A C T I O N S**

<i>Bilan 2009</i>	<i>Objectif 2010</i>
<b>O P É R A T I O N S</b>	
<b>Ile-de-France : Patrimoine de brique</b> - Documentation préliminaire à l'étude	<b>Ile-de-France : Patrimoine de brique</b> - Poursuite recherche documentaire et début campagne photographique
<b>Ile-de-France : « Grand Paris »</b> Amorce d'une réflexion sur le thème du patrimoine dans les projets du « Grand Paris ».	<b>Ile-de-France : « Grand Paris »</b> Remise d'un rapport sur ce thème.
<b>75, Paris, Cité universitaire internationale :</b> - Poursuite de la recherche documentaire - Campagne photographique : fondation Deutsch de la Meurthe, Maison du Canada	<b>75, Paris, Cité universitaire internationale :</b> - Poursuite de la recherche documentaire et de la campagne photographique - Publication d'un <i>Parcours du Patrimoine</i> sur la Fondation Deutsch de la Meurthe
<b>75, Paris, caves :</b> Participation au groupe de travail sur le thème des caves parisiennes.	<b>75, Paris, caves :</b> Présentation d'un dossier ANR. Mise en place d'une base de données.
<b>75, Paris, rampes d'escalier en ferronnerie</b> Campagne photographique, rédaction de notices Palissy, plan de la publication	<b>75, Paris, rampes d'escalier en ferronnerie</b> Fin de la campagne photographique, rédaction et chargement des notices Palissy et Mémoire, sortie de la publication
<b>75, Paris, vitrail religieux du XIXe siècle :</b> Campagne photographique	<b>75, Paris, vitrail religieux du XIXe siècle :</b> Achèvement de la campagne photographique
<b>77, Meaux :</b> - Poursuite de l'inventaire topographique : groupe cathédral, faubourg de Chaage, grands ensembles. - Elaboration d'un projet multimédia à destination des scolaires sur la cathédrale de Meaux	<b>77, Meaux :</b> - Poursuite de l'inventaire topographique : achèvement du groupe cathédral, début du repérage en centre ancien. - Achèvement, diffusion et mise en ligne du produit multimédia sur la cathédrale - Versement dans les bases nationales des données concernant le groupe cathédral.
<b>77, Melun :</b> - Versement sur les bases nationales et mise en place d'une procédure de restitution des dossiers sous forme numérique. - Participation au montage de l'exposition « Quel Moyen Age à Melun ? »	<b>77, Melun :</b> Remise des dossiers numériques à nos partenaires (Ville, Département).
<b>77, Patrimoine industriel de la vallée de la Seine (partenariat Région/Département):</b> - Poursuite de l'inventaire thématique (communes de Chartrettes, Bois-le-Roi, Fontaine-le-Port, Samois-sur-Seine, Avon, Fontainebleau, Héricy, Vulaines-sur-Seine et Samoreau) - Publication d'un <i>Parcours du Patrimoine</i> sur l'usine Leroy de Saint-Fargeau-Ponthierry	<b>77, Patrimoine industriel de la vallée de la Seine (partenariat Région/Département):</b> - Poursuite de l'inventaire thématique (communes de Thomery, Champagne-sur-Seine, Saint-Mammès, Moret-sur-Loing, Ecuelles) - Préparation d'un <i>Parcours du Patrimoine</i> sur l'usine Schneider de Champagne-sur-Seine, à paraître en 2011. - Saisie et versement des photographies dans la base Mémoire
<b>77, Beton-Bazoches :</b> Opération ponctuelle sur l'église Saint-Denis, à la demande de la SFA.	<b>77, Beton-Bazoches :</b> Mise en ligne de la documentation.
<b>78, Seine-Aval :</b> Réflexion et mise au point de la méthode de diagnostic patrimonial des communes de Seine-Aval	<b>78, Seine-Aval :</b> Mise en place du diagnostic avec le Caue et le Cg des Yvelines sous réserve d'une participation financière de ce dernier
<b>91, Juvisy-sur-Orge :</b> - Poursuite de l'archivage - Versement dans les bases nationales Mérimée et Palissy	<b>91, Juvisy-sur-Orge :</b> - Versement dans la base nationale Mémoire et restitution des dossiers d'inventaire sous forme numérique.
<b>91, Draveil-Vigneux-sur-Seine :</b> -Poursuite de l'archivage -Publication d'un <i>Parcours du Patrimoine</i>	<b>91, Draveil-Vigneux-sur-Seine :</b> Versement dans les bases nationales et restitution des dossiers d'inventaire sous forme numérique
<b>91, Diagnostic patrimonial du Centre-Essonne :</b> Repérage sur le terrain, analyse et rédaction d'un rapport	<b>91, Diagnostic patrimonial du Centre-Essonne :</b> Rendu de l'étude au Conseil général et valorisation
<b>91, Diagnostic sur les grands ensembles en Essonne :</b> - Encadrement scientifique de l'étude	<b>91, Diagnostic sur les grands ensembles en Essonne :</b> - Encadrement scientifique de l'étude - Enquête d'inventaire topographique sur quelques sites
	<b>91, opérations ponctuelles patrimoine industriel</b> - Finalisation des dossiers et versement

**T A B L E A U R É C A P I T U L A T I F D E S A C T I O N S**

<i>Bilan 2009</i>	<i>Objectif 2010</i>
<b>O P É R A T I O N S</b>	
<b>91-77, PNR du Gâtinais français :</b> - Suivi de la révision de la charte - Conseil scientifique	<b>91-77, PNR du Gâtinais français :</b> - Suivi de la révision de la charte - Conseil scientifique
	<b>92, opérations ponctuelles patrimoine industriel</b> - Fin de la recherche documentaire - Constitution des dossiers et versement
<b>93, Pantin</b> - Publication de l'ouvrage <i>Les Grands Moulins de Pantin, l'usine et la ville.</i>	
<b>93, Romainville/ Corniche des forts :</b> - Achèvement de l'étude de terrain, campagne photographique, archivage en cours. Suivi du projet d'aménagement de la base de loisir de la corniche des forts. Participation au comité de pilotage sur l'étude faisabilité d'un « chemin du plâtre » en Seine-Saint-Denis.	<b>93, Romainville/ Corniche des forts :</b> Fin de l'enquête : achèvement de la campagne photographique et de l'archivage. Saisie des fiches dans les bases. Suivi du projet d'aménagement de la base de loisir de la corniche des forts. Participation au comité de pilotage sur l'étude faisabilité d'un « chemin du plâtre » en Seine-Saint-Denis. Rendu de l'étude.
<b>94, OIN Seine-Amont :</b> - Poursuite du repérage (communes d'Ivry-sur-Seine et de Vitry-sur-Seine) -Préparation d'un Parcours virtuel (la Seine)	<b>94, OIN Seine-Amont :</b> - Poursuite de la recherche documentaire - Mise en ligne du Parcours virtuel sur la vallée de la Seine
	<b>94, numérisation des phototypes</b> Traitement des phototypes de 5 communes du territoire de l'OIN Seine-Amont
<b>95, Enghien-les-Bains :</b> - Achèvement des campagnes photographiques, rédaction de l'Image du patrimoine Enghien-les-Bains, architecture et décor , élaboration de la maquette, suivi éditorial.	<b>95, Enghien-les-Bains :</b> -Diffusion et promotion de l'Image du patrimoine -Achèvement de la mise en forme des dossiers, de la rédaction des dossiers collectifs, de l'archivage Versement sur les bases nationales et mise en place d'une procédure de restitution des dossiers sous forme numérique.
	<b>95, Centrale EDF de Champagne-sur-Oise</b> - Poursuite de l'étude, réalisation du dossier - Valorisation de l'étude (support à préciser)
<b>Vietnam, Hanoï</b> Etude du patrimoine colonial et campagne photographique	<b>Vietnam, Hanoï</b> Publication d'une <i>Images du Patrimoine</i>
<b>D O C U M E N T A T I O N</b>	
<b>Finalisation de l'installation des postes et paramétrage des bases du logiciel Cindoc</b>	
<b>Plan de numérisation des dossiers d'inventaire (2<sup>ème</sup> tranche)</b> Suivi du marché et contrôle des 6500 dossiers	<b>Plan de numérisation des dossiers d'inventaire (2<sup>ème</sup> tranche)</b> Accrochage de cette dernière tranche de dossiers html sur les bases nationales Information sur la mise en ligne de l'ensemble des dossiers du service
<b>Versement sur les bases nationales et mise en place d'une procédure de restitution des dossiers sous forme numérique.</b> Mérimée (523 notices), Palissy : (328 notices), Mémoire (3 020 notices et photographies) Dossiers numériques : Melun	<b>Versement sur les bases nationales et mise en place d'une procédure de restitution des dossiers sous forme numérique.</b> Mérimée (200 à 400 notices), Palissy : (110 à 250 notices), Mémoire (environ 10 000 notices et photographies) Dossiers numériques : Andrésy, Juvisy-sur-Orge, Draveil-Vigneux-sur-Seine, Enghien-les-Bains
<b>C O M M U N I C A T I O N / D I F F U S I O N</b>	
<b>Colloque « Patrimoines et développement des territoires »</b> Préparation et tenue du colloque.	Publication des Actes du colloque « Patrimoines et développement des territoires » Organisation d'une journée d'étude (thème à définir)
<b>Site internet :</b> Lancement du site internet du SPI.	Animation du site : alimentation de la rubrique Ressources.
<b>Exposition « trois siècles d'architecture industrielle en Ile-de-France »</b> sur les murs de la Région rue de Babylone, bld des Invalides.	Nouvelle exposition (thème à définir)
<b>Edition catalogue des publications 2009</b>	

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2009

Statut	Emploi (ou niveau de diplôme)	Catégorie	ETP	Métier (ou fonction exercée) <sup>1</sup>
Titulaire	Conservateur en chef du patrimoine	A	1	Chef du service
Titulaire	Conservateur du patrimoine	A	1	Chercheur
Titulaire	Technicien supérieur principal	B	1	photographe
Titulaire	Conservateur en chef du patrimoine	A	1	Chercheur ; adjointe au chef de service
Titulaire	Conservateur en chef du patrimoine	A	1	Chercheur
Titulaire	Adjoint administratif	C	1	Secrétaire
Titulaire	Conservateur en chef du patrimoine	A	1	Chercheur
Titulaire	Ingénieur	A	0,2	Chercheur (congé de formation du 1/11/08 au 31/10/09)
Titulaire	Conservateur du patrimoine	A	1	Chercheur
Titulaire	Conservateur du patrimoine (FPE)	A	0,8	Chercheur
Titulaire	Chargée d'études documentaires (FPE)	A	1	Chercheur
CDD			1	Chargée de valorisation
Titulaire	Attachée principale d'administration	A	1	Responsable du centre de documentation ; gestionnaire des bases de données
CDI			0,7	Photographe
Titulaire	Technicien territorial en chef	B	1	Photographe
Titulaire	Technicien territorial en chef	B	1	Photographe
Titulaire	Attachée d'administration	A	1	Chargée de mission patrimoine
CDD			1	Cartographe
Contrat autre	Vacataire		1	Chercheur
Contrat autre	Vacataire		1	Chercheur
Apprenti			0,6	Photographe (Alternance du 22/09/08 au 31/08/2011)
Apprenti			0,6	Photographe (Alternance du 7/09/09 au 15/08/2011)

Stagiaires : 18

2010

Idem, sauf chargée d'étude documentaire en formation de conservateur du patrimoine à l'INP (1er semestre).

1 Les termes en italique désignent des fonctions exercées dans le cadre des missions de l'Inventaire général qui ne figurent pas dans le [Répertoire des métiers territoriaux](#), contrairement aux termes en caractères romains.



Partenariats, collaborations, conventions et crédits alloués

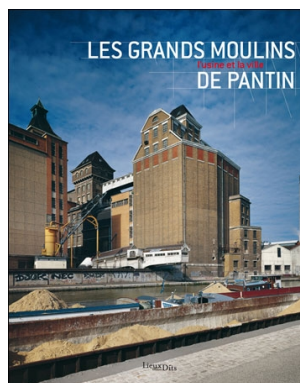
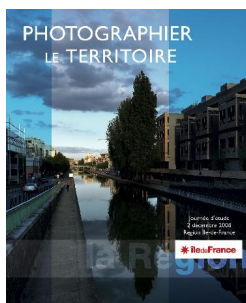
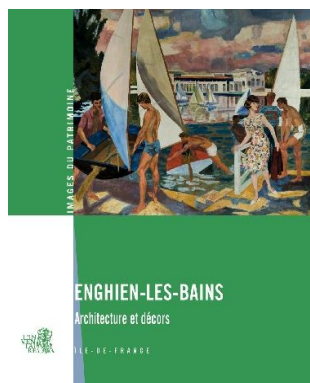
2009

Organisme ou institution	Objet ou nature de la collaboration	Convention
Cité internationale universitaire de Paris	Inventaire du patrimoine culturel de la CIUP	6/10/08 - 2013
Conseil général de Seine-et-Marne	Inventaire du patrimoine industriel de la vallée de la Seine	7/12/2007 - 2012
Conseil général de Seine-et-Marne	Valorisation, publications	avenant à la convention précédente, novembre 2009
Conseil général de Seine-et-Marne ; Ville de Meaux	Inventaire du patrimoine culturel de la ville de Meaux	14/08/2008 - 2013
Conseil général de Seine-et-Marne ; Ville de Meaux	Valorisation : DVD sur la cathédrale de Meaux	avenant à la convention précédente, fin 2009
Conseil général des Yvelines	Publication : «Andrésy, Chanteloup-les-Vignes, Maurecourt »	21/10/2009
P.N.R. Haute vallée de Chevreuse	Accompagnement de l'étude du patrimoine du parc naturel régional de la haute vallée de Chevreuse	17/08/2009 - 17/08/2010
Conseil général de l'Essonne	Diagnostic patrimonial du centre-Essonne « Entre Juine et Orge »	09/2008 - 12/2009
Conseil général de l'Essonne ; CAUE 91 ; Ecole nationale d'architecture Paris-La Villette	Diagnostic patrimonial des grands ensembles de l'Essonne	2009 - 2010
Mairie de Pantin (93)	Publication : « Les Grands Moulins de Pantin »	juillet 2009
Mairie d'Enghien-les-Bains (95)	Publication : « Enghien-les-Bains »	22/10/2009
Société des auteurs dans les arts plastiques dite ADAGP	Administration des droits patrimoniaux relatifs à l'utilisation des données de l'inventaire général du patrimoine culturel	6/04/09 (un an renouvelable)
Région Haute-Normandie	Cession des droits patrimoniaux relatifs à l'ouvrage « De Paris à la mer »	9/12/2009
Musée du Louvre	Autorisation de prises de vues dans les collections du département des arts graphiques et exploitation	15/05/2009

2010

Idem, plus :

- avenant avec la CIUP pour la publication : « La fondation Deutsch de la Meurthe », janvier 2010 ;
- convention avec la Ville de Paris pour la publication : « Les rampes de serrurerie à Paris (1642-1792) » ;
- convention avec le CG des Yvelines et le Caue pour le diagnostic patrimonial du territoire de Seine-Aval.



## Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, sites internet

### 2009

- Publications :

- Images du Patrimoine : *Enghien-les-Bains, architecture et décors (Val d'Oise)*, par Sophie Cueille et Jean-Bernard Vialles.
- Parcours du Patrimoine : *L'usine Leroy à Saint-Fargeau-Ponthierry (Seine-et-Marne)*, par Virginie Lacour, Philippe Ayrault et Chloé Bazaud.
- Hors collections :  
Actes de la journée d'étude *Photographier le territoire*, 2 décembre 2008  
*Les Grands Moulins de Pantin, l'usine et la ville*, par Nicolas Pierrot, Evelyne Lohr, Geneviève Michel, Laurent Kruszyk et Laurent Desmoulins.

- Articles :

- Arlette Auduc :  
« Des séries artistiques de Fontainebleau à la Convention européenne du paysage : la protection des paysages en œuvre », *Patrimoine et paysages, Cahiers Jean Hubert 3*, Conseil général de Seine-et-Marne, Lieux-Dits éditions, 2009, p.30-39.  
« L'étude du patrimoine industriel par le service régional de l'Inventaire d'Île-de-France », Patrimoine de l'industrie, ressources, pratiques, culture, Actes du workshop franco-japonais (Paris, 27-29 mai 2009), T.I .C.C.I.H, 2009/2, p. 44-49.
- Isabelle Duhau :  
De la photographie descriptive à la photographie interprétative, regards croisés pour un inventaire professionnel du patrimoine culturel. In : *Inventaire général ...*, région Ile-de-France ; Actes de la journée d'étude (Paris, Conseil régional, 2 décembre 2008). « Photographier le territoire ». Paris : Somogy éd. d'art, 2009, p. 57-89.
- Judith Förstel :  
« Des usines en ville. Evolution de la géographie industrielle de Melun, 1780-1914 », *Histoire urbaine*, n° 26, décembre 2009, p. 111-138.
- Antoine Le Bas :  
« Faire l'inventaire du patrimoine de Juvisy-sur-Orge..... », in : *Revue d'histoire des chemins de fer*, n° 40, 2009/1.  
Le stade de Colombes ; les équipements sportifs du lycée de Suresnes. In : *Sport : Quand les musées font équipe*. Somogy, 2009, p.  
*Guide des architectures religieuses à Paris et en Ile-de-France*/ Elisabeth Flory, Marie-France Blumereau, Claire Mouly, avec la collab de A. Le Bas, et al,... Paris, éd Alternatives, 2009.  
Chronique. *Bulletin monumental*, tome 167-4, 2009.

- Conférences, visites :

- Arlette Auduc, co-organisation du séminaire de formation de l'INP : « Ville et fleuve : Le paysage, outil d'aménagement du territoire », Bordeaux : 10-12 juin 2009.
- Isabelle Duhau :  
Co-intervention (avec Arlette Auduc) au séminaire sur la banlieue parisienne organisé par la RATP et les AD93 le 2 juin. Présentation de l'étude de Seine Amont.  
« Transformations ou disparition de quelques parcs historiques des boucles de la Marne », intervention au colloque *Parcs et jardins dans l'est parisien de la fin de l'ancien régime à nos jours* du 26 sept 2009, organisé par la communauté d'agglomération de la vallée de la Marne.
- Judith Förstel, :  
« Que reste-t-il du Moyen Age à Melun ? », 3 octobre 2009, à la Médiathèque de Melun.  
Présentation de l'église de Beton-Bazoches (77), visite de la SFA, 17 octobre 2009.  
Visite de la cathédrale de Meaux avec une classe de 5<sup>e</sup> du collège Camus, 18 juin 2009.  
Le faubourg Saint-Nicolas de Meaux, présentation avec Véronique Coutte (guide-conférencière de la ville de Meaux) pour les Journées du patrimoine, 19 septembre 2009.
- « Aux portes de la ville : étude architecturale de deux faubourgs de Meaux », avec Marie Laure Estignard, à la médiathèque de Meaux, 7 novembre 2009 (avec un résumé de la conférence à paraître dans le *Bulletin de la Société historique de Meaux et de sa région*).

- Antoine Le Bas :  
Architecture des équipements de sports, 28 mai 2009, à la Cité de l'architecture et du patrimoine.  
La restauration de l'église Notre-Dame de Boulogne. Stage INP sur le patrimoine religieux du XIXe siècle, 13 octobre 2009.
  - Roselyne Bussière :  
Présentation du patrimoine d'Andrézy dans le cadre du festival estival de la commune.  
Présentation de l'architecture des villas de Sceaux dans le cadre des journées du patrimoine.
  - Julie Faure :  
Présentation du patrimoine de Romainville et de l'étude en cours à l' « Association de sauvegarde du château de Romainville », le 6 février 2009.  
Animation table-ronde aux Entretiens territoriaux de Strasbourg (INP, CNFPT) « Le métier de conservateur », 3 décembre 2009.
- Expositions :
    - Judith Förstel, participation au montage de l'exposition « Quel Moyen Age à Melun ? » (Melun, musée de la Vicomté, 18 septembre-20 décembre 2009).

## 2010

- Publications :
  - Images du Patrimoine : *Hanoi. Patrimoine colonial*, par Virginie Malherbe et Stéphane Asseline.
  - Parcours du Patrimoine : *La Fondation Emile et Louise Deutsch de la Meurthe, Cité internationale universitaire de Paris*, par Brigitte Blanc et Philippe Ayrault.
  - Hors collections :  
Actes du colloque *Patrimoines et développement des territoires*, 30 novembre-1<sup>er</sup> décembre 2009.  
*Les rampes de serrurerie à Paris (1642-1792)*, par Roselyne Bussière, Jean-François Dautenwill, Youri Carbonier, Anne-Marie Bruleaux et Laurent Kruszyk.
- Multimédia :
  - Produit multimédia sur la cathédrale de Meaux (DVD et site Internet), par Laure Ménanteau, Judith Förstel, Stéphane Asseline et la société IDSide.
  - Itinéraire virtuel de découverte : *La Seine en amont de Paris*. Mise en ligne sur le portail de la région Ile-de-France prévue au 2<sup>e</sup> semestre.
- Articles :
  - Brigitte Blanc, « La constitution du domaine de la Cité Internationale Universitaire de Paris », in : *In Situ*, revue électronique des patrimoines, ministère de la Culture.
  - Isabelle Duhau, « Transformations ou disparition de quelques parcs historiques des boucles de la Marne ». A paraître dans les actes du 8<sup>e</sup> colloque historique des bords de Marne « Parcs et jardins dans l'est parisien de la fin de l'Ancien Régime à nos jours » du 26 septembre 2009.
  - Antoine Le Bas, « L'architecture des piscines d'Ile-de-France », in : *Cahier de la Maison de Banlieue et de l'Architecture*, printemps 2010.
  - Julie Faure :
    - « L'architecture des théâtre de société au XIXe siècle », in Actes du colloque « Le théâtre de société au XIXe siècle, Abbaye de Royaumont, 5 et 6 septembre 2008 ; printemps 2010.
    - « Partage d'expérience d'un conservateur de l'inventaire en Ile-de-France » (titre provisoire), revue de l'INP, printemps 2010.
- Conférences, visites :
  - Judith Förstel, :  
« Perronet et la Seine », 13 février 2010, à la Médiathèque de Melun.  
L'orfèvrerie de la cathédrale, présentation aux Journées du patrimoine 2010 à Meaux.
  - Antoine Le Bas, Architecture et patrimoine des équipements de la banlieue, 8 avril 2010, à la Cité de l'architecture et du patrimoine.
  - Roselyne Bussière, conférence sur le patrimoine d'Andrézy dans le cadre des journées du patrimoine.



### Formations dispensées par les agents

2009

<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
-Organisation et intervention au séminaire INP Ville et fleuve juin 2009 -Direction scientifique des stagiaires du service		
Encadrement d'une stagiaire Université de Paris I-Sorbonne (master 2 histoire et gestion du patrimoine culturel)	Apprentissage des méthodes de l'inventaire	3 mois
Encadrement d'une stagiaire INP	Apprentissage des méthodes de l'inventaire	6 mois
Encadrement d'une stagiaire de l'Ecole spéciale d'architecture	Initiation aux méthodes de l'inventaire	2 mois
Encadrement d'une stagiaire Université de Paris IV-Sorbonne (licence histoire de l'art)	Initiation aux méthodes de l'inventaire	1 mois
Encadrement d'une stagiaire Université de Paris IV-Sorbonne (master 1 histoire de l'art)	Initiation aux méthodes et aux bases de l'inventaire	1 mois
Encadrement d'une stagiaire Université de Paris IV-Sorbonne (master 2 histoire de l'art)	Initiation aux méthodes de l'inventaire ; assistance à la recherche	1 mois
Accueil étudiants de l'Ecole du Louvre, cours de Jean-François Belhoste	Présentation du service : méthode, état des travaux, ressources	3 h
Encadrement d'une stagiaire Université de Paris I-Sorbonne (master 1 histoire de l'art)	Initiation aux méthodes de l'inventaire ; assistance à la recherche	2 mois
Accompagnement d'une vacataire	Initiation aux méthodes de l'inventaire, à la recherche et au repérage terrain	10 mois
Encadrement d'une stagiaire Université de Paris IV-Sorbonne (maîtrise histoire de l'art)	Présentation du service : méthode, état des travaux, ressources et participation aux actions de valorisation.	1 mois
Encadrement d'une stagiaire Université des sciences et technologies Lille 1	Présentation du service : méthode, état des travaux, ressources et participation aux actions de valorisation.	3 mois
Encadrement de la faculté libre des sciences et de la communication	Encadrement pour la création du site internet.	4 mois
Encadrement d'une stagiaire de l'Ecole normale Supérieure	Recherches à la topographie parisienne, remplissage des bases Palissy et Illustration	
Encadrement d'une stagiaire de L'I.N.P. spécialité musées	Initiation aux méthodes de l'inventaire ; assistance à la recherche	
Encadrement d'une stagiaire Ecole du Louvre	Initiation aux méthodes de l'inventaire et assistance à la recherche	3 mois
Encadrement d'une stagiaire master 2 Paris 1	Assistance à la recherche sur la question de la prise en compte du patrimoine immatériel dans les services de l'inventaire. Assistance au recueil de mémoire des carriers de Romainville.	3 mois
Encadrement d'une stagiaire Ecole du Louvre/Master 2 Paris I	Initiation aux méthodes de l'inventaire et assistance à la recherche	3 mois
Participation à l'organisation de la préparation du CNFPT au concours interne de conservateur du patrimoine en collaboration avec l'INP : élaboration des programmes, intervenante, membre du jury de l'oral blanc.	Encadrement, cours, préparation des épreuves et corrections, suivi des participants.	Année 2009 et 2010

## Bases de données locales

Nom de la base	Accès Internet	Nombre d'enregistrements	
		2009	Cumul
<b>Repérage informatisé</b>			
Inventaire rampes d'escaliers en ferronnerie de Paris (75)	Non	652	1 214
Inventaire topographique de Meaux (77)	Non	122	186
Inventaire topographique de Melun (77)	Non	0	813
Inventaire topographique d'Andrésy 78	Non	0	438
Inventaire topographique de Draveil-Vigneux (91)	Non	0	258
Inventaire topographique d'Athis-Mons (91)	Non	0	443
Patrimoine industriel Les Lilas (93)	Non	0	110
<b>Bases bibliographiques</b>			
Base topo-bibliographique Melun (77)	Non	0	3 285
Base topo-bibliographique Jouy-en-Josas (78)	Non	0	141
Base topo-bibliographique Conflans-Sainte-Honorine (78)	Non	0	149
Base topo-bibliographique Draveil (91)	Non	0	66
Base topo-bibliographique Vigneux (91)	Non	31	31
Base topo-bibliographique (91)	Non	0	51
Base topo-bibliographique Seine-Saint-Denis (93)	Non	0	1 825
Base topo-bibliographique Montreuil (93)	Non	0	125
Base topo-bibliographique Enghien-les-Bains (95)	Non	0	294
Base topo-bibliographique Enghien-les-Bains (95)	Non	0	294
Catalogue de la bibliothèque	Non	158	4237
<b>Bases Illustrations</b>			
Bases département Paris (75)	en partie	789	3 719
Bases département Seine-et-Marne (77)	en partie	1 439	6 246
Bases département Yvelines (78)	en partie	0	11 838
Bases département Essonne (91)	en partie	197	12 996
Bases département Hauts-de-Seine (92)	Oui	0	4 798
Bases département Seine-Saint-Denis (93)	en partie	183	5 056
Bases département Val-de-Marne (94)	en partie	118	13 618
Bases département Val-d'Oise (95)	en partie	1 198	1 719
Bases hors IDF		56	56
<b>Bases Architecture (en cours)</b>			
Base Meaux (77)	non	52	52
Base Patrimoine industriel (77)	non	33	33
Base Draveil-Vigneux (91)	non	0	102
Base Patrimoine industriel (91)	non	0	18
Base Patrimoine industriel (93)	non	0	80
Base Seine-Amont (94)	non	12	12
<b>Bases Objets (en cours)</b>			
Base escaliers ferronnerie (75)	non	66	66
Base Meaux (77)	non	15	15
Base Patrimoine industriel (77)	non	1	1
Base Draveil-Vigneux (91)	non	0	9
Base Patrimoine industriel (91)	non	0	1
Base Patrimoine industriel (93)	non	0	9
Base Seine-Amont (94)	non	12	12
<b>Etudes diverses</b>			
Diagnostic patrimonial Centre-Essonne (77)	Non	2 389	2 389
Repérage de l'architecture du XXe siècle à Verrières-le-Buisson (91)	Non	0	178
Recensement des caves d'IDF (hors Paris) du XIe au XVIIIe siècles	Non	0	509
Recensement des rampes d'escaliers en bois en IDF et à Paris	Non	0	228
Recensement des jardins remarquables en IDF	Non	0	231
<b>Systèmes d'Informations Géographiques</b>			
SIG Draveil - Vigneux-sur-Seine (91)	non		En cours
SIG Andrésy (78)	non		En cours
SIG dossier collectif de Melun (77)	oui		Achévé
SIG dossier collectif d'Athis-Mons (91)	non		Achévé
SIG Conflans-Sainte-Honorine (78)	non		Achévé
SIG dossier collectif patrimoine industriel de Montreuil (93)	non		Achévé
SIG dossier collectif de Saint-Germain-en-Laye (78)	non		Achévé
SIG dossier collectif du canton de Jouy-en-Josas (78)	non		Achévé

Séance du 30 mars 2011

**Avis\* sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire d'Île-de-France en 2009**

La volonté de la Région de lier études et actions en matière de patrimoine s'est traduite par le regroupement au sein d'une même entité administrative – le service patrimoines et inventaire – de la mission d'inventaire général du patrimoine culturel et de l'instruction des dossiers de soutien dans le domaine « de la restauration et de la valorisation du patrimoine monumental, de la construction et de l'extension des musées (musées de France) et de l'aide aux associations archéologiques » (un chargé de mission est spécialement affecté à l'instruction de ces dossiers).

D'une certaine manière, cette réorganisation traduit un mode de fonctionnement, déjà constaté l'an passé mais qui s'approfondit encore, fondé sur la transversalité avec d'autres services de l'administration régionale (aménagement durable, coopération décentralisée avec, notamment, les dossiers concernant Hanoï et Santiago du Chili, unité lycées, espaces verts) et le partenariat avec une multiplicité d'acteurs.

Cet élargissement de l'action du service a nécessité la mise au point d'une procédure plus réactive et mieux adaptée aux demandes, les « diagnostics patrimoniaux », qui ont été expérimentés dans le PNR de la haute vallée de Chevreuse, sur le centre de l'Essonne et les grands ensembles de ce département. La publication de la réflexion et des documents méthodologiques préalables, les bilans et résultats de ces expériences seront du plus grand intérêt pour la communauté scientifique et, plus particulièrement, celle de l'inventaire général.

La vingtaine d'opérations engagées ont suivi leur cours et arrivent à échéance pour certaines d'entre elles. Le point final apporté à l'étude de la ville de Melun a été l'occasion de proposer une édition papier des 4000 pages du dossier selon une nouvelle ligne graphique qui sera appliquée à tous les résultats d'opérations jusqu'à la mise en place d'une chaîne totalement numérique.

Dans cette perspective, outre la numérisation rétrospective des dossiers et la participation au projet inter-régional GERTRUDE (Groupe d'Etude, de Recherche Technique, de Réalisation et d'Utilisation du Dossier Electronique), le service s'est investi dans la création d'un espace à vocation éditoriale « patrimoines et inventaire » sur le portail internet de la Région.

Méthodologie, conduite de nombreuses opérations, mutation technologique mais aussi publications imprimées et colloques scientifiques, le service patrimoines et inventaire occupe les créneaux décisifs pour assurer son enracinement dans la collectivité régionale : participation à la publication sur « Les grands moulins de Pantin », publication d'« Enghien-les-Bains, architecture et décors » dans la collection des *Images du patrimoine*, de « La manufacture de papiers peints Leroy » dans celle des *Parcours du patrimoine*, des actes de la journée d'études « Photographier le territoire », et tenue du colloque « Patrimoines et développement des territoires ».

*Adopté à l'unanimité*

\*Art.6 du décret n° 2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n° 2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

