

N O T E D E S Y N T H È S E

L'ANNÉE 2010 A VU L'ACHÈVEMENT DE L'ÉTUDE entreprise en 2008, sur les caves et distilleries coopératives de la Région Languedoc-Roussillon. Cette étude, la première du service transféré à la Région, a mobilisé toute l'équipe sur une thématique unique. L'ouvrage final est paru en février 2010, résultat de 18 mois de travail de recherche de terrain mené par l'équipe des 5 chercheurs du service de l'inventaire régional sur 583 caves coopératives du territoire régional et la centaine de distilleries du département de l'Hérault.

Le premier trimestre de cette même année a été consacré à la mise en forme des fiches destinées aux bases de données.

2010 a également été consacrée à la valorisation de cette étude à travers la participation à des manifestations économiques et culturelles :

- Le salon Vinisud, les 23 et 24 février, où le Président de Région, monsieur Georges Frêche, a présenté l'ouvrage lors d'une conférence de presse. Les chercheurs sont également venus présenter l'ouvrage sur le stand de la librairie Sauramps. Une présentation de l'ouvrage sur une radio locale a également été faite à l'occasion de l'interview de l'un des chercheurs.
- La Comédie du Livre, les 28, 29 et 30 mai 2010, où le stand de la Région avait été habillé aux couleurs de l'ouvrage et où les chercheurs en ont fait une présentation publique.
- Les Journées du Patrimoine, les 18 et 19 septembre 2010, une exposition artistique des photos de l'étude, prises par Marc Kérignard, photographe du service, a attiré environ 3500 visiteurs au château de Castries.

En ayant pour but d'améliorer l'accès du public au patrimoine et en particulier aux travaux de l'inventaire par tous les moyens de diffusion, la Région a conçu un site internet à destination du public le plus large. Ce site (<http://www.laregion-culture.fr/cultureetpatrimoine/cavescoop/>), lancé le 1er septembre 2010, présente les résultats de l'étude d'une manière ludique (jeu concours, jeu du "memory") mais permet également d'avoir accès aux fiches rédigées par les chercheurs sur chaque cave et distillerie visitée, dans l'attente que celles-ci soient versées dans les bases nationales. Le site a reçu 13 000 visiteurs du 18 septembre au 31 décembre 2010.

Les chercheurs sont aujourd'hui sollicités pour préparer la commission régionale du patrimoine et des sites où certaines caves coopératives seront proposées à la protection ou à la labellisation.

En 2010, le secteur a décidé de prendre une nouvelle orientation dans son plan de travail, et de mener plusieurs projets de front pour la période 2010-2014, échéance correspondant au mandat électoral. Les thématiques retenues sont les suivantes :

- Le Patrimoine industriel de l'Hérault

L'enjeu est d'aboutir à la couverture totale de la connaissance du patrimoine technique et industriel de la Région, ce qui permettra de monter des projets de valorisation de grande envergure et de servir de base à une future étude ethnologique de collecte de mémoire.

Cet inventaire thématique du patrimoine industriel de l'Hérault achèvera l'étude du patrimoine industriel de la Région, dont le recensement est achevé pour les autres départements et en cours d'actualisation.

- Le Canal du Midi

Si le canal est assez bien étudié, les relations canal - territoires traversés restent à mettre en évidence et donneront lieu à des opérations de valorisation patrimoniale et touristique en lien avec « les Chemins de l'Histoire », programme de valorisation patrimoniale et touristique de la Région Languedoc-Roussillon. D'autre part, cette étude s'inscrit dans la volonté régionale de réhabilitation du Canal. L'étude se fera sous la forme d'un inventaire topographique des communes qui sont bordées ou traversées, à partir d'une sélection de communes de taille conséquente pouvant ensuite faire l'objet d'une valorisation patrimoniale et touristique. Le Canal possède sa propre logique de tracé par rapport à la commune, toutefois il est intéressant et novateur d'étudier l'impact de cet ouvrage sur l'histoire et l'économie des communes (liens et interactions) et d'aborder de manière plus large l'histoire et le développement de la commune, à travers son patrimoine historique (patrimoine médiéval, patrimoine moderne, viticulture, industries...).

- « Les châteaux viticoles (1850-1950) : architecture, décor, jardins »

La Région Languedoc-Roussillon possède un gisement d'une extraordinaire richesse artistique, étudié jusqu'à présent de façon fragmentaire, et difficilement accessible. Faisant suite à l'étude sur les caves coopératives, cette étude permettra d'avoir un panorama complet de la traduction architecturale du phénomène viticole. L'enquête, menée de 2010 à 2014 par deux chercheurs, sera concentrée sur le département de l'Hérault qui possède le corpus le plus riche.

En janvier 2010, le secteur a recruté un chercheur spécialiste des objets mobiliers qui travaille de façon transversale sur les différentes thématiques, tout en menant des études plus courtes. En 2010, ce chercheur a procédé à l'inventaire des ornements liturgiques de l'archevêché de Montpellier déposés au musée Fabre, Montpellier.

A l'issue des élections régionales de mars 2010, la direction de la Culture et du Patrimoine a changé de département et est passée du département « Egalité des Chances » au département « Economie et Emploi ». Le secteur s'inscrit également dans l'administration régionale en prenant en charge les subventions allouées à la recherche dans le domaine de l'histoire, de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de l'ethnologie.

Les diagnostics patrimoniaux

Le secteur Inventaire s'investit dans des missions d'aide au diagnostic patrimonial qui assurent la visibilité de l'institution régionale et permettent de favoriser la transversalité des interventions du service dans l'ensemble des politiques régionales et notamment dans les secteurs de l'éducation, de l'environnement, de l'économie, du tourisme et du développement des entreprises. C'est d'ailleurs en lien avec la direction du développement des entreprises que le secteur a procédé au diagnostic patrimonial du domaine de Celeyran acquis par la Région à Salles-d'Aude pour la future ZAE Toulouse-Lautrec. Le secteur a également été sollicité pour étudier le mobilier du restaurant n°1 du Commissariat à l'énergie atomique de Marcoule à Bagnols-sur-Cèze (projet de création d'un PRAE, Parc régional d'activité économique).

La numérisation

Une campagne de numérisation a été entreprise afin de gérer la documentation dont la Région est devenue propriétaire dans le cadre du transfert et de la mettre à disposition du plus grand nombre via son projet de Portail Culturel. Un premier marché, lancé en mars 2009 avec le soutien de l'Etat et des fonds européens, comprenait deux volets : la numérisation du fonds photographique et la numérisation des dossiers documentaires papier, le tout accompagné de l'informatisation des registres papier. Le marché était donc partagé en deux lots, remportés chacun par un prestataire différent.

Le premier lot (« dossiers verts ») avait été sous-estimé lors du marché lancé en 2009 : seuls les dossiers des départements des Pyrénées-Orientales, du Gard et de la Lozère ont pu être numérisés. Un deuxième marché, ayant reçu le soutien de l'Etat, sera donc lancé en 2011 pour la numérisation des dossiers des départements de l'Hérault, de l'Aude et de la ville de Montpellier.

Le deuxième lot (« phototypes »), attribué à un deuxième prestataire, et dont la numérisation devait s'achever en septembre 2010, a connu des vicissitudes. L'exécution du marché a pris du retard en raison des réserves émises au moment de la validation du lot test, en novembre 2009. A la réception d'une partie de la prestation en septembre 2010, des problèmes de colorimétrie des images couleurs et de résolution des images noirs et blancs ont conduit la Région à refuser la prestation. En février 2011, un arrangement a finalement été trouvé avec le prestataire : le marché a fait l'objet d'un avenant pour sa prolongation et les fichiers incriminés seront repris. La numérisation des 80 000 phototypes de l'Inventaire Languedoc-Roussillon sera achevée en juillet 2011 et les images mises en lignes sur le portail culturel régional en 2012.

Opérations thématiques :

Caves coopératives en Languedoc-Roussillon 34, 11, 66, 30, 48 – Languedoc-Roussillon (région) Opération terminée en 2010. Fiches en attente d'être versées dans les bases nationales.	2008-2010
Distilleries coopératives de l'Hérault 34 – Hérault (département) Opération terminée en 2010. Fiches en attente d'être versées dans les bases nationales.	2009-2010
Patrimoine industriel de l'Hérault 34 – Languedoc—Roussillon (région)	2010-2014
Châteaux viticoles de l'Hérault 34 – Languedoc—Roussillon (région)	2010-2014
Ornements liturgiques de l'Eglise Saint-Charles Nîmes 30 - Languedoc—Roussillon (région)	2010
THEMATIQUE – Ornements liturgiques de l'évêché de Montpellier déposés au musée Fabre 34 - Languedoc—Roussillon (région)	2010

Opération topo-thématique :

Communes bordant le Canal du Midi 34, 11 – Languedoc—Roussillon (région)	2010-2014
---	-----------

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2010

<i>Statut</i>	<i>Emploi (ou niveau de diplôme)</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Titulaire	Conservateur	A	1	Responsable du secteur – Etudes et recherche
Titulaire	Bibliothécaire	A	1	Documentaliste – Gestionnaire de bases de données
Titulaire	Technicien Supérieur 1 ^{ère} classe	B	1	Photographe
Titulaire	Ingénieur	A	0,80	Dessinatrice – Cartographe – Technicien SIG
Titulaire	Assistant territorial de conservation	B	1	Etudes et recherche
Titulaire	Attaché de conservation	A	1	Etudes et recherche
Titulaire	Assistant territorial de conservation	B	1	Etudes et recherche
Titulaire	Conservateur en chef	A	0,80	Etudes et recherche
Titulaire	Adjoint Administratif	C	0,80	Etudes et recherche
Contractuel droit public		A	1	Etudes et recherche

2011

<i>Statut</i>	<i>Emploi (ou niveau de diplôme)</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Titulaire	Conservateur	A	1	Responsable du secteur – Etudes et recherche
Titulaire	Bibliothécaire	A	1	Documentaliste – Gestionnaire de bases de données
Titulaire	Technicien Supérieur 1 ^{ère} classe	B	1	Photographe
Titulaire	Ingénieur	A	0,80	Dessinatrice – Cartographe – Technicien SIG
Titulaire	Assistant territorial de conservation	B	1	Etudes et recherche
Titulaire	Attaché de conservation	A	1	Etudes et recherche
Titulaire	Attaché de conservation	A	1	Etudes et recherche
Titulaire	Conservateur en chef	A	0,80	Etudes et recherche
Titulaire	Adjoint Administratif	C	0,80	Etudes et recherche
Contractuel droit public		A	1	Etudes et recherche

Un chercheur qui avait le grade d'assistant de conservation a passé le concours interne d'attaché de conservation avec succès.

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, sites internet

2010

- Josiane Pagnon : Communication au colloque de l'Association Française d'Etude des Textiles, Musée des Tissus, Lyon, 26-27 novembre 2011 ; « Caprier ou aristoloche ? fortune d'une idée ».
- Michel Wienin : Communication au séminaire de l'Institut national du patrimoine consacré au patrimoine industriel à Belfort en mai 2010 « Paysages de la soie en Cévennes ».
- Ondine Vieque Vigier : *Mémoire du salin de Frontignan*, avril 2010, édité par la ville de Frontignan la Peyrade (34) (travail sur le patrimoine industriel, histoire, procédés d'exploitation du salin et travail ethnologique de recueil de mémoire des anciens saliniers) ;
mai 2011: conférence aux archives municipales de Frontignan sur ce même thème
juin 2010: émission de radio sur la thématique de l'ancien salin de Frontignan comme patrimoine industriel et naturel, aujourd'hui propriété au Conservatoire du littoral
- Sur <http://www.laregion-culture.fr/> :
Inventaire des ornements liturgiques de l'archevêché de Montpellier déposés au musée Fabre, Montpellier
Diagnostic patrimonial du restaurant n°1, Commissariat à l'énergie atomique, Centre de Marcoule, Bagnols-sur-Cèze
Diagnostic patrimonial du domaine de Celeyran, PRAE Henri de Toulouse-Lautrec, Commune de Salles-d'Aude
- Création d'un site internet consacré à l'étude sur les caves coopératives :
<http://www.laregion-culture.fr/cultureetpatrimoine/cavescoop/>

F o r m a t i o n s d i s p e n s é e s p a r l e s a g e n t s d u s e r v i c e

2010

<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Université de Perpignan <i>Via Domitia</i> ; Master Professionnel Gestion et Conservation du Patrimoine	Inventaires informatisés des objets mobiliers : ressources et études de cas (orfèvrerie, paramentique, mobilier d'église, copies en peinture, ...	4 h

Bases de données locales

Nom de la base	Accès Internet	Nombre d'enregistrements	
		2010	Cumul
BIB_CDPR (catalogue fonds documentaire)	Oui	362	6803
Caves et distilleries coopératives	Non	474	641
CARTOPHO (cartographie et photographies)	Oui	1202	13190
34Acahm	Non		163
30MvlesA	Non		55
34Aorb	Non		118
30AvlesA	Non		88
11PI	Non		235
34Aagde	Non		67
34Amontp	Non		19
34Alatte	Non		10
34Apeze	Non		79
48Avaldo	Non		127
66Aperpi	Non		20
LRAhospi	Non		28
48Amalz	Non		265
48Amalz2	Non		96

Séance du 31 janvier 2012

Avis* sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Languedoc-Roussillon en 2010

Le secteur inventaire et connaissance du patrimoine du service du patrimoine régional a été conforté dans ses effectifs et ses compétences par l'affectation d'un chercheur spécialiste des objets mobiliers.

La publication de l'ouvrage « Caves coopératives en Languedoc Roussillon » a constitué le temps fort de l'année et la conclusion d'un travail de 18 mois qui a mobilisé l'ensemble du service. Plusieurs manifestations ont accompagné la parution de l'ouvrage, en particulier l'ouverture d'un site internet dédié <http://www.laregion-culture.fr/cultureetpatrimoine/cavescoop/>. La mise aux normes de la documentation a permis son indexation dans les bases de données régionales.

Parmi les suites de cette opération d'ampleur, on notera la sollicitation des chercheurs pour préparer une séance de la Commission régionale du patrimoine et des sites en vue de protections ou de labellisation, mais aussi le lancement d'une opération complémentaire consacrée aux « Châteaux viticoles (1850-1950) : architecture, décor, jardins ».

Cette dernière initiative participe du redéploiement de l'intervention du service. Préalablement à une enquête sur la mémoire, le recensement du patrimoine de l'industrie du département de l'Hérault permettra d'achever la couverture du territoire régional. Une autre opération se propose d'étudier l'impact du Canal du midi sur la formation du territoire des communes riveraines ou traversées par lui, problématique qui ouvre presque naturellement sur la valorisation touristique et culturelle des « Chemins de l'histoire » portée par la Région.

Le service effectue des diagnostics patrimoniaux à la demande et en relation avec d'autres services de l'administration régionale et plus particulièrement dans les domaines de l'environnement, de l'éducation, de l'économie, du tourisme ou du développement des entreprises. Ces documents sont mis en ligne sur les pages dédiées du site de la Région.

Les œuvres étudiées sont référencées dans des bases régionales consultables en ligne : architecture, objets mobiliers, mais aussi photographies. Des programmes de numérisation ont permis de dématérialiser les dossiers sur support papier et une partie des phototypes, avec l'objectif de mettre en ligne, en 2012, la totalité de ces derniers.

Adopté à l'unanimité

*Art.6 du décret n° 2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n° 2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.