



## NOTE DE SYNTHÈSE

### Contexte général : la politique patrimoniale en RMP

L'OBJECTIF DE LA POLITIQUE PATRIMONIALE initiée par la Région Midi-Pyrénées, mise en place dès 2007, est d'intervenir au croisement du patrimoine et des secteurs de compétences régionales : développement durable, développement économique, emploi et formation. La Région conçoit le patrimoine comme un levier de développement, un secteur vivant et créatif et veut en faire un bien culturel accessible au plus grand nombre<sup>1</sup>.

Trois grands axes ont été définis :

- le développement des partenariats,
- la volonté de partager les données de la connaissance,
- l'observation et l'évaluation sur l'ensemble du champ patrimonial.

Transféré au Conseil Régional Midi-Pyrénées depuis deux ans maintenant, l'Inventaire général du patrimoine se poursuit à travers le service de la connaissance du patrimoine. Avec le service du développement par le patrimoine, il constitue désormais un des deux piliers du pôle patrimoine de la direction de la culture et de l'audiovisuel de la Région Midi-Pyrénées.

Ensemble ces deux services participent à coordonner la politique du patrimoine annoncée par le Conseil Régional de Midi-Pyrénées en 2007. Leur activité est complémentaire bien que le rythme de leur action diffère. Le service développement par le patrimoine instruit chaque année les nombreux dossiers de demandes de subvention autour de la conservation-restauration du patrimoine (bâti ou mobilier). Il assume administrativement la plupart des dossiers touchant aux actions de développement par le patrimoine et coordonne plusieurs réseaux (musées, villes et pays d'art et d'histoire...). Le service de la connaissance du patrimoine participe pour sa part à recenser, à étudier et à faire connaître toute œuvre qui, du fait de son caractère artistique, historique ou archéologique constitue un élément du patrimoine national. Détaché des préoccupations administratives (charge principale du service développement par le patrimoine), le service de la connaissance intervient davantage dans un contexte de recherche scientifique pure et de recherche appliquée.

C'est ainsi qu'en 2008 les opérations d'inventaire se sont inscrites dans les axes suivants :

- Privilégier le partenariat avec les collectivités (8 aires d'étude sont concernées) ;
- Collaborer aux initiatives d'aménagement du territoire et de développement par le patrimoine (l'inventaire intervient ponctuellement dans des études liées à l'urbanisme ou aux missions des VPAH) ;
- Améliorer l'accès du public au patrimoine et en particulier aux travaux de l'inventaire par tous les moyens de diffusion (ouverture du portail [patrimoines.midipyrenees.fr](http://patrimoines.midipyrenees.fr), numérisation des dossiers d'inventaire et de la photothèque, développement du dossier électronique en ligne) ;
- Conserver l'esprit fondateur de l'inventaire général : faire connaître le patrimoine national dans un contexte de recherche scientifique pure (opérations d'inventaire topographique et thématique, collaboration aux inventaires nationaux : démarrage du *Corpus vitraeum*).

<sup>1</sup> Eléments de discours d'Hélène Breton, vice présidente chargée de la culture de la Région Midi-Pyrénées, au séminaire de l'ANVPAH à Saint-Jean-de-Maurienne le 19 XI 08.

Ces diverses opérations se poursuivent en 2009 dans le cadre d'un projet de service du pôle patrimoine élaboré en équipe à la fin de l'année 2008 ; validé par la direction générale des services, il sera présenté aux élus en 2009.

### **La numérisation du patrimoine**

C'est l'enjeu prioritaire des 8 années à venir autour duquel sont mobilisées toutes les énergies et un budget important (874 000 €) qui s'ajoute aux moyens transférés par l'Etat : soit 3 millions d'euros dont 50% provenant du Feder. Ce programme a pu être précisé et chiffré à partir du mois de juillet grâce au recrutement d'un chef de projet ; il se décline en trois axes :

- Numérisation de la documentation existante (photothèque et dossiers d'inventaire dits « dossiers verts ») ;
- Développement d'un outil spécifique pour la réalisation de dossiers électroniques qui remplacent désormais les dossiers verts ;
- Mise en place d'un portail patrimoine en relation avec le site de la Région, ouvert fin 2008. Ce dernier point a représenté un véritable défi en termes de calendrier sur lequel toute l'équipe du SRI s'est très fortement mobilisée.

### **La poursuite de l'inventaire, la gestion des partenariats**

La poursuite de l'inventaire, la gestion du patrimoine, les axes de recherche qui avaient été définis dans les années passées seront poursuivis.

Un projet de service a été soumis à l'administration régionale afin de tabler l'adéquation entre les missions de recherche les objectifs plus généralistes de la Région Midi-Pyrénées.

Les partenariats engagés ont tous été poursuivis par le biais de conventions tri-annuelles (Conseil Général du Lot - Millau - Pamiers) ou annuelles (Montauban, Cahors, Toulouse, Villefranche de Rouergue et Figeac).

Deux nouvelles conventions (Lectoure et Rodez) ont été signées en fin d'année, préparant le développement des partenariats.

Activités diverses :

- L'équipe des chercheurs s'est mobilisée sur une réflexion autour des thématiques patrimoniales que la Région souhaite privilégier, notamment : les chemins de St Jacques, les villes neuves et bastides, l'artisanat et l'industrie de la terre, le canal des deux mers, les chemins de l'exil et de la liberté dans les Pyrénées.
- Des rencontres ont été organisées avec l'université du Mirail qui ont abouti à l'intégration d'un module d'initiation aux méthodes de l'inventaire en master 1 d'histoire de l'art (12 heures) qui sera suivi en 2009 d'un accueil en stage des étudiants de master 2 (application des méthodes de l'inventaire à leur mémoire : sujets choisis en fonction de la programmation du service).
- La présence et l'expertise de l'inventaire se poursuit dans les instances de l'Etat relatives au patrimoine (CRPS, CDOM) tandis que notre avis est requis par la Région (direction du développement durable et du tourisme) sur les POS et PLU.
- De façon plus générale, il est à noter que le SCP est de plus en plus souvent sollicité pour des collaborations avec les différents services de la Région ; chacun s'efforce de répondre au mieux à ces demandes encore inattendues pour l'équipe et faites souvent dans l'urgence, qui cependant pèsent sur l'organisation du travail de fonds et la disponibilité des agents. A terme il faudra trouver le moyen de gérer ces demandes sans nuire aux missions scientifiques du service.

### **Perspectives pour 2009 et à moyen terme**

Le projet de service rédigé dans le dernier trimestre 2008 a défini certains axes de recherche et certaines missions du service. Il ambitionne d'inscrire le service plus encore dans l'administration régionale en faisant une force de proposition en matière de recherche. Le service devrait également proposer en 2009 la publication de trois ouvrages sur le patrimoine dans une collection régionale. Il envisage déjà d'autres publications à moyen terme intégrant les collections nationales comme les « images du patrimoine ».

La mise en ligne de la version 2 du portail avec l'ouverture d'un espace professionnel mobilisera l'ensemble de l'équipe et des partenaires pour l'année 2009. Les améliorations opérées permettront d'améliorer la remise en ordre de la documentation générale sur le patrimoine, la numérisation, étant prévue sur le long terme de cette dernière.

Le renforcement de l'équipe de recherche sera également proposé à l'administration régionale avec le remplacement des personnels partant en retraite et la titularisation des personnels en statut précaire.

En effet, le développement des partenariats qui semble se dessiner risque à moyen terme de mettre en difficulté le service pour le contrôle scientifique des données en raison d'un seuil critique de personnel.

## Région Midi-Pyrénées : documentation disponible au 1er décembre 2008

### Données de la Région Midi-Pyrénées (SCP)

#### Inventaire terminé

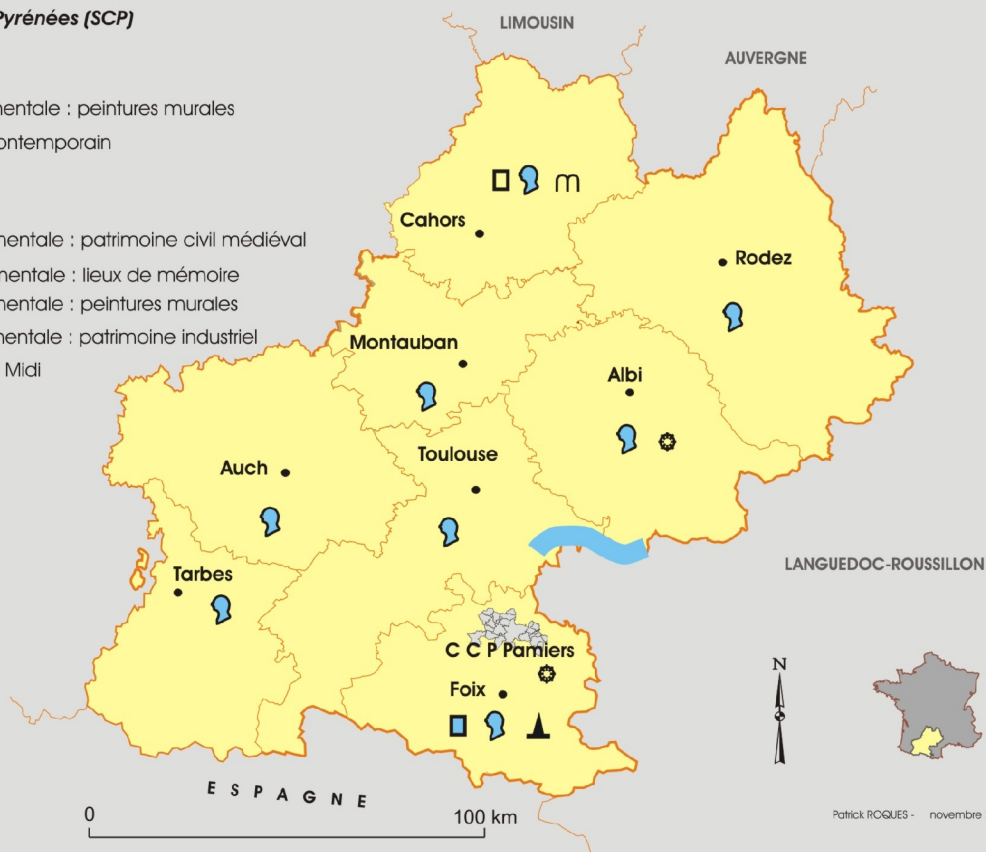
- Thématique départementale : peintures murales
- 👤 Fonds national d'art contemporain

#### Inventaire en cours

- ⌒ Thématique départementale : patrimoine civil médiéval
- ▲ Thématique départementale : lieux de mémoire
- Thématique départementale : peintures murales
- ⚙️ Thématique départementale : patrimoine industriel
- 🌊 Thématique Canal du Midi

Auch Préfecture

AQUITAINE



Patrick ROQUES - novembre 2008

## LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE EN COURS

### Inventaires thématiques du SCP

- Peintures murales (Région)
- Monuments aux Morts (Ariège)
- Patrimoine Industriel
- Thématique Canal du Midi :
  - Saint-Ferréol : suite des recherches sur les plantations à Saint-Ferréol, en vue de la réhabilitation du parc ; valorisation de l'étude en vue de l'inauguration du futur Musée du Canal et des jardins de St Ferréol.
  - Château de Bonrepos-Riquet : suivi du comité de pilotage ; repérage et recherches historiques.
  - Canal du Midi : suivi de l'étude paysagère du canal.
- Thématique 1% artistique  
Mise en place des premiers contacts pour un partenariat DCAV + DRAC + COGEMIP).

### Inventaires en partenariat

- Patrimoine médiéval bâti du Lot en partenariat avec le Conseil Général du Lot (inventaire préliminaire)
- Ville de Millau (inventaire préliminaire., inventaire Topo pour le centre)
- Ville de Toulouse, inventaire préliminaire
- Ville de Montauban, inventaire préliminaire
- Communauté de communes du Pays de Pamiers, inventaire préliminaire
- Ville de Figeac, patrimoine mobilier et inventaire préliminaire
- Suites protocole expérimental, inventaire préliminaire du patrimoine bâti, CAUE du Tarn (P.N.R.)
- Maison du patrimoine de Midi-Quercy, inventaire préliminaire et topographique.

### Études et interventions ponctuelles

- Parcs et jardins remarquables : château de Bonrepos, Maison de l'Ingénieur, la Rigole du Canal
- Patrimoine bâti et urbanisme : Saint-Afric, étude d'un îlot
- Lieux de mémoire « la rétrada » : inventaire des lieux de mémoire liés à l'exode des Républicains espagnols (1936-1939).

## MOYENS

### Effectifs, compétences scientifiques et techniques

**2008**

<i>Statut (corps, cadres d'emplois, contrats, ...)</i>	Catégorie	ETP	Encadrement	Recherche	Recherche documentaire	Mise en forme documentaire	Photographie	Dessin	Cartographie et SIG	Informatique	données Gestion de bases de	WEB et PAO	Diffusion, communication	Secrétariat
Conservateur	A	1	1											
Conservateur	A	1	0.10	0.60						0.20	0.10			
Conservateur	A	1	0.50	0.50										
Ingénieur d'études	A	0.8		0.80										
Assistant ingénieur	A	1	0.05	0.65					0.30					
Assistant ingénieur	A	1					0.30			0.70				
Chargée d'études documentaires	A	1			0.50								0.50	
Assistante de conservation et documentation	B	1			0.50								0.50	
Adjointe administrative	C	1												1
Conservateur (vacant)	A	0												
Ingénieur (contractuel)	A	1	0.20							0.80				
Attaché de conservation (contractuel)	A	1	0.10	0.90										
Ingénieur (contractuel)	A	1								0.10	0.40	0.50		
Prestataire														
Photographe (vacant) 50 %	B	0												
Total emplois statutaires		11.8												

### 2008 : chargés de l'inventaire dans le cadre du partenariat

<i>Statut (corps, cadres d'emplois, contrats, ...)</i>	Catégorie	ETP	Encadrement	Recherche	Recherche documentaire	Mise en forme documentaire	Photographie	Dessin	Cartographie et SIG	Informatique	données Gestion de bases de	WEB et PAO	Diffusion, communication	Secrétariat
<b>CAUE Tarn</b>														
Architecte contractuel	A	0.50	0.50			0.20		1						0.30
Attaché de conservation contractuel	A	1		0.60	0.10	0.20								0.10
Attaché de conservation contractuel	A	1		0.60	0.10	0.20								0.10
<b>Maison du Patrimoine de Midi-Quercy</b>														
Chef de projet contractuel	A	0.50	0.30	0.10										0.10
Attaché de conservation contractuel	A	1		0.80	0.10									0.10
Attaché de conservation contractuel	A	1		0.80	0.10									0.10
Attaché de conservation contractuel (à partir de juin)	A	1		0.80	0.10									0.10
<b>Conseil général Lot</b>														
Attaché de conservation	A	0.50			0.10	0.10						0.10	0.20	
Architecte du patrimoine	A	0.50		0.80			0.20							
Chargé de mission contractuel	A	0.50		0.30	0.10	0.10								
<b>Toulouse</b>														
Chef de projet multimédia	A	1							0.20	0.20	0.20	0.20	0.20	
Attaché de conservation contractuel	A	1		0.80	0.10									0.10
Attaché de conservation contractuel	A	1		0.80	0.10									0.10
<b>Pamiers</b>														
Attaché de conservation contractuel	A	1		0.80	0.20									
<b>Cahors</b>														
Attaché de conservation contractuel	A	1		0.80	0.20									
<b>Montauban</b>														
Animateur de l'architecture et du patrimoine	A	0.20	0.10	0.05										0.05
<b>Millau</b>														
Attaché de conservation contractuel	A	1		0.80	0.10									0.10
Total partenaires		13.7												

## 2008 : tableau récapitulatif des vacataires et stagiaires travaillant au S.R.I. pendant l'année 2008

Vacataire(V) / Stagiaire (S)	Etudes / Formation	Responsable	Thème du stage
D. J., attachée de conservation Au SRI du 1er/01/08 au 31/09/08 (V)	DEA Histoire de l'Art	Du 1/01/08 au 31/09/08 80 % Tuteur : M. Jaoul, M. Scellès	- coordination des relations entre les différents partenaires et collectivités territoriales - préparation et mise à jour du contenu des dossiers d'inventaire à numériser
Christel Louvet Du 1 <sup>er</sup> /01/08 au 31/09/08 (V)	DESS administration des collectivités territoriales	Du 1/01/08 au 31/09/08 80 % Tuteur : P. Poitou	- numérisation des anciens fonds photographiques - numérisation dossiers d'inventaire mis à jour par D. J.
Lauriane Joseph Rose (V)	Licence Art et Archéologie	Du 1/01/08 au 31/06/08 Tuteur : L. Ezekpo	- mise à niveau des notices du logiciel Textow sous Windows en vue de leur intégration dans la base de données Alexandrie

## 2009

- M. Roland Chabbert devient chef de service du service Connaissance du Patrimoine, responsable de l'inventaire au 1er novembre 2008.
- Mme Martine Jaoul, Directrice adjointe chargée du patrimoine part en retraite au 1<sup>er</sup> juin 2009.
- Maintien des vacataires.
- 1 poste conservateur vacant de plus au 1<sup>er</sup> juin 2009.

## Partenariats, collaborations, conventions et crédits alloués

### 2008

Nom de l'organisme	Objet ou nature de la collaboration	Convention	Crédits d'intervention (subvention Région)
Région Midi-Pyrénées (RMP) – Ville de Toulouse	Poursuite de l'inventaire dans le centre ancien de la ville (projet Urban-Hist)	2007 annuelle	60 000 €
RMP – communauté de communes du Pays de Pamiers	Poursuite de l'inventaire mobilier et immobilier	2007 – sans conv.	13 300 €
RMP – Ville de Millau et comm. Comm. Millau et Grands Causses	Inventaire sur le patrimoine immobilier de la Ville de Millau, collaboration pour la mise en valeur : ouvrages	2007 annuelle	3 500 €
RMP – association Al País de Boneta – Maison Midi-Quercy	Inventaire du patrimoine bâti du Pays Midi- Quercy (suite du protocole)	2007 annuelle	32 330 €
RMP – Ville de Montauban et comm. Comm. d'aglo du Pays de Montauban et des 3 rivières	Volet patrimoine poursuite de l'étude d'îlots du centre ancien de Montauban et valorisation de ce patrimoine (publications)	2007 sans	4 000 €
RMP – Ville de Figeac	Inventaire du patrimoine hors zone urbaine	Sans	9 000 €
Lecture		A venir	0 €
Syndicat Mixte du Pays Midi- Quercy		A venir	0 €
<b>Cadre protocole de décentralisation</b>			
RMP – CAUE Ariège	Recrutement de 2 chargés de mission, inventaire	Fin conv. 2006	30 000 €
RMP – CAUE Tarn	Inventaire du territoire du parc naturel régional du Haut-Languedoc	Fin conv. 2007	35 000 €
RMP – Lot	Poursuite inventaire thématique	Conv. 2007- 2010	36 250 €
Total intervention Région			223 380 €

## 2009

- Négociations en cours avec chaque Conseil Général des huit départements (6 ont répondu favorablement) pour une politique commune sur le patrimoine, dont l'inventaire en partenariat et notamment la reprise des inventaires menés dans le cadre du protocole par le CAUE.
- Des conventions pluriannuelles pour la poursuite de l'inventaire sont poursuivies avec les Villes de Cahors, Millau, Montauban et la communauté de communes du Pays de Pamiers, la communauté d'agglomération du Grand Rodez, la ville de Lecture et le syndicat mixte du Pays Midi Quercy (en remplacement de la maison du patrimoine Midi Quercy).
- Nouvelles perspectives : Lavaur, nouvelle convention avec Toulouse.

## VALORISATION

### Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions

#### 2008

- Maurice Scellès : conférence à l'abbaye de Moissac (avril 2008) ; Le pont Valentré, Cahors, coll. Patrimoines en Midi-Pyrénées, à paraître ;
- Jérôme Bonhôte : la « forêt charbonnée » des Pyrénées ariégeoises un paysage industriel paradoxal, Midi-Pyrénées Patrimoine, juillet-septembre 2008, p. 62-67 ; la **briqueterie de Blajan en Bas-Comminges** : le passage de l'artisanat à l'industrie (vers 1880-1901) , Revue de Comminges, tome CXXV, mars 2009 .
- Jérôme Bonhôte : Exposition virtuelle sur le patrimoine industriel protégé en Midi-Pyrénées, textes d'introduction et 64 notices (donner adresse site) et versement de notices correspondantes dans Renable (en cours).
- Patrick Roques : «Monuments aux morts de la région Midi-Pyrénées», La Dépêche du Midi (13/11/2008). « Les sept monuments aux morts de Saint-Girons », la Dépêche du Midi, (novembre 2008) ; « Carnet de visite », exposition de Saint-Girons
- Patrick Roques : expositions : « L'après Grande Guerre : Armistice et monuments », Saint-Girons (09), du 11 novembre 2008 au 30 novembre 2008. Partenariat Région Midi-Pyrénées / Mairie de Saint-Girons / Onac / Association « les chemins de Liberté »
- Patrick Roques : intervention : « *Saint-Girons, le monument de Patrice Bonnet* » présentation du monument aux morts pour les journées du patrimoine (juin 2008) ; TPE (travaux personnels d'études) : collaboration Pays des Pyrénées Cathares / lycée de Mirepoix / Conseil Régional (DCAV/ SCP), Mirepoix, mars 2008.
- Publication de Millau : Millau au Moyen Age : la Tour du Beffroi, 2006, Ville de Millau édition (coll. Itinéraires du Patrimoine, n°314)
- Publication de Millau : Millau sous l'Ancien Régime, 2008, Ville de Millau édition (coll. Parcours du Patrimoine, n°334)

Dans le cadre de partenariats :

- Jérôme Bonhôte : l'aventure aéronautique, Midi-Pyrénées, Encyclopédies du Voyage Gallimard, 2008, p. 58-5 ; l'industrialisation et ses architectures, Midi-Pyrénées, Encyclopédies du Voyage Gallimard, 2008, p.106-108.
- Maurice Scellès : participation à l'édition du guide Gallimard

### Formations dispensées par les agents

#### 2008

<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème</i>	<i>Durée</i>
Master 1, UTM	Initiation aux méthodes de l'inventaire	12 h
DESS de Cahors		1 jour
Master 1 d'Histoire de l'art moderne		2 jours
Partenaires	maisons à pans de bois, dendrochronologie, thématique canal, relevé graphique, diffusion de l'inventaire	7 jours

### Bases de données locales

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès Internet</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2008</i>	<i>Cumul</i>
illustration	Oui	Fin 2008	
Base graphique GRAPHINV	Non	1800	

**Avis\* sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Midi-Pyrénées en 2008**

Le service de la connaissance du patrimoine qui a en charge la mission d'Inventaire général du patrimoine culturel au sein de la direction de la culture et de l'audiovisuel, a été partie prenante de la réflexion collective qui trouvera sa conclusion dans la présentation aux élus, en 2009, du projet de service du pôle patrimoine de cette direction. Ce document s'attache à mettre en œuvre les trois grands axes de la politique de la Région en matière de patrimoine : le développement des partenariats, la volonté de partager les données de la connaissance, l'observation et l'évaluation sur l'ensemble du champ patrimonial.

C'est sans aucun doute la diffusion des connaissances qui a constitué l'action de l'équipe la plus visible de l'année, action qui a trouvé son débouché emblématique avec l'ouverture du portail [patrimoines.midipyrenees.fr](http://patrimoines.midipyrenees.fr). L'Inventaire général participe pleinement au vaste programme pluriannuel de dématérialisation qui alimente ce portail : la numérisation massive des dossiers et phototypes ainsi que le développement et le déploiement de l'outil de production de dossiers électroniques porté par la Région constituent deux leviers majeurs de l'enrichissement du portail.

Dans le même temps, deux numéros de la collection des *Parcours du patrimoine* ont été publiés sur Millau, et une collection régionale, à l'étude, viendrait compléter l'offre éditoriale des collections nationales sur papier et la diffusion numérique via le portail.

En matière d'opérations d'inventaire topographiques, deux nouveaux terrains (Lectoure et Rodez) portent à huit les partenariats en cours. Le service conduit, quant à lui, quatre thématiques (peintures murales, monuments aux morts de l'Ariège, patrimoine industriel, Canal du Midi), en prépare une nouvelle sur le 1% culturel et mène une réflexion sur les thèmes que la Région souhaite privilégier (en particulier, les chemins de Saint-Jacques, villes neuves et bastides, l'artisanat et l'industrie de la terre, le canal des deux mers, les chemins de l'exil et de la liberté dans les Pyrénées).

Ces derniers thèmes qui, pour partie seulement, recoupent l'expérience acquise de l'équipe, ouvrent de manière stimulante le champ d'investigation de l'Inventaire général et renouvellent l'approche patrimoniale de l'équipe : reconnue pour sa compétence, et mobilisée et dotée en conséquence par l'administration régionale, elle manifeste le besoin d'un renforcement et d'une stabilisation de ses membres pour être en mesure d'assumer ses responsabilités scientifiques dans un cadre d'intervention élargi.

(adopté à l'unanimité des votes exprimés)

\*Art.6 du décret n° 2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n° 2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.

