

## N O T E D E S Y N T H È S E

LE PROGRAMME 2010, mis en œuvre dans le projet de service proposé à la direction et aux élus l'année dernière s'est avéré encore trop ambitieux et seule une partie de ce dernier a pu voir le jour. Il n'en reste pas moins que le bilan de l'année 2010 est plutôt positif.

### **Portail Internet, mise en ligne des notices, visites virtuelles**

La mise en ligne des notices et leur enrichissement s'est poursuivie en 2010. avec en particulier l'apport non négligeable des partenaires. Ainsi, on comptait à la fin de l'année 2010 environ 22 000 notices architecture et mobilier confondues en ligne et le portail permet l'accès à 110 000 clichés numérisés.

Un marché dédié à la conception et à la réalisation des visites virtuelles et des produits multimédias a été mis en œuvre permettant d'améliorer la qualité et surtout l'accessibilité et la conformité envers les normes RGAA auxquelles les collectivités sont contraintes.

Il avait été demandé par les élus la création d'au moins dix PRODUITS MULTIMÉDIAS dans l'année mais seuls quatre projets ont pu aboutir (L'Abbaye-École de Sorèze, la cathédrale de Lectoure, le beffroi de Millau, la place de l'Olmet à Rodez) compte tenu de la rédaction du marché, de son attribution, des formalités nécessaires pour les demandes d'autorisation mais surtout du temps nécessaire à la vérification des informations communiquées au public.

Plusieurs autres projets sont toutefois en cours de fabrication mais il ne verront le jour qu'en 2011. Compte-tenu de l'expérience de cette année, il semble toutefois évident qu'un maximum de 4 à 5 produits de valorisation Internet peut être réalisé chaque année.

Le PORTAIL INTERNET a été pré-sélectionné pour concourir au prix culturel européen Europa Nostra. Le Prix du patrimoine culturel de l'Union européenne / Concours Europa Nostra a été conjointement lancé en 2002 par la Commission européenne et Europa Nostra pour célébrer des initiatives remarquables au sein des nombreuses facettes du patrimoine culturel européen. C'est la présentation du projet global conçu par le bureau TID autour des trois axes : RenabIMP, la numérisation et le portail Patrimoines qui a permis de proposer une candidature dans la catégorie 4 : éducation, formation et sensibilisation. Il n'a finalement pas été retenu.

Pourtant, il subsiste encore bon nombre d'imperfections en ce qui concerne le portail et la mise à disposition des données. En particulier la communication de la photothèque n'est pas encore concluante. Ce problème devait être traité courant 2010 et a du être repoussé en 2011 en raison de divers ajustements nécessaires sur les modules de recherche experte. Le choix de favoriser les modules de recherche experte sur l'architecture et le mobilier au détriment de la photothèque explique également ce report.

La refonte du portail demandée par les élus en 2010 et effective en 2011 permettra de remédier à ce problème. La mise en ligne complète de la photothèque doit être une priorité 2011.

Le constat daté de 2009 sur le fait que l'outil Internet modifie la façon de travailler de l'équipe et accélère le rythme de communication des informations s'est confirmé. Les craintes évoquées alors concernant le risque de mettre en ligne certains éléments trop vite sans que l'équipe n'ait eu le temps d'approfondir les recherches se sont avérées fondées. A plusieurs reprises, et par souci d'efficacité, c'est le webmestre qui a corrigé certaines notices (après en avoir informé les chercheurs). Ce problème tient au fait que les procédures de contrôles et de mise en ligne ne sont pas encore totalement abouties ni clairement définies. L'automatisation de la mise en ligne reste encore un objectif lointain compte-tenu de l'absence d'un poste d'administrateur de données.

## **T r a v a i l   e n   c o l l é g i a l i t é   e t   c o n s t i t u t i o n   d ' u n   r é s e a u**

L'année 2010 a confirmé la capacité du service à mettre en œuvre un travail collectif tant en ce qui concerne la recherche, l'accueil et la formation de stagiaires, que la valorisation des données recueillies.

Le travail d'inventaire sur le canal du Midi qui prolonge le travail amorcé en 2009 autour de Saint-Ferréol et du système d'alimentation du canal du Midi a mobilisé 3 chercheurs du service sur plusieurs mois. La coordination du projet et l'intervention de partenaires (VNF, Ville de Toulouse) a créé une dynamique plutôt constructive qui permet déjà d'envisager la poursuite de l'opération sur le canal latéral de Garonne et une collaboration avec la région Aquitaine en 2011.

Il apparaît que le personnel du service, par sa capacité d'expertise scientifique, représente désormais une ressource pour de nombreux partenaires institutionnels. Il est régulièrement sollicité pour apporter son expertise patrimoniale dans le cadre de différentes actions lancées soit à l'initiative de la Région (Plan d'action Canal, Agenda 22 volet accessibilité...) soit à l'initiative de l'Etat (DRAC, suivi des chantiers de restauration des objets mobiliers et des peintures murales) ou des partenaires qu'elle soutient (VNF, collectivités locales, associations...).

Cette expertise est difficilement quantifiable car elle ne se concrétise pas forcément par la mise en forme de notices mais contribue à l'avancement des dossiers par une aide à la prise de décision. Elle s'appuie sur l'expérience professionnelle du chercheur, sa connaissance des dossiers, ses compétences propres.

La présence du chercheur est généralement attestée dans le PV de séance des différentes instances auxquelles il participe. Ainsi en 2010, le service a-t'il été sollicité pour les diagnostics et les expertises suivantes :

- Château de Bonnepos-Riquet
- Musée de Saint-Antonin-Noble-Val
- Ancienne abbaye Notre-Dame de la Sagne
- Réhabilitation du patrimoine fluvial du canal
- Comités de pilotage pour diverses études paysagères

Le photographe du service a collaboré à plusieurs opérations. Il a assuré la couverture photographique de la plupart des objets mobiliers de la cathédrale de Lectoure et a réalisé 1731 clichés pour les collectivités partenaires, assurant également la couverture photographique destinée à illustrer les actes du congrès archéologique de France tenu en Aveyron. Pour la première fois, depuis plusieurs années, le photographe du service a couvert les huit départements de la Région.

## **O p é r a t i o n s   e n   p a r t e n a r i a t**

En 2010, l'ensemble des opérations de partenariat est conforme au cadre juridique fixé par la Loi. Parmi les trois opérations qui faisaient encore exception en 2009, seule la Ville de Lavour a souhaité s'engager dans une opération d'inventaire. Le pays d'art et d'histoire des Bastides du Rouergue ayant manifesté son intérêt pour entreprendre une opération de connaissance du patrimoine, le service a préparé un projet de convention de partenariat qui pourrait être mis en œuvre courant 2011. La ville d'Albi, labellisée par l'Unesco en 2010 semble être favorable à un partenariat d'inventaire sans pourtant vouloir se doter des moyens nécessaires.

LE SERVICE PILOTE ET COORDONNE 11 MISSIONS D'INVENTAIRE sur le territoire régional. Il exerce sa responsabilité scientifique sur 21 agents recrutés par les collectivités territoriales partenaires pour mener les opérations d'inventaire.

Il forme ces agents à la méthodologie de l'inventaire et leur apporte ses compétences de diffusion, de gestion informatique autant que de besoin. A ces 21 agents directement dédiés aux opérations de connaissance du patrimoine s'ajoutent une dizaine de collaborateurs liés à la diffusion des données recueillies localement ou à leur intégration dans les documents d'urbanisme.

Le service coordonne donc l'action d'environ 35 personnes à l'échelle régionale.

**Le bilan des opérations d'inventaire en partenariat est plutôt positif** car le service a concentré ses efforts sur les opérations qui avaient connu quelques contretemps en 2009. Ainsi, la COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE RODEZ a recruté le second personnel dont elle devait disposer eu égard à la convention signée. Cette personne fait désormais office de chef de projet et a permis de mieux installer la mission et de lui donner une visibilité sur le territoire.

L'opération d'inventaire dans le DÉPARTEMENT DU TARN qui avait pris du retard en 2009 s'est poursuivie sans encombre en 2010. Afin de mieux soutenir l'équipe recrutée par appel d'offres, il a été décidé que le service assurerait l'inventaire topographique d'une commune. Cette initiative a démarré à l'automne 2010 et devrait se poursuivre jusqu'au premier semestre 2011.

Un meilleur encadrement méthodologique et scientifique a été proposé à la VILLE DE LECTOURE permettant de mieux soutenir la chargée d'inventaire au sein de la collectivité. L'ensemble des partenaires a mis à jour ses données et reversé au service une copie de sauvegarde de ces dernières. Elles ont donc pu être mises en ligne sur le portail régional.

Il faut toutefois souligner le fait que le service n'a pas été assez présent auprès de certains partenaires. Les chargées de mission inventaire du PAYS DE PAMBERS et de MILLAU ont travaillé seules bénéficiant le plus souvent d'un soutien scientifique distant. Certaines études (patrimoine industriel) qui devaient être assumées par le service ont été ajournées et les personnels des services partenaires concernés ont souvent dû assurer des actions de valorisations qui n'étaient pas prévues dans la convention.

Le service a organisé à Lectoure QUATRE JOURNÉES DE FORMATION dédiées à l'analyse et à l'étude des objets mobiliers pour compléter les capacités d'expertise de chaque partenaire mais n'a pu, comme par le passé, proposer plusieurs journées d'études thématiques dans l'année. Il a permis à plusieurs chargés de mission de suivre des formations méthodologiques spécifiques organisées par le CNFPT en relation avec la mission inventaire du ministère de la Culture.

En résumé, il semble que le service de connaissance du patrimoine ait réussi en 2010 à mieux tenir son rôle d'animateur de réseau qu'en 2009. L'équilibre reste encore très fragile puisqu'il est difficile de répondre aux diverses sollicitations des partenaires et que, par ailleurs, le service poursuit directement des opérations d'inventaire correspondant en particulier aux thématiques de recherche validées par les élus ou mène des opérations ponctuelles en fonction de problématiques patrimoniales locales (diagnostic à Salles-Curan (Aveyron), Vielmur (Tarn), Pays Sidobre et Monts de Lacaune (Tarn)).

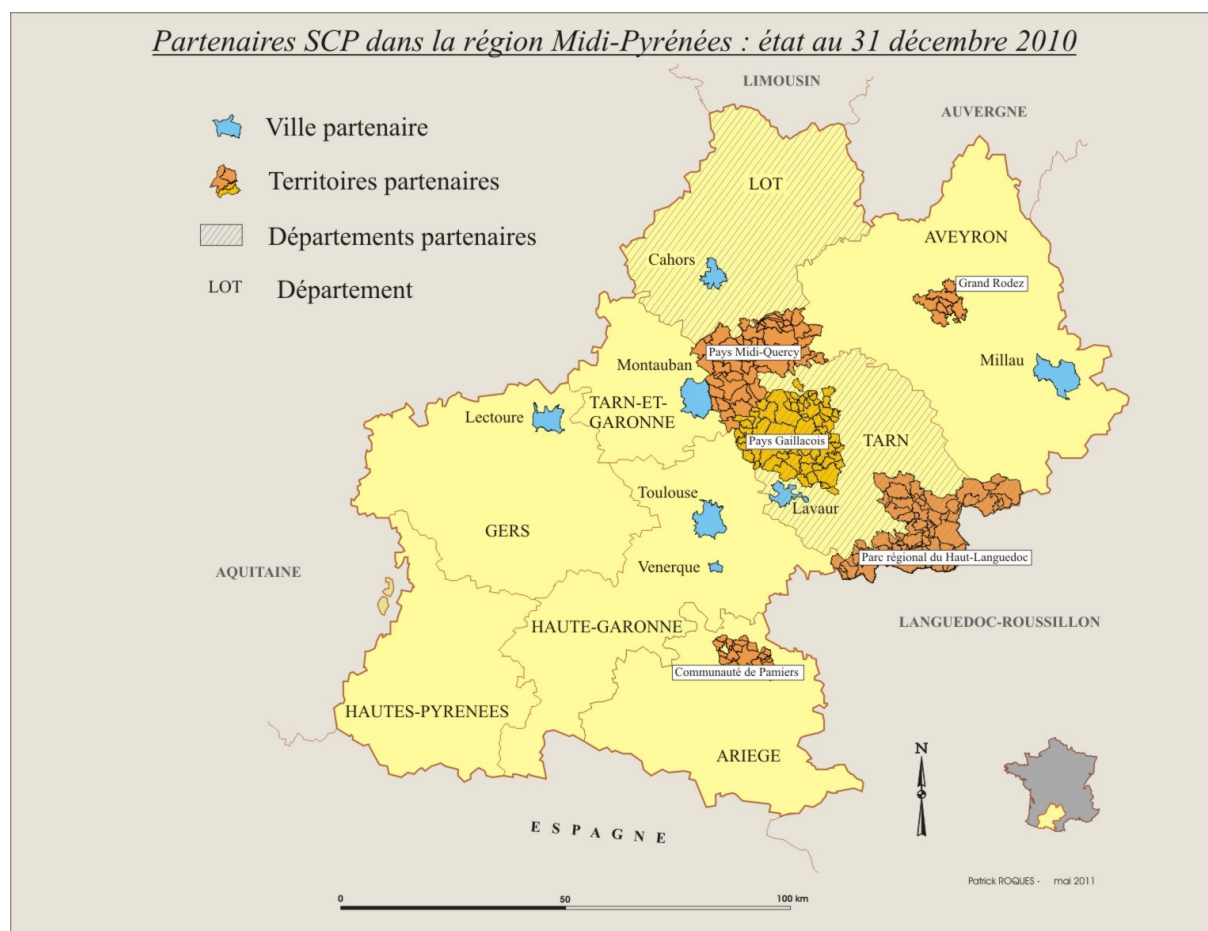
Le développement des partenariats dans les années qui viennent semble se confirmer car il est difficile d'interrompre les opérations qui ont débuté depuis plusieurs années en raison de la plus-value qu'elles apportent localement.

Diverses expérimentations semblent concluantes :

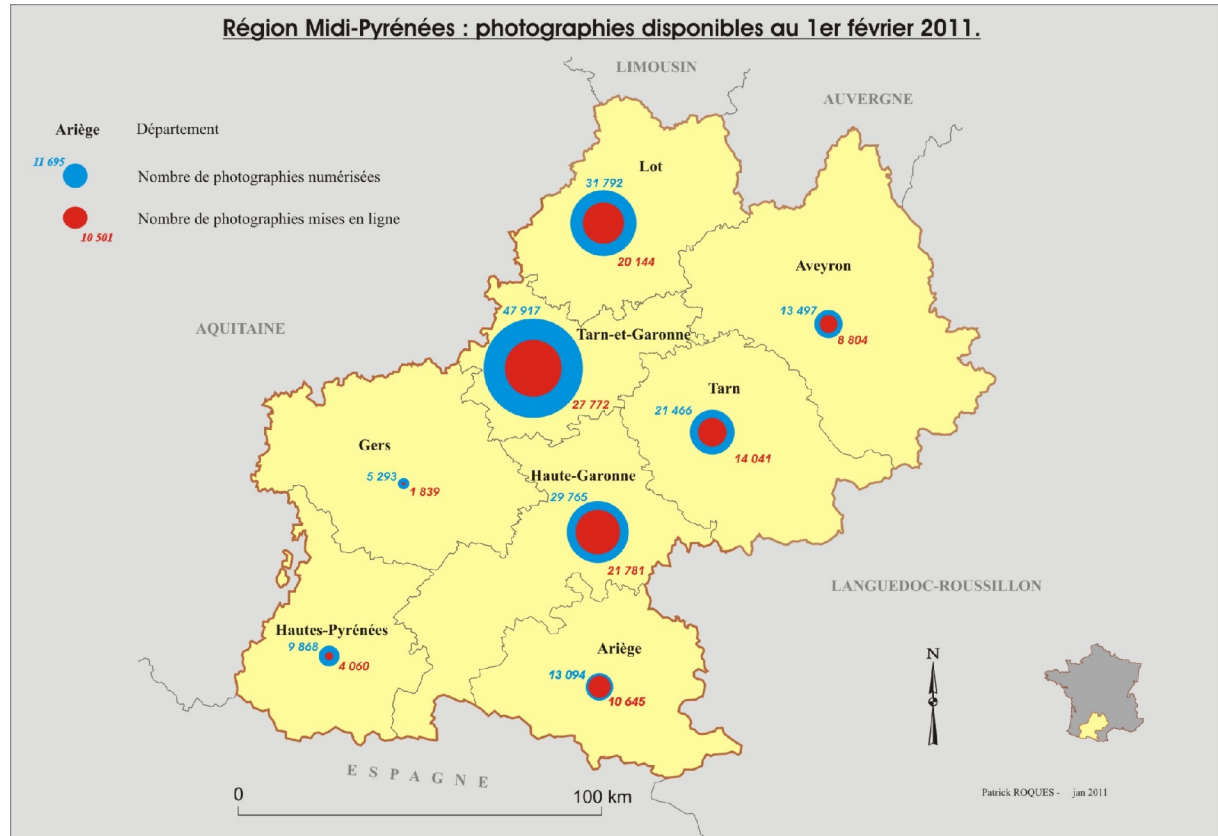
- Lectoure : alimentation des fiches de la ZPPAUP avec la méthodologie de l'Inventaire général ;
- Lavaur : utilisation des données de l'Inventaire général pour la construction d'un PLU patrimonial ;
- Cahors : réactualisation des données du PSMV grâce au recrutement d'une archéologue du bâti.

Ainsi, plusieurs collectivités sollicitent la Région pour entreprendre un travail d'inventaire et de mise en valeur du patrimoine. La multiplication des partenariats est une chance pour l'amélioration et le renouvellement de la connaissance scientifique du patrimoine régional. Elle pose toutefois le problème des moyens humains et financiers pour garantir la qualité et le suivi des opérations. Cette question, qui émergeait déjà en 2009, se confirme en 2010. Les contraintes budgétaires vont nous amener à réfléchir sur des modalités d'action différentes. Ainsi, l'administration régionale maintiendra-t-elle, pour les actions de connaissance du patrimoine, le principe de conventions pluriannuelles mais le service devra proposer dès 2011 des programmes annuels, précisés dans cahiers des clauses scientifiques et techniques chiffrés privilégiant le financement des actions de recherche aux dépens des actions de valorisation, ces dernières pouvant être assumées par le portail Internet de la Région Midi-Pyrénées.

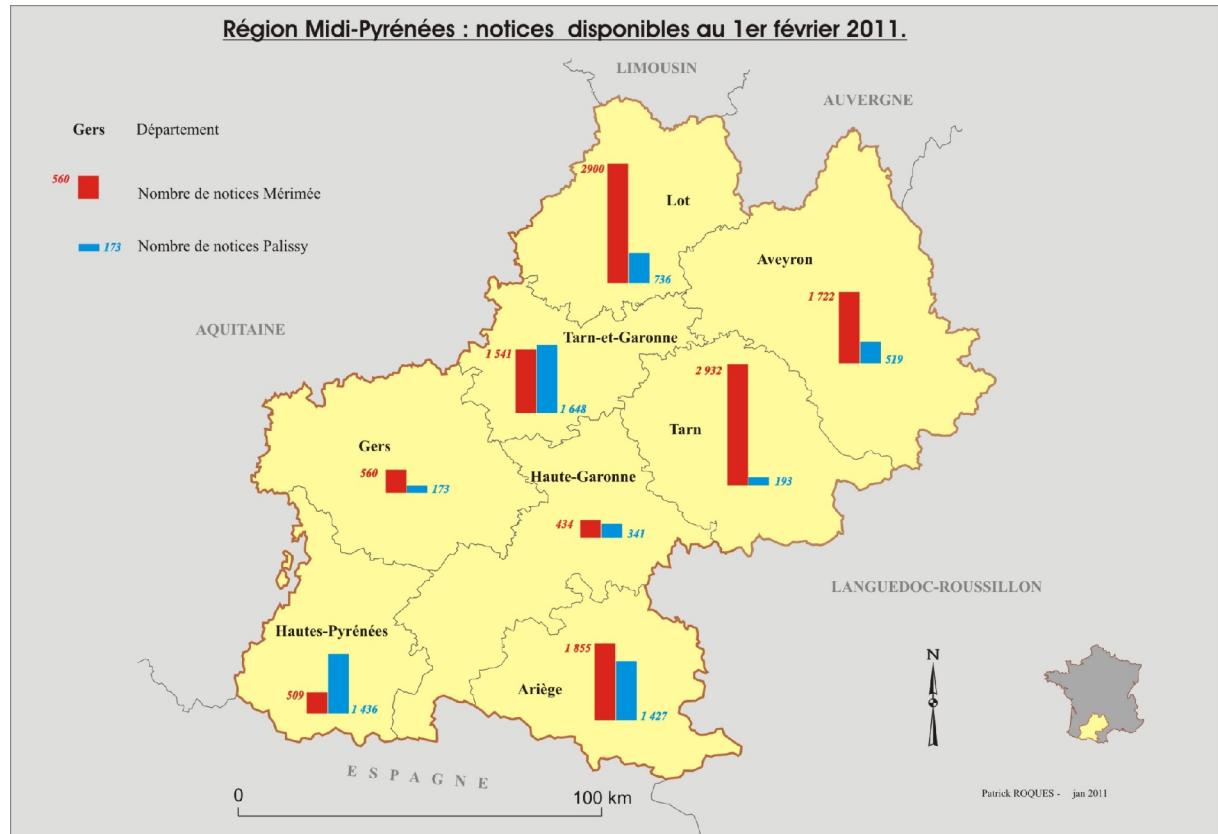
**Cartographie des partenariats 2010 :**



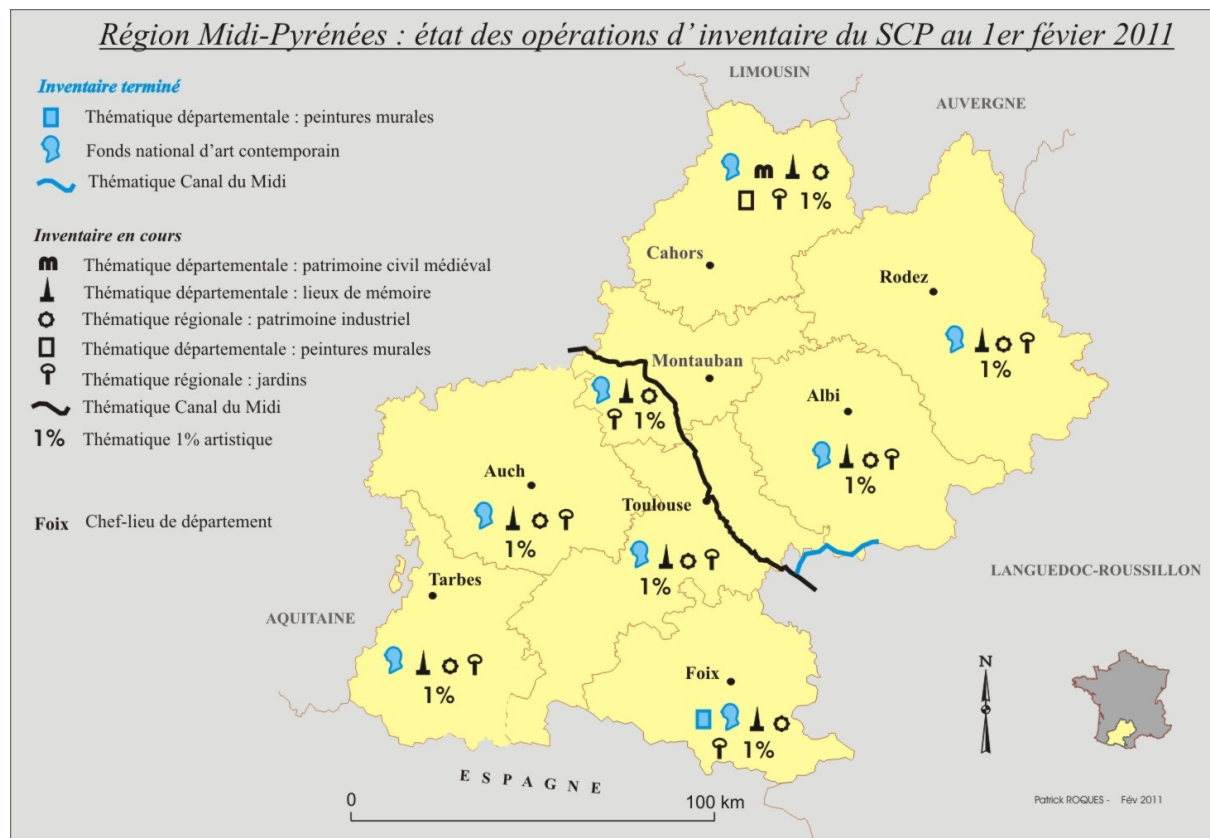
**Cartographie de la documentation photographique disponible en 2010 :**



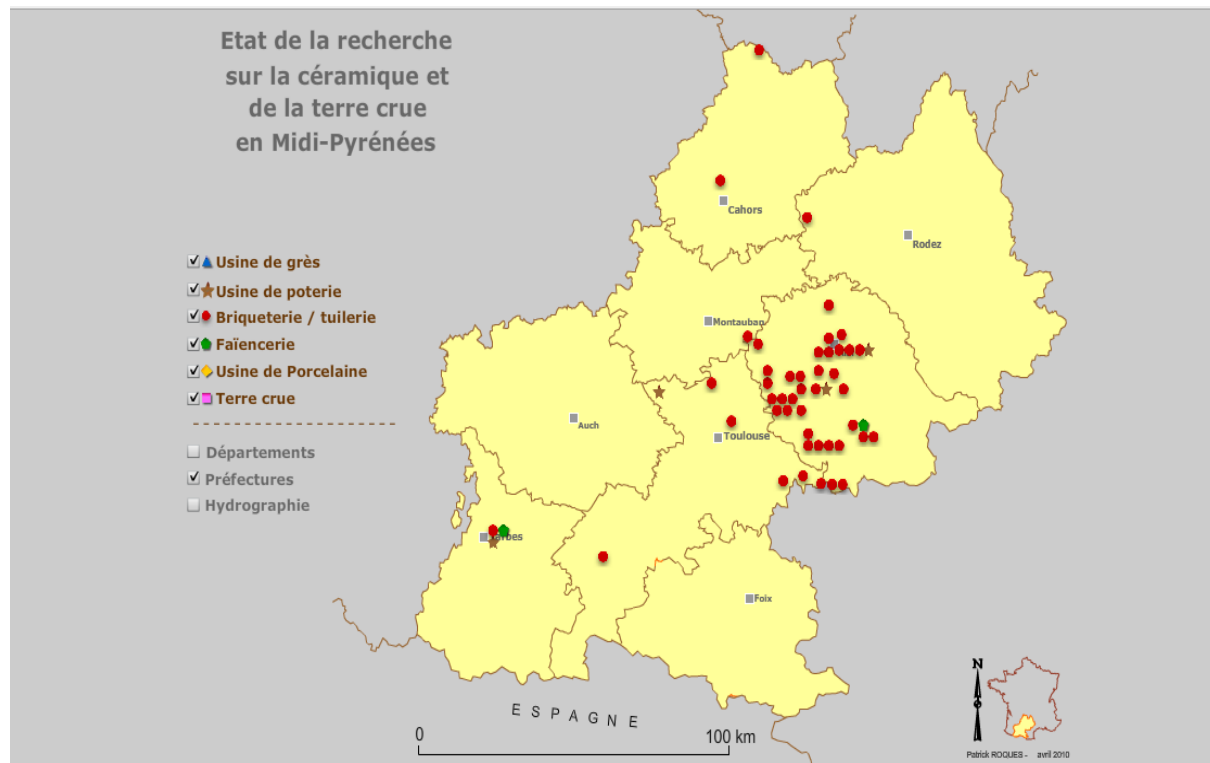
**Cartographie de la documentation disponible en 2010 :**

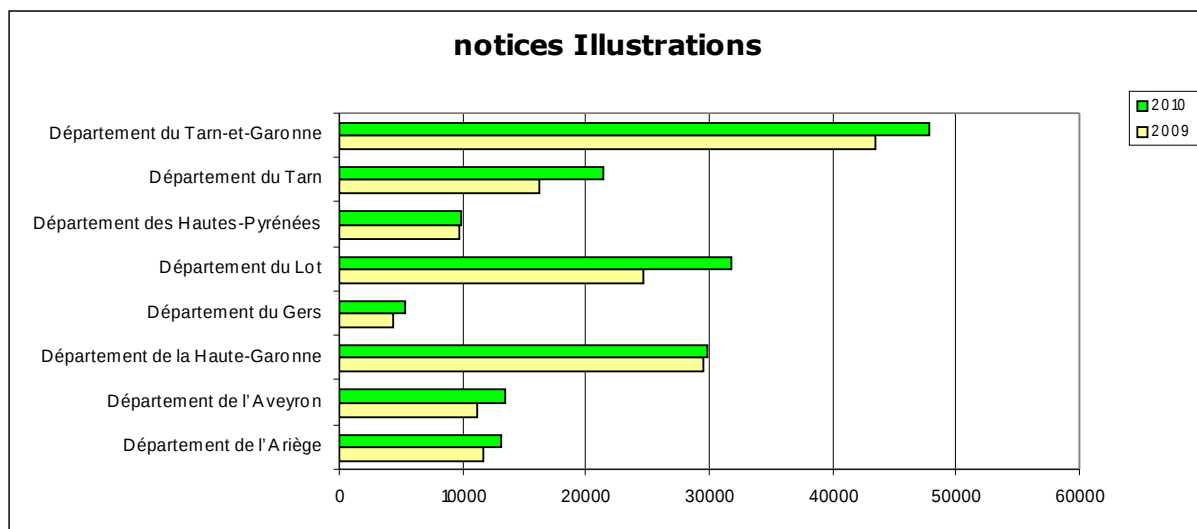
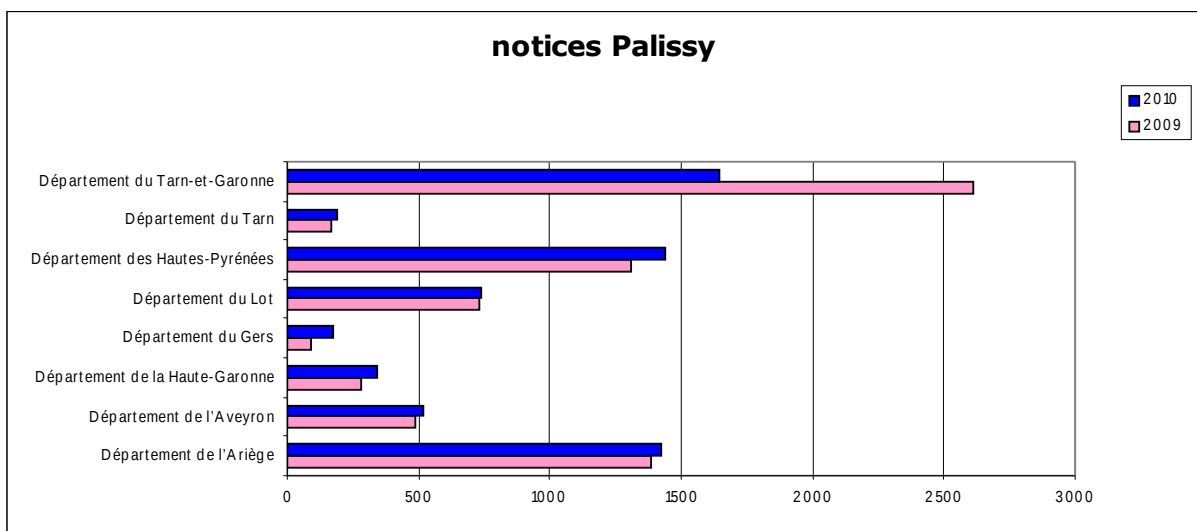
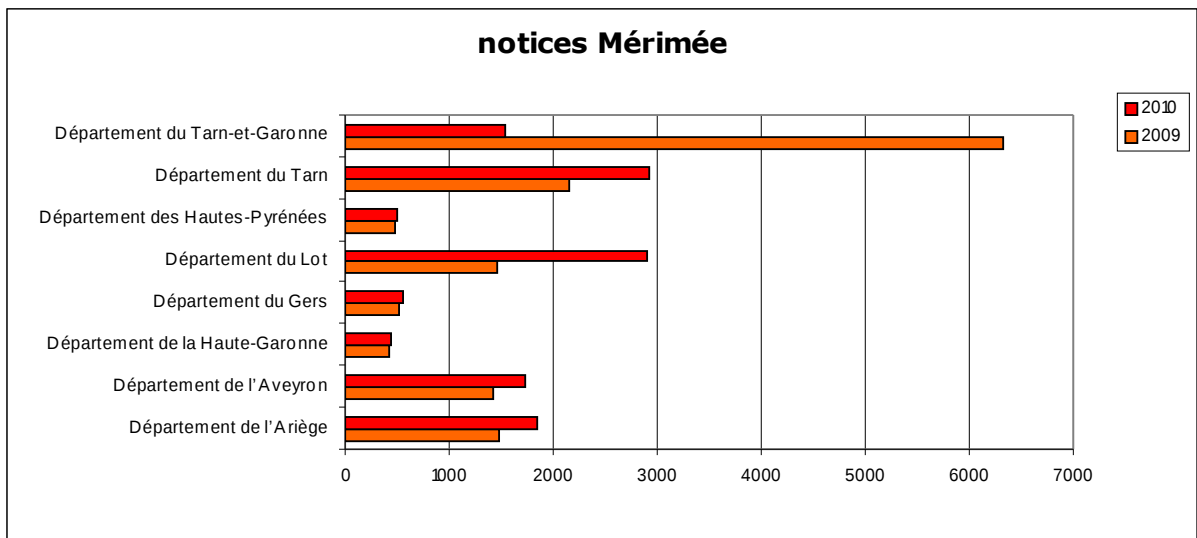


**Cartographie de l'avancement des opérations en cours :**



**Plusieurs cartes sont directement produites par le portail Internet.** Ces outils, destinés au grand public et aux chercheurs permettent de faire connaître en temps réel l'avancée des programmes en cours.





**I n d e x a t i o n d a n s l e s b a s e s n a t i o n a l e s**

	<i>Nb. de notice(s) MÉRIMÉE</i>	<i>Nb. de notice(s) PALISSY</i>	<i>Nb. d'image(s) MÉMOIRE</i>
Département de l'Ariège	1855	1427	13094
Département de l'Aveyron	1722	519	13497
Département de la Haute-Garonne	434	341	29765
Département du Gers	560	173	5293
Département du Lot	2900	736	31792
Département des Hautes-Pyrénées	509	1436	9868
Département du Tarn	2932	193	21466
Département du Tarn-et-Garonne	1541	1648	47917

**I n d e x a t i o n d a n s l e s b a s e s n a t i o n a l e s**

<i>Opérations</i>	<i>Nb. de notice(s) MÉRIMÉE</i>	<i>Nb. de notice(s) PALISSY</i>	<i>Nb. d'image(s) MÉMOIRE</i>
Communauté de Communes du Pays de Pamiers, inventaire topographique	161	780	6890
Communauté d'agglomération du Grand Rodez, inventaire topographique		4	
Ville de Millau, inventaire topographique	0	127	
Ville de Toulouse, inventaire topographique			2255
Ville de Lectoure, inventaire topographique	106		
Ville de Cahors, inventaire topographique	79	201	2545
Pays "Vignoble Gaillacois, Bastides et Val Dadou, inventaire thématique	76	15	4006
Syndicat mixte du Pays Midi-Quercy, inventaire topographique	6643	198	18426
Ville de Montauban, inventaire topographique	50	87	5271
Département du Lot, inventaire thématique		102	144
Département de l'Ariège, recensement des monuments aux morts	33	22	
Recensement du patrimoine industriel	66		
Recensement des jardins	285		
Estimation du nombre de notices en ligne sur culture.gouv.fr	794	1857	4995

**I n d e x a t i o n d a n s l e s b a s e s d e d o n n é e s r é g i o n a l e s**

<i>Opérations</i>	<i>Nb. de notice(s) MÉRIMÉE</i>	<i>Nb. de notice(s) PALISSY</i>	<i>Nb. d'image(s) MÉMOIRE</i>
Communauté de Communes du Pays de Pamiers, inventaire topographique	1209	815	5514
Communauté d'agglomération du Grand Rodez, inventaire topographique	75	12	788
Ville de Millau, inventaire topographique	1321	183	7725
Ville de Toulouse, inventaire topographique	22	1	15905
Ville de Lectoure, inventaire topographique	145	95	1481
Ville de Cahors, inventaire topographique	238	426	18044
Ville de Lavaur, inventaire topographique	395		3874
Pays "Vignoble Gaillacois, Bastides et Val Dadou, inventaire thématique	326	32	4453
Syndicat mixte du Pays Midi-Quercy, inventaire topographique	6643	198	18426
Ville de Montauban, inventaire topographique	50	81	5271
Département du Lot, inventaire thématique	1178	156	16521
Département de l'Ariège, recensement des monuments aux morts	128	22	1243
Recensement du patrimoine industriel	284	1	
Recensement des jardins	26		128
Estimation du nombre de notices en ligne sur patrimoines.midipyrenees.fr	3246	1482	101380



**T A B L E A U R É C A P I T U L A T I F D E S A C T I O N S**

<i>Bilan 2010</i>	<i>Objectif 2011</i>
<b>O P É R A T I O N S</b>	
<p><b>Département du Lot</b> inventaire thématique : Maisons médiévales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Validation et versement des bordereaux dans RenabIMP</li> <li>• Mise en ligne des dossiers</li> </ul>	<p><b>Département du Lot</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Publication d'un ouvrage sur les églises du département</li> <li>• Mise en œuvre de l'interopérabilité des bases région et département</li> </ul>
<p><b>Département du Tarn</b> inventaire thématique : viticulture</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Démarrage du travail de terrain (opération topographique sur 4 communes)</li> <li>• Validation et versement des bordereaux dans RenabIMP</li> <li>• Mise en ligne des dossiers</li> </ul>	<p><b>Département du Tarn</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Démarrage de l'opération thématique sur l'ensemble du territoire concerné</li> <li>• Poursuite de l'opération topographique sur la commune de Senouillac</li> </ul>
<p><b>Communauté de communes du pays de Pamiers</b> inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Finalisation de l'opération d'inventaire dans le centre ancien</li> <li>• Validation et versement des bordereaux dans RenabIMP</li> <li>• Mise en ligne des dossiers</li> </ul>	<p><b>Communauté de communes du pays de Pamiers</b> inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Extension de l'opération d'inventaire aux faubourgs</li> <li>• Rédaction d'une synthèse</li> <li>• Reprise et actualisation des anciens dossiers sur la campagne</li> <li>• Préparation d'une publication</li> </ul> <p>patrimoine industriel : opération autour de l'usine Fortech : essai de reprise de l'opération</p>
<p><b>Communauté d'agglomération du grand Rodez</b> inventaire topographique, inventaire thématique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'opération thématique : édifices civils</li> <li>• Inventaire préliminaire sur quelques îlots du centre ancien</li> <li>• Validation et versement des bordereaux dans RenabIMP</li> <li>• Mise en ligne des dossiers</li> </ul>	<p><b>Communauté d'agglomération du grand Rodez</b> inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'opération thématique</li> <li>• Mise en œuvre d'un diagnostic patrimonial sur l'ensemble des communes</li> <li>• Préparation d'une publication</li> </ul>
<p><b>Ville de Lavaur</b>, inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opération topographique en liaison avec la révision du POS (PLU patrimonial), centre ancien</li> <li>• Validation et versement des bordereaux dans RenabIMP</li> <li>• Mise en ligne des dossiers</li> </ul>	<p><b>Ville de Lavaur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'opération topographique dans le centre ancien, puis étude des faubourgs</li> <li>• Publication d'une visite virtuelle depuis le toit du clocher de la cathédrale</li> <li>• Exposition présentant l'histoire du palais de justice</li> </ul>
<p><b>Syndicat mixte du Pays Midi-Quercy</b> inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Validation et versement dans RenabIMP des bordereaux des communes de Saint-Antonin-Noble-Val, Léojac, Puygaillard, Verlhac Tescou, La Salvétat-Belmontet et ceux des édifices en terre crue de Quercy Vert.</li> <li>• Mise en ligne des dossiers</li> <li>• Démarrage de l'inventaire topographique sur les communes de Réalville, Cazals.</li> </ul>	<p><b>Syndicat mixte du Pays Midi-Quercy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'inventaire topographique sur Réalville et Cazals.</li> <li>• Préparation d'une publication</li> <li>• Démarrage de l'inventaire topographique sur la commune de Cayrac.</li> </ul>
<p><b>Ville de Cahors</b>, inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'opération topographique en liaison avec la révision du PSMV</li> <li>• Validation et versement des bordereaux dans RenabIMP</li> <li>• Mise en ligne des dossiers</li> </ul>	<p><b>Ville de Cahors</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'opération topographique en liaison avec la révision du PSMV</li> <li>• Réalisation d'études monographiques sur certains immeubles</li> <li>• versement des données sur les bases nationales</li> </ul>
<p><b>Ville de Toulouse</b>, inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Récupération et contrôle des données UrbanHist</li> <li>• Mise en conformité des bases Urbanhist et RenabIMP</li> <li>• Vérification des données illustration de Toulouse</li> </ul>	<p><b>Ville de Toulouse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en ligne des données sur le portail régional</li> <li>• Préparation d'une visite virtuelle sur la cathédrale Saint-Etienne</li> <li>• Amorçe d'une opération d'inventaire thématique sur le canal du Midi en liaison avec le programme régional</li> </ul>
<p><b>Ville de Millau</b>, inventaire topographique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Achèvement de l'opération d'inventaire topographique sur la commune</li> <li>• Validation et versement des bordereaux dans RenabIMP</li> <li>• Publication d'un ouvrage dans la collection régionale</li> <li>• Publication d'une visite virtuelle du beffroi</li> </ul>	<p><b>Ville de Millau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en place d'études monographiques sur certains immeubles recensés</li> <li>• Démarrage d'une opération d'inventaire thématique autour des mégisseries.</li> <li>• Préparation d'une exposition virtuelle</li> <li>• Versement des données sur les bases nationales</li> </ul>

**T A B L E A U R É C A P I T U L A T I F D E S A C T I O N S**

<i>Bilan 2010</i>	<i>Objectif 2011</i>
<b>O P É R A T I O N S</b>	
<b>Ville de Lectoure</b> , inventaire topographique <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'opération sur un nouvel îlot en relation la procédure de ZPPAUP</li> <li>• Reprise et actualisation des dossiers antérieurs</li> <li>• Versement des bordereaux dans RenabIMP</li> <li>• Publication d'un visite virtuelle de l'ancienne cathédrale</li> </ul>	<b>Ville de Lectoure</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'opération topographique</li> <li>• Versement des données sur les bases nationales</li> </ul>
<b>Ville de Montauban</b> , inventaire Thématique <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'inventaire topographique</li> <li>• Validation et versement des bordereaux dans RenabIMP</li> <li>• Création d'une exposition présentant le travail mené</li> </ul>	<b>Ville de Montauban</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'opération topographique</li> <li>• Mise en ligne des dossiers sur le portail régional</li> <li>• Versement des données sur les bases nationales</li> </ul>
<b>Patrimoine industriel</b> , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> <li>• Validation et versement des bordereaux anciens dans RenabIMP</li> <li>• Mise en ligne des dossiers</li> <li>• Mise en place d'une cartographie autour du travail de la terre en Midi-Pyrénées</li> </ul>	<b>Patrimoine industriel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'opération de recensement</li> <li>• Validation et versement des bordereaux anciens</li> <li>• Mise en ligne des dossiers</li> <li>• Versement des données sur les bases nationales</li> </ul>
<b>Département de l'Ariège</b> , inventaire thématique (monuments aux morts) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Validation et versement des bordereaux</li> </ul>	<b>Département de l'Ariège</b> , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'opération de recensement</li> <li>• Versement des données sur les bases nationales</li> </ul>
<b>Peintures murales</b> , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> <li>• Validation et versement des bordereaux dans RenabIMP</li> <li>• Achèvement de l'inventaire thématique dans le Département du Lot</li> <li>• Suivi des études et des restaurations</li> <li>• Mise en ligne des dossiers</li> </ul>	<b>Peintures murales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'opération de recensement</li> <li>• Publication d'un ouvrage sur les églises du département</li> <li>• Suivi d'une étude approfondie et mise en ligne de la documentation</li> <li>• Préparation d'un publication sur les Hautes-Pyrénées</li> <li>• Versement des données sur les bases nationales.</li> </ul>
<b>Jardins remarquables</b> , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> <li>• Validation et versement des bordereaux dans RenabIMP</li> <li>• Mise en ligne des dossiers</li> </ul>	<b>Jardins remarquables</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'opération et enrichissement des dossiers</li> <li>• Mise en place d'une cartographie interactive sur les jardins en situation d'accessibilité pour les handicaps</li> <li>• Versement des données sur les bases nationales</li> </ul>
<b>Chemins de l'Exil et de la Liberté</b> , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> <li>• Validation du projet scientifique</li> <li>• Recensement de la documentation existante</li> <li>• Mise en forme et validation des premiers dossiers</li> </ul>	<b>Chemins de l'Exil et de la Liberté</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'opération et enrichissement des dossiers</li> <li>• Mise en ligne des dossiers</li> <li>• Création d'une cartographie interactive sur la thématique</li> </ul>
<b>Lycées et 1% artistique</b> , inventaire thématique <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en place de l'opération, définition des moyens et de la méthode.</li> <li>• Organisation de la documentation</li> <li>• Amorçe de l'opération de recensement</li> </ul>	<b>Lycées et 1% artistique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'opération de recensement</li> <li>• Mise en ligne des dossiers</li> </ul>
<b>D O C U M E N T A T I O N</b>	
<b>Plan de numérisation :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etude pour l'externalisation complète de la numérisation</li> </ul>	<b>Plan de numérisation :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en place d'un marché de prestation de service pour la gestion de la documentation électronique</li> </ul>
<b>Fonds documentaire :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• enrichissement des collections du centre de documentation par la récupération des dossiers liés aux commandes artistiques du 1%</li> </ul>	<b>Fonds documentaire :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de l'enrichissement des collections</li> </ul>
<b>C O M M U N I C A T I O N / D I F F U S I O N</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lancement de la mise en vente du stock de publications,</li> <li>• Attribution d'un marché de diffusion des publications de l'inventaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite de la politique éditoriale (collection régionale) avec extension aux produits multimédias.</li> </ul>
<b>P E R S O N N E L</b>	
Intégration d'un nouveau conservateur du patrimoine <b>site Internet <a href="http://www.patrimoines.midipyrenees.fr">www.patrimoines.midipyrenees.fr</a></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enrichissement du site</li> <li>• Mise en place de la refonte du site (conformité avec les normes RGA...)</li> <li>• Traduction des pages éditoriales</li> <li>• Création de produits multimédias</li> </ul>	<b>site Internet <a href="http://www.patrimoines.midipyrenees.fr">www.patrimoines.midipyrenees.fr</a></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conception graphique de la refonte.</li> <li>• Mise en ligne du nouveau portail</li> <li>• Adaptation des anciens contenus au nouveau projet.</li> <li>•</li> </ul>
<b>P H O T O G R A P H I E</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Achat de matériel permettant la mise en conservation de la photothèque</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en œuvre d'une programmation d'expositions des fonds photographiques</li> </ul>

## Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2010

<i>Statut</i>	<i>Emploi (ou niveau de diplôme)</i>	<i>Catégorie</i>	<i>ETP</i>	<i>Métier (ou fonction exercée)</i>
Titulaire	Conservateur	A	1	Etudes et recherche, responsable du service
Titulaire	Adjointe administrative	C	0,50	Secrétariat
Titulaire	Conservateur	A	1	Etudes et recherche, méthodologie
Titulaire	Ingénieur d'études	A	0,90	Etudes et recherche
Titulaire	Assistant ingénieur	A	1	Etudes et recherche, cartographie
Titulaire	Chargée d'études documentaire	A	1	Etudes et recherche, diffusion, médiation
CDI	Chargé d'études documentaires	A	1	Etudes et recherche
Titulaire	Assistant ingénieur	A	1	Photographe
Titulaire	Assistant de conservation	B	1	Documentaliste
Titulaire	Conservateur	A	1	Etudes et recherche
CDD	Ingénieur	A	1	Chef de projet informatique
CDD	Ingénieur	A	1	Webmestre
Titulaire	Rédacteur	A	0,40	Suivi des budgets et des subventions
CDD	Agent du patrimoine	C	1	Numérisation des dossiers et phototypes

En janvier 2010, le service a accueilli un nouveau conservateur du patrimoine et dispose d'un personnel statutaire de catégorie A (arrivé en novembre 2009) qui consacre 40% de son temps de travail au suivi des budgets, des marchés et des subventions. Cet agent réserve l'autre moitié de son temps de travail au service développement par le patrimoine. Il faut toutefois préciser que le poste de secrétariat est partagé avec la mission langue occitane. La chargée de mission responsable des nouvelles technologies est rentrée de congés maternité premier trimestre 2010.

Le service a pu accueillir deux stagiaires au printemps qui ont participé à la conception des deux expositions de photographies du service (**Annexes 1 et 2**). Deux autres stagiaires ont pu pendant 6 mois participer à la documentation des dossiers en cours sur les bastides de Midi-Pyrénées et à la mise à jour des données sur les peintures murales.

Le contrat du personnel affecté à la numérisation des dossiers d'inventaire n'a pas été renouvelé. Seul le poste de l'agent en charge de la numérisation et de la gestion de la photothèque a pu être maintenu. Elle assume, outre la numérisation, la gestion de la documentation électronique. Ce poste devrait être remplacé à partir du deuxième semestre 2011 par un marché de prestations de service. Un audit de la photothèque et de sa numérisation sera mis en œuvre afin de décider s'il convient d'externaliser davantage l'opération.

## Partenariats, collaborations, conventions

## 2010

<i>Organisme ou institution</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
DRAC	Objets mobiliers (étude et restauration)	2008-2010
Conseil général du Lot	Opération d'inventaire	2008-2010
Conseil général du Tarn	Opération d'inventaire	2010
Communauté de communes de Pamiers	Opération d'inventaire	2008-2010
Communauté d'agglomération de Rodez	Opération d'inventaire	2008-2011
Syndicat mixte du pays Midi-Quercy	Opération d'inventaire	2008-2011
Ville de Millau	Opération d'inventaire	2008-2010
Ville de Toulouse	Opération d'inventaire	2009-2010
Ville de Cahors	Opération d'inventaire	2009-2010
Ville de Montauban	Opération d'inventaire	2009-2010
Ville de Lectoure	Opération d'inventaire	2009-2011
Ville de Lavaur	Opération d'inventaire	2010-2011
Ville de Lavaur	Opération d'inventaire	2009

## 2011

<i>Organisme ou institution</i>	<i>Objet ou nature de la collaboration</i>	<i>Convention</i>
Conseil général du Tarn	Opération d'inventaire	2011-2014
Communauté de communes de Pamiers	Opération d'inventaire	2011-2014
Conseil général du Gers	Opération d'inventaire	2011-2014
Région Aquitaine	Opération d'inventaire	2011-2014
Ville de Millau	Opération d'inventaire	2011-2014
Ville de Toulouse	Opération d'inventaire	2011-2014
Ville de Cahors	Opération d'inventaire	2011-2014
Conseil général des Hautes-Pyrénées	Opération d'inventaire	2011-2014

Les Départements du Gers et des Hautes-Pyrénées ont souhaité démarrer une opération d'inventaire sur leur territoire. Plusieurs conventions pluriannuelles seront renouvelées en 2011.



Exposition « **Coques et bateaux** », photographies de Philippe Poitou, à la Maison Midi-Pyrénées, du 12 juillet au 4 septembre 2010.

## Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions, sites internet

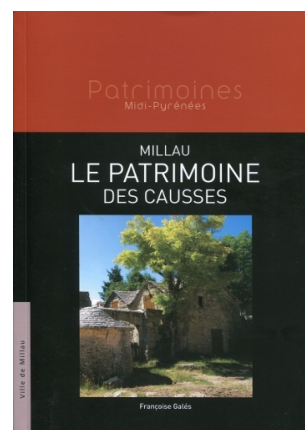
Les chercheurs du service ont participé à des colloques régionaux et nationaux, à la publication de plusieurs articles dans des revues spécialisées mettant en œuvre le porter à connaissance au profit de la Région Midi-Pyrénées. Ainsi comptabilise-t-on au total 6 publications pour l'ensemble du service en 2010 et 11 conférences ou restitutions publiques.

Le service a également initié les premières fiches de lecture du patrimoine régional. Destinées à donner les clés de lecture d'un monument ou d'un site spécifiques, ces fiches peuvent être imprimées ou être téléchargées sur le site Internet [www.patrimoines.midipyrenees.fr](http://www.patrimoines.midipyrenees.fr). 2 fiches ont pu voir le jour en 2010.

### 2010

- Publications :

- Françoise GALES, Le patrimoine des Causses de Millau, collection Patrimoines en Midi-Pyrénées, mai 2010.



- Articles :

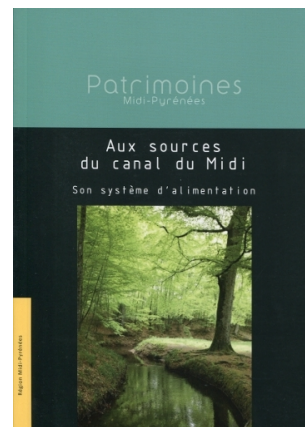
- Laetitia LAVAL, Jérôme BONHÔTE, La faïencerie de l'Albinque. Du tour de main à celui de la machine ; dans Midi-Pyrénées Patrimoine, printemps 2010, p. 40-41
- Claire FOURNIER, Jérôme BONHÔTE, Pas de parc sans eaux abondantes, Lefranc-de-Pompignan crée un système hydraulique savant, dans Midi-Pyrénées Patrimoine, été 2010, p. 86-91
- Alice De la TAILLE, Roland CHABBERT, Le patrimoine religieux du pays sidobre-Monts de Lacaune dans Midi-Pyrénées Patrimoine, hiver 2010, p. 84-89.

-

### 2011

- Publications :

- Jérôme BONHÔTE, Patrick ROQUES, Claire FOURNIER, Sonia SERVANT Adeline BEA, Samuel VANNIER, Le système d'alimentation du canal du Midi, collection Patrimoines en Midi-Pyrénées, janvier 2011.
- Sylvie DECOTTIGNIES, Maurice SCELLES, Nicolas BRU et collab. Les églises médiévales du Lot, septembre 2011.
- Roland CHABBERT, Céline VANACKER, L'église Saint-Salvy d'Albi, collection Patrimoines en Midi-Pyrénées, hiver 2011.
- Sylvie DECOTTIGNIES, Roland CHABBERT, patrimoine religieux des vallées d'Aure et du Louron, collection Patrimoines en Midi-Pyrénées, hiver 2011.



**F o r m a t i o n s   d i s p e n s é e s   p a r   l e s   a g e n t s**

**2010**

<i>Organisme et intitulé de la formation</i>	<i>Thème de la formation</i>	<i>Durée</i>
Université de Toulouse, DESS patrimoine de Cahors	L'inventaire général du patrimoine culturel Les bases de données, l'outil d'inventaire RenabIMP et leur valorisation I	16 h
IEP Paris Master 2 Histoire de l'art, stage de professionnalisation	Opérations d'inventaire thématique (enquête et dossier de la commune de Lavaur)	6 mois
Université de Toulouse, Master 2 Histoire de l'art, stage de professionnalisation	Opérations d'inventaire thématique (peintures murales, reprise de dossiers, partenariat M.H)	3 mois
ETPA Master, photographie, stage de professionnalisation	Conservation et valorisation de la photothèque	2 mois
Université de Toulouse, Licence Pro image et histoire, stage de professionnalisation	valorisation de la photothèque	5 mois
Université de Toulouse, Master 2 Histoire de l'art, stage de professionnalisation	Opérations d'inventaire topographique (enquête et dossiers de la commune de Marciac)	2 mois
Université de Toulouse, Master 2 Histoire de l'art, stage de professionnalisation	Opérations d'inventaire thématique (documentation et bibliographie pour les dossiers des cathédrales de Lavaur et Rieux)	2 mois

**2011**

Le service n'a pas renouvelé l'expérience 2009 de l'accueil d'étudiants pendant une semaine afin de les initier à la méthodologie de l'Inventaire général. Il n'a pas été possible de dégager assez de temps pour assumer correctement cette mission. L'accueil de stagiaires individuels sur une plus longue durée a été préféré afin que le résultat des recherches puisse être validé, servir de base de documentation pour les enquêtes en cours ou envisagées et mis en ligne quand c'est possible. Les divers contacts établis avec les institutions universitaires permettent dorénavant d'envisager des collaborations plus étroites avec ces dernières. Le service est désormais associé à l'université de Toulouse dans le cadre d'un projet de laboratoire d'excellence pour lequel sa capacité d'accueil et d'encadrement de stagiaires est mise en avant.

**B a s e s   d e   d o n n é e s   l o c a l e s**

<i>Nom de la base</i>	<i>Accès Internet</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2009</i>	<i>Cumul</i>
Illustration	Oui	8073	143343
Kentika (base bibliothèque)	Non	787	2356

Séance du 31 janvier 2012

**Avis\* sur les activités et l'état d'avancement de l'inventaire de Midi-Pyrénées en 2010**

Le service de la connaissance du patrimoine poursuit le travail d'enrichissement du portail *patrimoines.midipyrenees.fr* : pas moins de 22 000 notices d'œuvres et 110 000 photographies sont en consultation à la fin de l'année 2010. Cette mise en ligne est accompagnée de l'élaboration de produits multimédias (visites virtuelles) afin de valoriser ce fonds et d'en faciliter l'accès. Les objectifs fixés n'ont cependant pas pu être pleinement atteints : le temps nécessaire à la validation des données préalable à la mise en ligne et aux formalités administratives et techniques incontournables pour la réalisation des produits multimédias a été sous-évalué.

Un nouveau volume de la collection régionale *Patrimoines de Midi-Pyrenees* intitulé « Millau, le patrimoine des Causses » a été coédité par la Région et la Mairie de Millau.

L'équipe qui dispose de 6 équivalents temps plein pour accompagner 21 agents de collectivités a préféré concentrer ses efforts sur certaines des 11 opérations d'inventaire en cours, ce qui s'est révélé positif : installation de la mission d'inventaire (2 agents) à Rodez, soutien à l'opération sur le département du Tarn (formation sur le terrain des opérateurs par la prise en charge par des agents du service de l'inventaire d'une commune), encadrement scientifique et méthodologique renforcé à Lectoure.

Par ailleurs, l'expertise scientifique mais aussi patrimoniale du service est de plus en plus sollicitée par diverses institutions (DRAC, Voie navigable de France, autres collectivités, etc.), qui plus est, sur des thèmes variés (plan d'action canal de la Région, Agenda 22 sur l'accessibilité, restauration des objets mobiliers et peintures murales, etc.). De nouvelles demandes se profilent autour de la participation à l'élaboration d'une ZPPAUP (Lectoure), d'un PLU patrimonial (Lavaur) ou de réactualisation des données d'un Plan de sauvegarde et de mise en valeur (Cahors).

La multiplication des partenariats et des sollicitations est une chance pour le développement de la connaissance et la valorisation des territoires et en même temps un défi : il faut imaginer de nouvelles modalités d'intervention qui, à moyens constants dans les années à venir, garantissent la qualité scientifique et le suivi des actions entreprises.

*Adopté à l'unanimité*

\*Art.6 du décret n° 2005-835 du 20 juillet 2005 pris en application de l'article 95 de la loi n° 2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales.