



NOTE DE SYNTHÈSE

L'année 2005 a vu une évolution lente mais favorable du processus de décentralisation. Les contacts directs se sont multipliés et si le SRI ne peut véritablement considérer qu'il est intégré administrativement ou stratégiquement à l'heure actuelle au sein de la région, il l'est au moins d'un point de vue budgétaire. Cette dernière intégration, marquée par l'inscription en décembre de crédits d'intervention généreux au budget de la région s'est réalisée dans des conditions tout à fait satisfaisantes, le budget d'intervention du SRI s'étant accru par rapport aux années précédentes.

Les crédits transférés sur le titre IV ont été utilisés pour l'association AGIR-Pic et engagés au mois de novembre. Il est vrai que pour des raisons d'organisation interne, ils n'ont été versés (pour leur première partie) qu'au début du mois de mars, mais ils sont entièrement prévus pour l'association.

Cela dit, si l'intégration du SRI au sein du Pôle Services à la population et qualité de la vie qui comprend en son sein la direction de la Culture et du Patrimoine est acquise, dans la réalité, on ne peut dire que cela soit absolument fait. Les incertitudes liées au sort à la fois de l'AGIR-Pic ne sont toujours pas levées de façon définitive, même si la réflexion a progressé. Le désengagement du département de l'Aisne en février 2006, même si on ne peut le considérer comme définitif puisque l'on annonce fermement l'inscription du budget de l'association à la DM de juin, obscurcit encore la situation mais peut permettre aussi *a contrario* une clarification plus rapide. La fin de ce semestre devrait néanmoins voir apparaître quelques possibilités de règlement et d'avancées significatives.

La période s'y prêtant peu et étant caractérisée par un relatif immobilisme en attendant la parution des derniers décrets d'application, les axes du service n'ont pas vraiment changé. Cependant, des négociations avec l'université de Picardie sont en cours, à la fois du côté de l'UFR de géographie et de celui de l'histoire de l'art afin de mettre sur pied si possible des collaborations institutionnelles plus solides et conventionnées.

I) Extension et accroissement des études

Dans la Somme, deux nouvelles études avaient été lancées fin 2004 : l'étude du cimetière de la Madeleine et celle du patrimoine rural de l'arrière-pays maritime. Deux chargés d'étude avaient été recrutés, l'une par le SMACOPI, l'autre par la mairie d'Amiens. Ces deux contrats ont été interrompus en cours d'année, en raison de la démission de la chargée d'étude du Syndicat mixte, et du licenciement de

l'autre chargé d'étude.

Dans les deux cas, l'adaptation de chercheurs extérieurs à l'Inventaire ne s'est faite ni à la région ni à l'étude proposée. On a rencontré ici en particulier les limites des contrats d'étude : les deux chercheurs ne connaissaient pas l'Inventaire même si l'un d'entre eux y avait partiellement travaillé, ils étaient basés chez leurs employeurs respectifs, loin de l'équipe et dans une position très ambiguë qui a accru leurs difficultés de chercheurs débutants et isolés dans un nouveau milieu. Les efforts qui ont été fournis pour essayer de les former et de les amener aux méthodes de l'Inventaire n'ont pas été négligeables mais ils n'ont pas été suffisants, faute de disponibilité et en raison de cette distance. Le désir louable des collectivités de s'approprier le chercheur, désir qui donne de bonnes perspectives à Saint-Quentin, avec un chargé d'étude très autonome et formé, s'est heurté à la complexité de la situation. Le statut mixte et la double tutelle a été en particulier très mal vécue par la chargée d'étude travaillant pour le SMACOPI, ce qui a en partie motivé son départ.

Tous deux ont été remplacés assez rapidement, dès octobre dans l'ouest du département et en janvier de cette année pour l'étude sur la Madeleine. Pour le patrimoine rural, a été recrutée Ines Guérin, qui travaillait précédemment pour l'Agir-Pic, ce qui a permis de réduire le nombre de chercheurs employés par l'association. Déjà formée en grande partie en raison de son étude sur le Chemin des Dames, elle est encadrée par Christiane Riboulleau et le chef de service (en fonction de ses disponibilités). Pour la Madeleine, c'est Caroline Vincent qui avait été stagiaire au SRI lors de sa licence professionnelle et avait travaillé sur le projet de publication électronique de Saint-Riquier, qui a repris le poste. Elle travaille en étroite liaison avec Isabelle Barbedor ; cette collaboration-formation devrait déboucher sur une publication à terme sur le patrimoine funéraire d'Amiens-métropole, première étape de ce vaste chantier. Dans ces deux cas, la localisation des deux chercheuses a été renégociée et contrairement à ce qui avait été prévu à l'origine, elles sont toutes les deux installées, presque à plein temps, au sein de l'équipe.

En 2006, à la fin du premier semestre devrait commencer l'étude du patrimoine industriel de la communauté d'agglomération creilloise (CAC). Les votes ont eu lieu, les crédits devraient être engagés à la fin du mois de mars et on peut espérer le début des opérations pour juin. C'est un premier pas dans l'Oise, vers une collaboration, puisque le Conseil Général de ce département s'associe à l'opération conduite par la communauté d'agglomération.

Le chercheur patrimoine industriel (Agir-Pic), qui doit entamer une nouvelle aire d'étude puisque l'arrondissement de Beauvais est terminé, fera porter ses efforts autour de la CAC dans un premier temps afin d'apporter une aide méthodologique au nouvel arrivant et participer à la couverture du territoire dans sa globalité.

Fin 2006, mais pour des raisons diverses, peut-être en 2007, devrait également commencer l'inventaire du patrimoine du PNR Oise-Pays de France. Des contacts réguliers ont lieu entre la directrice de la structure et le service mais une réflexion en amont sera indispensable pour mieux cerner ce qu'il faut conduire comme étude. Que faire d'un inventaire dans le cadre d'un PNR ? Quel usage pour le parc ? Et par conséquent quel type d'inventaire ? A ces questions, il faudra une réponse négociée en amont pour que l'étude démarre correctement.

Dans l'Aisne, le canton de Braine est terminé et en cours d'archivage. Un projet d'inventaire du canton de Vailly dans l'Aisne pourrait prendre tournure, mais le règlement du destin de l'association Agir-Pic est un préalable à l'engagement de nouveaux projets dans l'Aisne avec cette association.

II) Valorisation des études

Pour mieux faire connaître le travail de l'Inventaire, plusieurs actions ont été menées au cours d'une année sensible et sont prévues en 2006.

SOMME

L'étude sur le patrimoine balnéaire est terminée et en cours de validation. Le 18 novembre a eu lieu sur la côte picarde une journée consacrée aux conclusions de l'étude sur le balnéaire et aux suites juridiques

possibles des études d'inventaire. De nombreux participants qui ont manifesté un vif intérêt ont fait de cette journée une réussite qui a même trouvé un écho dans le journal *Libération*. Une année supplémentaire est prévue pour la chargée d'étude afin de réaliser une publication, un film de valorisation architecturale, souhaité par notre partenaire, voire une exposition. Un cahier du patrimoine est donc prévu, pour la fin de 2006, publication prévue courant 2007. Ce sera très probablement une publication locale, si l'on peut s'exprimer ainsi, qui ne passera pas par les éditions du Patrimoine.

Le stage DAPA sur la villégiature se tiendra en Picardie en juin 2006 et sera suivi d'une journée de colloque sur les influences anglaises sur l'architecture balnéaire dans le cadre du projet Interreg III.

Dans l'Est du département, le service, par l'intermédiaire du chef de service, s'est beaucoup impliqué dans les expositions (5 au total) qui ont été montées à l'Historial de la Grande guerre à Péronne sur les Architectures de la reconstruction, expositions qui ont été réalisées à partir de l'étude menée par l'agence Bailly avec le commissariat de Carmen Popescu. Ces expositions itinérantes commencent à tourner dans les cantons concernés. Une première publication sous la forme d'un itinéraire du Patrimoine paraîtra sans doute courant avril - on attend la maquette d'un jour à l'autre - un deuxième volume, exclusivement consacré aux églises et à leur décor sera publié à la fin de l'année. Il n'est pas exclu que cette opération d'inventaire, rapide et partielle, soit suivie de travaux de fond plus importants ; contrairement à ce que l'on pourrait penser, ce contrat sur titre V, mené par une agence et par conséquent rapide, n'a pas stérilisé le sujet mais au contraire en a donné comme un avant-goût, qui pousserait volontiers le département à aller plus loin dans l'étude.

La mise en ligne de l'itinéraire virtuel sur Saint-Riquier a suscité une demande des Amis de Saint-Riquier qui souhaiteraient financer une publication de plus grande envergure sur le site. Une équipe d'auteurs est en train d'être constituée. Les dossiers réalisés par l'ancien centre gothique en sont le point de départ.

AISNE

F. Fournis, à la fin de son étude sur le canton de Braine et à la suite de la publication par l'Agir-Pic d'une publication (hors collection, sous le prétexte qu'il s'agissait d'un mécénat privé), a multiplié les conférences. On attend le rendu de son étude sous forme de fiches Mérimée. Il est prévu par ailleurs cette année de subventionner l'Agir-Pic pour la publication d'un Itinéraire sur la ville de Guise qui a été étudiée il y a quelques années.

F. Pillet rencontre un grand succès à Saint-Quentin car la municipalité semble de plus en plus s'approprier cette étude. Sa formation au CNAM est ainsi entièrement financée par la mairie et une quatrième année d'étude est en cours d'organisation. Il monte aussi chaque année une exposition à la bibliothèque de Saint-Quentin pour les *Journées du patrimoine*, c'était cette année sur le thème de la métallurgie. Le prolongement de son étude est destinée à la rédaction d'un ouvrage - cahier du Patrimoine ? - en grande partie financé par les fonds d'une association locale. Le pré-sommaire a été présenté à la mairie lors du dernier comité de pilotage et très bien accueilli, la rédaction est prévue courant 2007.

F. Pillet, ainsi que B. Fournier, participeront par ailleurs au Premier Printemps de l'Industrie organisé par le Conseil régional par des conférences le 25 mars à Guise et des visites guidées sur le terrain. La petite exposition de photographies de l'Inventaire sur ce thème, qui avait été montée dans le cloître de la DRAC en 2004, sera présentée à Laon à cette occasion.

OISE

Comme je l'ai indiqué plus haut, l'arrondissement de Beauvais est terminé, les dossiers électroniques produits sont en cours de validation. Une stagiaire travaillera d'avril à juillet à la reprise des premiers dossiers de cette aire d'étude pour les intégrer sous ce format. Un itinéraire sur le Patrimoine industriel de la vallée du Thérain en cours de réalisation par l'Agir-Pic devrait paraître courant mai ou en juin. Les textes sont écrits, les photographies réalisées, on attend la première maquette début avril. Il est enfin

prévu d'organiser en septembre une exposition au Musée de la broserie à Saint-Félix ainsi qu'une journée d'étude et de présentation dont les contours ne sont pas encore dessinés. Comme F. Pillet, B. Fournier est associé au Printemps de l'Industrie par des visites, conférences et interventions.

Par ailleurs...

L'exposition *Photographier le patrimoine* a été présentée dans la chapelle des Visitandines de début septembre à fin octobre ; elle était ouverte pour les journées du Patrimoine, pour la journée de l'Inventaire le 21 octobre et à l'occasion de diverses réunions à la DRAC, elle a été régulièrement commentée. On peut estimer à 1500 personnes environ le nombre de ses visiteurs. C'est relativement peu mais compte-tenu du lieu d'exposition qui n'est guère prévu pour cela, le bilan est assez satisfaisant. La sortie en septembre également d'un Itinéraire sur l'œuvre de l'architecte B. Bougeault s'est accompagnée d'une présentation à la Maison de l'Architecture, ce qui a attiré pas mal de monde. Sa diffusion semble régulière et les échos sont bons. Cela semble avoir eu pour principal mérite d'attirer l'attention sur cette architecture qui peut paraître à la fois vieillie mais pas encore ancienne. Des liens avec la Maison de l'Architecture se sont noués qui auront sans doute d'autres occasions de se développer, en particulier en raison de la collaboration avec cette dernière et l'ordre des architectes autour de l'Observatoire sur l'architecture actuelle, qui a pour but de réaliser une base de données des réalisations architecturales et urbanistiques actuelles afin de donner un outil de documentation aux élus et décideurs divers. Cette base est en bonne voie de constitution avec le CAUE de l'Oise comme chef de file. Les notices commencent d'être accessibles en ligne. Cette opération conduite par le CAUE de l'Oise avec une collaboration de l'UTC de Compiègne, sous forme de stages, rassemble les trois CAUE, les SDAP, l'Ordre des architectes et la DRAC autour de ce projet commun. Cette relation avec ce domaine de la création architecturale est d'autant plus essentielle que cela permet d'articuler les « deux bouts de la chaîne » (patrimoine et architecture) et que d'autre part au sein d'un Pôle qualité de la vie, la promotion de la qualité architecturale peut jouer un rôle important.

Le 21 octobre s'est tenue la deuxième journée de l'Inventaire qui n'a pas rencontré, il faut l'avouer, l'écho espéré. Pour des raisons diverses - absence de chargée de communication et donc mauvaise information, calendrier encore chargé de nos partenaires institutionnels à cette période de l'année - les participants ont été peu nombreux, mais en général satisfaits. Faut-il envisager un rythme bisannuel ? Préférer un samedi à la place d'un jour de semaine ? Ces questions se poseront lorsqu'il s'agira d'envisager une troisième journée.

Les 50 dossiers du patrimoine gothique ont été rendus. La version définitive constitue un bon outil documentaire mais pêche néanmoins à certains égards, en particulier pour le versement dans les bases, les notices étant souvent un peu trop longues. Une révision est en cours avec le chargé d'étude pour revoir ce qui ne convient pas.

La bourse d'étude obtenue a été utilisée pour la mise en forme et un complément d'étude sur Crépy-en-Valois, prolongation d'un stage réalisé dans le service en 2005.

Enfin, la première étude sous forme de dossier électronique sur la Reconstruction dans le Chemin des Dames est prête à être hébergée sur la plate-forme SDX de la sous-direction. Le patrimoine balnéaire devrait suivre sous peu.

III) Archivage et mise au propre des fonds documentaires

Un lot de clichés (1000) correspondant à la cathédrale de Soissons et destinés à compléter à la fois les numérisations de l'Inventaire et celles des M. H. sur le sujet des cathédrales de Picardie attend toujours les crédits de numérisation. Les clichés sont triés, choisis, la base de récolement est prête depuis des mois désormais. Les CP promis devraient néanmoins arriver dans quelques semaines maintenant, mais c'est presque un an qui a été perdu.

Des classeurs prêts à partir à la numérisation comme Vervins, Guise ou Origny attendent depuis des années faute de crédits stables. Ces derniers sont en effet annoncés, puis annulés ou gelés comme ce

sera peut-être le cas pour les crédits 2005 sur lesquels étaient inscrits les classeurs sus-dits. (AP 2005 SRI - DRAC Picardie : numérisation dossiers d'enquête de l'inventaire général Picardie 5 500 € et dossiers d'inventaire des villes de Guise et de Vervins Picardie 8 100 €, soit 13 600 € au total.)

Comme je l'indiquais l'an dernier, les fonds photographiques, enregistrés dans la base Illustration, font l'objet d'un vaste chantier, destiné à durer plusieurs années. Le récolement systématiquement entrepris mobilise trois personnes à temps partiel (une personne par département) et une quatrième ponctuellement. Il s'agit de nettoyer et de vérifier tous les champs les uns après les autres, aucune entreprise de numérisation ne pouvant être envisagée aisément sans des bases « propres ». Or, de très nombreuses photographies n'ont pas été enregistrées et certaines années très chargées par un travail de terrain mobilisateur présentent à cet égard des lacunes importantes, jusqu'à 1500 clichés par an pour certaines années. C'est donc toute la fiabilité de la base Illustration qui est en jeu car ces manques la rendent *de facto* inutilisable. L'Aisne, en raison de la disponibilité plus grande du secrétaire de documentation qui en a la charge, avance plus rapidement que les autres départements.

LES OPÉRATIONS D'INVENTAIRE EN COURS

DÉPARTEMENT DE L' AISNE

TOPOGRAPHIQUE – 02 - Braine (canton)	1998-2006
TOPOGRAPHIQUE – Inventaire topographique - 02 - Villers-Cotterêts (canton)	
Architecture : 1985-1989 - Objets : 1991-1993, reprise 2001- suspendue	
THEMATIQUE REGIONALE – Cathédrales de Picardie 02 - Cathédrale de Soissons (cathédrale)	1997-2006
THEMATIQUE REGIONALE – Chemin des Dames- 02 - La reconstruction sur le chemin des Dames après la	
Première Guerre mondiale (communes)	2003-2006
THEMATIQUE NATIONALE – Recensement du vitrail :	
02 - Anizy-le-Château (canton)	2005-2008
02 - Chauny (canton)	2005-2008
02 - Coucy-le-Château-Auffrique (canton)	2005-2008
02 - Crécy-sur-Serre (canton)	2005-2008
02 - La Fère (canton)	2005-2008
02 - Laon-Nord Laon-Sud (canton)	2005-2008
02 - Oulchy-le-Château (canton)	2004-2008
02 - Soissons-Nord Soissons-Sud (canton)	2003-2008
02 - Tergnier (canton)	2005-2008
02 – Vailly-sur-Aisne (canton)	2004-2008
02 - Vic-sur-Aisne (canton)	2003-2008
02 - Arrondissement de Laon (fin) (cantons)	2005-2008
02 – Craonne (canton)	2006-2006
02 –Marle (canton) (canton)	2006-2006
02 –Neufchâtel-sur-Aisne (canton)	2006-2006
02 –Rozoy-sur-Serre (canton)	2006-2006
02 –Sissonne (canton)	2006-2006
THEMATIQUE NATIONALE – Patrimoine industriel	
02 - communauté d'agglomération de Saint-Quentin (communauté de communes)	2004-2006

DÉPARTEMENT DE L'OISE

THEMATIQUE NATIONALE – Patrimoine industriel :	
60 - Vallée du Thérain (communes)	2004-2006

60 - Chaumont-en-Vexin (canton)	2005-2006
60 - Crèvecœur-le-Grand (canton)	2005-2006
60 - Grandvilliers (canton)	2005-2006
60 - Nivillers (canton)	2005-2006
60 - Le Coudray-Saint-Germer (canton)	2005-2006
60 - CAC Creil (communauté d'agglomération)	2006-2009

DÉPARTEMENT DE LA SOMME

TOPOGRAPHIQUE – Urbanisme et Architecture 80 - Amiens métropole (communauté de communes)	2003- ?
THEMATIQUE REGIONALE – Inventaire du cimetière de la Madeleine d'Amiens - 80 –Amiens (commune)	fin 2004-fin 2006
THEMATIQUE NATIONALE – Patrimoine de la villégiature - 80 - Côte picarde (communes)	2002-2005
THEMATIQUE REGIONALE – architecture rurale de l'arrière-pays maritime picard - 80 - Vimeu et Marquenterre (communes)	2004-2007

MOYENS

Effectifs, compétences scientifiques et techniques

2005

Statut (corps, cadres d'emplois, contrats, ...)	Catégorie	ETP	Encadrement	Recherche (enquête, manuscrit, etc.)	Recherche documentaire	Mise en forme documentaire	Photographie (arg., num.)	Dessin (relevés, DAO,...)	Cartographie et SIG	Informatique (dvipt., progr.)	Gestion de bases de données	WEB et PAO	Diffusion, animation, com.	Secrétariat
Corps FPE :														
Conservateur régional	A	1	x	x										
Ingénieur d'études	A	1		x	x		x							
Assistant ingénieur	A	0,4											x	
Technicienne de recherche	B	0,8				x				x	x			
Secrétaire de documentation	B	1			x									
Technicien d'art	B	1					x							
Adjoint administratifs : 2 agents	C	1,8				x								x
Contractuels (droit public)														
Chercheur - Etat	A	1		x	x		x		x			x		
Chercheur patrimoine industriel St-Quentin	A	1		x	x		x							
Chercheurs – Smacopi : 2 agents	A	2		x	x		x							
Chercheur Ville d'Amiens (cimetière La Madeleine)	A	1		x	x		x							
Contractuels (droit privé)														
Chercheurs : 2 agents	A	2		x	x		x							

Statut (corps, cadres d'emplois, contrats, ...)	Catégorie	ETP	Encadrement	Recherche (enquête, manuscrit, etc.)	Recherche documentaire	Mise en forme documentaire	Photographie (arg., num.)	Dessin (relevés, DAO, ...)	Cartographie et SIG	Informatique (dvipt., progr.)	Gestion de bases de données	WEB et PAO	Diffusion, animation, com.	Secrétariat
Photographes : 2 agents	B	2					x							
Documentaliste	B	1			x							x		
Stagiaires														
2 stagiaires					x									
TOTAL		17	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x

2006

idem

Partenariats, collaborations, conventions et crédits alloués

2005

Nom de l'organisme	Objet ou nature de la collaboration	Convention	Crédits (€)
Amiens	Inventaire du cimetière de la Madeleine	2004-2006	20.000
SMACOPI/CG Somme	Inventaire du patrimoine balnéaire	2002-2005	28.000
SMACOPI /CG Somme	Inventaire du patrimoine de l'arrière-pays maritime	2004-2007	28.000
Conseil général de l'Aisne	Inventaire du patrimoine de l'Aisne	sans	100.000
Saint-Quentin, agglomération	Inventaire du patrimoine industriel	2003-2006	20.000

2006

Nom de l'organisme	Objet ou nature de la collaboration	Convention	Crédits (€)
Amiens	Inventaire du cimetière de la Madeleine	2004-2006	20.000
SMACOPI	Inventaire du patrimoine balnéaire	2006 en cours	35.460
CG Somme		2006 en cours	23.500
SMACOPI /CG Somme	Inventaire du patrimoine de l'arrière-pays maritime	2004-2007	28.000
Conseil général de l'Aisne	Inventaire du patrimoine de l'Aisne	sans	100.000
Saint-Quentin, agglomération...	Inventaire du patrimoine industriel	X	20.000
CAC Creil Patrimoine industriel	Inventaire du patrimoine industriel	X	14.800
Conseil général de l'Oise	Inventaire du patrimoine industriel (CAC Creil)	sans	9 300

VALORISATION

Publications (ouvrages et articles), conférences, expositions

2005

BARBEDOR, Isabelle

- « L'étude du patrimoine funéraire », présentation faite dans le cadre de la Journée de l'Inventaire (octobre 2005).

- « Cimetière de la Madeleine. Premières conclusions », présentation faite dans le cadre du suivi de l'opération thématique (2005).

FOURNIER, Bertrand

- « L'usine d'isolateurs électriques en porcelaine Parvillée de Cramoisy (Oise) », revue *Quadrilobe* (article à paraître)
- « Le patrimoine textile du canton de Chaumont-en-Vexin », présentation faite dans le cadre de la Journée de l'Inventaire (octobre 2005).

- FOURNIS Frédéric

Braine et son canton. Des horizons du Soissonnais aux confins du Tardenois / dir. Martine Plouvier et Cécile Souchon ; réd. Frédéric Fournis ; photog. Irwin Leullier- Amiens : AGIR-Pic., 2005.- 96 p. : ill. 30cm- ISBN 2-906340-63-4

- conférence illustrée sur « Le Patrimoine architectural et mobilier du canton de Braine (Aisne) » à la Société archéologique, historique et scientifique de Soissons, le 11 décembre 2005
- conférence illustrée sur « Le vitrail dans le canton de Braine », à l'occasion de la bénédiction des nouvelles verrières de l'église de Glennes (Aisne), le 17 septembre 2005
- conférences illustrées sur « Le patrimoine architectural et mobilier du canton de Braine (Aisne) » (mais ciblées sur les communes concernées) à Acy, Braine, Chéry-Chartreuve et Paars
- visite guidées d'églises du canton de Braine (Aisne) avec les Amis de Laon et du Laonnois, le 10 septembre 2005
- accueil du public et visites commentées dans les églises de Braine et de Mont-Notre-Dame (Aisne) lors des Journées européennes du patrimoine, le 18 septembre 2005

JUSTOME, Elisabeth

- « Architecture de la villégiature balnéaire sur la Côte picarde : résultats de l'étude », intervention dans le cadre d'une journée d'études Interreg franco-britannique, Saint-Valery-sur-Somme, 18 nov. 2005.
- « La maison de ville en bord de mer : adaptation d'un modèle urbain sur la Côte picarde », intervention dans le cadre de la 'Journée de l'Inventaire', Amiens, 21 octobre 2005.
- Examineur aux épreuves orales de l'examen de conférencier national, Paris, 31 octobre – 2, 3, 4 novembre 2005

MAGNIEN, Aline

- Mise en ligne de l'itinéraire virtuel *Eglise abbatiale de Saint-Riquier* (auteurs : Caroline Vincent, Aline Magnien), mars 2005,
- « Le temple-mémorial de Château-Thierry. Approche monographique », revue électronique de l'Inventaire *In situ*, septembre 2005,
- Direction de publication d'un Itinéraire du Patrimoine : *Bernard Bougeault, un architecte, une agence 1961-1976* / Fabien Sauvé, éd. Lieux Dits, août 2005, 56 p.
- Présentation de l'itinéraire sur B. Bougeault, Journée de l'Inventaire, 21 octobre 2005
- Conférence sur « L'inventaire du trésor de la cathédrale de Beauvais », stage mobilier, DAPA, octobre 2005
- Coorganisation de la journée du 21 novembre 2005 « La Statuaire publique et l'art dans la ville », un état des recherches, en collaboration avec Ségolène Le Men, Paul-Louis Rinuy et Eva Bouillo, Journée d'études du CHAHR (Centre d'histoire de l'art et d'histoire des représentations). Communication « Fonte de fer : état des lieux ».

PILLET, Frédéric

- Exposition « L'industrie métallurgique à Saint-Quentin avant 1914 », à la bibliothèque de Saint-Quentin, du 13 septembre au 31 octobre 2005.
- Conférence sur « Le patrimoine industriel du centre historique de Saint-Quentin ».

RIBOULLEAU, Christiane

- Sortie sur le terrain avec deux stagiaires et avec deux nouveaux chercheurs sur leur terrain respectif.
- Présentation de l'église Sainte-Eugénie de Soissons, à la CRPS du 28 avril 2005.
- Participation à la Journée de l'Inventaire, vendredi 21 octobre « Le vitrail historique et commémoratif ».

2006

FOURNIER, Bertrand

- *Le patrimoine industriel de la vallée du Thérain*, collection Itinéraires du patrimoine.
- Visite du patrimoine industriel de la vallée du Thérain, Printemps de l'Industrie en Picardie, 18 et 21 mars 2006.
- Rencontre débat « La recherche sur le patrimoine industriel en Picardie », Printemps de l'Industrie en Picardie, Familistère de Guise, 25 mars 2005,

FOURNIS, Frédéric

- *Du château des ducs au Palais social. La ville de Guise (Aisne)* / dir. Martine Plouvier et Cécile Souchon ; réd. Frédéric Fournis, Frédéric Panni, Martine Plouvier ; photog. Irwin Leullier- Amiens : AGIR-Pic., 2006.- 80 p. : ill., 25 cm.

JUSTOME, Elisabeth

- rédaction d'un Cahier sur *L'architecture de villégiature sur la Côte picarde*
- « Les villes nouvelles des stations picardes », article à paraître dans *In-situ*, revue de l'Inventaire, numéro spécial villégiature, 1^{er} semestre 2006 (?) (texte remis en 2005).

MAGNIEN, Aline

- « Le coloris dans la sculpture », dans *Le Rubénisme* (actes du colloque Rubens, Lille 2004), M.-C. Heck éd. , Brepols, 2006,
- « L'anatomie contre Zeuxis ou la question de la suture dans l'art sculptural de la période classique » *Revue de l'art*, n°151, mars 2006,
- Direction de publication d'un Itinéraire du Patrimoine sur *La première Reconstruction dans l'est de la Somme*, éd. Lieux Dits, à paraître avril 2006, auteur : Carmen Popescu avec la collaboration d'A. Magnien,
- Direction de publication d'un Itinéraire du Patrimoine sur *Le patrimoine industriel de la vallée du Thérain*, éd. Agir-Pic, à paraître mai-juin 2006, auteur : B. Fournier,
- Direction de publication d'un Itinéraire du Patrimoine sur *La première Reconstruction dans l'est de la Somme, les Eglises*, éd. non encore déterminée, à paraître septembre-octobre 2006, réd : Cécile Frémaux,
- Direction de publication d'un Cahier du Patrimoine sur *L'architecture de villégiature sur la Côte picarde*, réd. E. Justôme,
- Direction de publication d'un volume sur *L'abbaye de Saint-Riquier*, réd : D. Sandron, J.-M. Léniaud, Sophie Guillot

Bases de données locales

<i>Nom de la base (architecture)</i>	<i>Accessible par l'internet</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2005</i>	<i>Cumul</i>
Amiens métropole (architecture hors tombeaux)	non	120	1 431
Amiens métropole : tombeaux	non	204	293
Amiens, cimetière de la Madeleine	non	331	331
Chemin des Dames	non	500	500
Canton de Braine	non	43	93
Patrimoine de la villégiature de la côte picarde	non	468	938
Patrimoine industriel de la Vallée du Thérain (Oise)	non	35	35
Patrimoine industriel de l'arrondissement de Beauvais (Oise, cantons de Chaumont-en-Vexin, Crèvecœur-le-Grand, Le Coudray-Saint-Germer, Grandvilliers, Nivilliers)	non	67	67
Patrimoine industriel de l'agglomération de Saint-Quentin (Aisne)	non	97	122
<i>Nom de la base (objet)</i>	<i>Accessible par l'internet</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2005</i>	<i>Cumul</i>
Amiens métropole	non	43	73
Chemin des Dames	non	53	53
Objets mobiliers de la cathédrale de Soissons	non		250
Recensement du vitrail 19 ^e -20 ^e siècles : canton de Vic-sur-Aisne	non		87
Recensement du vitrail 19 ^e -20 ^e siècles : cantons Soissons Nord et Sud	non		43
Recensement du vitrail 19 ^e -20 ^e siècles : canton de Vailly-sur-Aisne	non		62
Recensement du vitrail 19 ^e -20 ^e siècles : canton d'Oulchy-le-Château	non	22	38
Recensement du vitrail 19 ^e -20 ^e siècles : canton d'Anizy-le-Château	non	39	39
Recensement du vitrail 19 ^e -20 ^e siècles : canton de Coucy-le-Château	non	67	67
Recensement du vitrail 19 ^e -20 ^e siècles : canton de Chauny	non	53	53
Recensement du vitrail 19 ^e -20 ^e siècles : canton de Crécy-sur-Serre	non	56	56
Recensement du vitrail 19 ^e -20 ^e siècles : canton de La Fère	non	39	39
Recensement du vitrail 19 ^e -20 ^e siècles : canton de Tergnier	non	16	16
Recensement du vitrail 19 ^e -20 ^e siècles : canton de Laon Nord et Sud	non	64	64
Canton de Braine	non	0	238
Patrimoine industriel de l'agglomération de Saint-Quentin (Aisne)	non	0	4
<i>Nom de la base</i>	<i>Accessible par l'internet</i>	<i>Nombre d'enregistrements</i>	
		<i>2005</i>	<i>Cumul</i>
Artistes	non	251	2 140
Bibliothèque	oui	228	3 561
Communes	non		2 292